

## RELAZIONE CONSUNTIVA SULLE ATTIVITA' SVOLTE DALLA BIBLIOTECA CIVICA NEL PERIODO GENNAIO-DICEMBRE 2002

### Introduzione

Il 2002 ha visto finalmente la piena ripresa di tutti i servizi della biblioteca, sia pure con un ritardo dovuto a cause tecniche che ha fatto sì che ancora nel primo semestre si sia risentito delle difficoltà causate dall'alluvione del 2000. Tuttavia le statistiche permettono di essere ottimisti, poiché vi sono chiari segnali di ripresa dopo l'inevitabile rallentamento causato dalla chiusura di tutti i servizi legati alla mediateca. Ad aprile è tornata a funzionare a pieno regime la sala multimediale, con computer, televisioni e impianto stereo. A ottobre si è incominciato a usare in via sperimentale la sala Internet, permettendo così di far utilizzare ai ragazzi tutti e quattro i computer a loro destinati (due di questi sono stati utilizzati da dopo l'alluvione dagli adulti per la navigazione in rete) e a dicembre inizierà la sperimentazione del prestito di cd e videocassette a 18 mesi dalla loro pubblicazione (prestito a norma di legge). Riteniamo necessaria una fase di sperimentazione sia per la sala Internet che per il prestito di materiali multimediali perché, prima di pubblicizzare le nuove attività, vogliamo verificare e risolvere le eventuali difficoltà tecniche.

Buona ripresa anche delle attività culturali e di quelle esterne, con la prosecuzione del progetto "Nati per leggere" e con l'ampliamento delle attività presso l'Ospedale Santa Croce. Entrambi i progetti saranno illustrati più in dettaglio nelle pagine seguenti.

In generale si può dire che il 2002 è stato un anno di ripensamento sui servizi, in modo da modificarli e migliorarli dove è necessario, come ad esempio si pensa di fare per alcune attività con i bambini e per l'organizzazione delle future attività di promozione alla lettura.

## ATTIVITA' PER ADULTI

### PROMOZIONE DELLA LETTURA

- Come da sette anni a questa parte, in collaborazione con l'associazione GASP prosegue l'iniziativa "**Autori tra i libri**", incontri con noti scrittori italiani che presentano le loro ultime pubblicazioni e dialogano con il pubblico. Gli incontri sono presentati da Bruno Gambarotta. Negli anni si sono susseguiti autori di varia notorietà, tra i tanti citiamo Carlo Castellaneta, Sveva Casati Modignani, Giampaolo Pansa, Fulvio Tomizza, Lidia Ravera, Laura Mancinelli, Giuseppe Culicchia, Piero Bianucci, Gina Lagorio, Everardo Dalla Noce, Corrado Augias, Valerio Manfredi. Nel 2002 sono stati invitati: Gianni Oliva, Gianni Farinetti, Claudio Cerasuolo, Mariangela Cerrino, Bruno Giacchino, Piero Soria, Ernesto Ferrero e Franco Piccinelli.
- Partecipazione alla **Fiera del Libro** di Torino in uno stand riservato, con esposizione dei volumi stampati a cura della biblioteca e nostro materiale pubblicitario. La partecipazione alla Fiera ha avuto anche quest'anno un buon ritorno di immagine, poiché molti visitatori moncalieresi e torinesi hanno "scoperto" la Biblioteca e sono poi diventati nostri lettori.
- Partecipazione a "**Torinocomics**", importante appuntamento internazionale dedicato ai fumetti, in uno stand dell'associazione culturale "Adams", che si occupa della diffusione della cultura giapponese in Italia tramite i Manga (esposizione di fumetti della biblioteca, catalogo bibliografico tematico, materiale pubblicitario).
- Mostra "**I luoghi di Beppe Fenoglio**", mostra fotografica di luoghi e parole del grande scrittore piemontese organizzata dal Centro Studi Beppe Fenoglio di grande interesse soprattutto didattico, poiché nel corso della manifestazione è stato presentato un CD ROM su Fenoglio realizzato in collaborazione con i ragazzi delle scuole superiori.
- Creazione di un **gruppo di lettura creativa**: alcuni nostri lettori, dopo aver partecipato ad alcune attività proposte, hanno dato vita ad un gruppo di lettura coordinato da personale della Biblioteca e dalla direttrice della Fondazione Alberto Colonnetti. Durante gli incontri si propongono percorsi di lettura, libri legati a specifiche tematiche o allo scrittore invitato per "autori tra i libri". Gli incontri, a cadenza quindicinale, sono aperti a tutti.

### STORIA LOCALE

Le Biblioteche civiche devono porsi, tra i tanti obiettivi, quello di documentare la realtà culturale, artistica, storica, scientifica, industriale del territorio in cui sono situate, in modo che da un lato rimanga memoria per le generazioni future e dall'altro si testimoni il passato e l'evoluzione che nei secoli hanno trasformato il volto della città. Come centro di documentazione della storia – termine da intendersi nella sua accezione più ampia – della Città la Biblioteca possiede un fondo librario di storia locale, comprendente sia testi e manoscritti su Moncalieri che pubblicazioni sul Piemonte. Per offrire tuttavia un servizio migliore, occorre incrementare il patrimonio librario e documentale e promuovere la conoscenza del territorio e della regione in cui viviamo. Per realizzare queste finalità la Biblioteca nel 2002 ha proposto l'iniziativa "**Da Moncalieri al**

**Piemonte**”, un ciclo di conferenze basate su di un progetto pluriennale di diffusione della cultura piemontese e della storia di Moncalieri. Gli incontri sono a cura del Centro Studi Piemontesi e nel 2002 prevedono un incontro con Gasca Queirazza sul patrimonio linguistico piemontese e un incontro con Gipo Frassino e Giovanni Tesio.

## **PROMOZIONE DELLA MEDIATECA**

- Incontri di **introduzione all’uso di Internet**, rivolti soprattutto agli anziani. Previa prenotazione, chi lo desidera può usufruire di un tutoraggio individuale e gratuito di un’ora alla settimana per cominciare a destreggiarsi tra Internet e videoscrittura.
- **“Due passi a teatro”**. Prima introduzione al linguaggio teatrale e alla fruizione delle opere, a cura del gruppo “Manifatturae” di Moncalieri. L’attività, iniziata nel 2001, è proseguita nell’anno in corso.
- **“Un mondo di donne”**. La giornata dell’8 marzo, realizzata in collaborazione con le associazioni di volontariato UNIVOL e AUSER e con l’Informagiovani, ha coinvolto la biblioteca in una sorta di happening con dibattiti e animazioni ed è culminata con lo spettacolo teatrale “Più di mille giovedì”, tratto da un romanzo di Massimo Carlotto e interpretato da Gisella Bein (AssembleaTeatro), che ha visto circa duecento spettatrici.
- **“Viaggio nella musica”**, che riprende la fortunata formula collaudata con “Il soave non so che” di anni precedenti, propone una serie di incontri divulgativi – articolati in più cicli - sui grandi compositori e, più in generale, sulla storia della musica colta. Nel 2002 si è esaminato Vivaldi, per il restante programma del primo ciclo 2002-2003 si veda la programmazione del 2003. “Viaggio nella musica” permette di contribuire alla crescita culturale degli spettatori offrendo, a partire dai materiali posseduti dalla biblioteca, un ascolto guidato tramite videocassette (si pensi al concerto di un grande pianista ripreso in una videocassetta didattica, ad es.) e CD audio, con un’insegnante esperta che illustra la tecnica del compositore e lo inquadra storicamente.
- **“Moncalieri alza il volume”**. Altra iniziativa già proposta gli anni precedenti, frutto della collaborazione tra la Biblioteca e l’Informagiovani di Moncalieri. La formula prevede una serie di laboratori e di conferenze-concerto di musica giovanile. Nel 2000, ad es., si erano organizzati degli incontri di storia della musica rock e pop, con incursioni nella dance, nel rap, nello ska, etc., coordinati da Cato degli Africa Unite e con la partecipazione di musicisti e notissimi giornalisti del settore. Nel 2002 si sono tenuti quattro laboratori di reggae, sempre coordinati da musicisti e giornalisti di settore, che hanno visto in biblioteca la vivace partecipazione dei ragazzi di Moncalieri.

## **PROGETTO “SENZA BARRIERE”: BIBLIOTECA MULTIMEDIALE E PERSONE DISABILI**

Tra gli obiettivi che ci si è posti sin dall’inizio della riorganizzazione del servizio in occasione della riapertura al pubblico nel 1995, vi è stato quello di rendere la biblioteca realmente fruibile a tutti gli utenti, anche a quelli portatori di handicap. Il progetto **“Senza Barriere”** prevede quindi il coinvolgimento di persone con disabilità fisiche e/o cognitive grazie ad arredi adatti e ausili elettronici. L’intento iniziale era di fornire ausili per tutti i tipi di handicap. Con il tempo si è creato un gruppo di lavoro con competenze specifiche e si sono articolati progetti più mirati. Per quanto riguarda gli ausili attualmente la nostra dotazione è la seguente:

## Dotazione software

Sono programmi educativi, alcuni dell'ASPFI (Associazione per lo Sviluppo Progetti Informatici per Handicappati) di Bologna, per bambini con difficoltà motorie e/o con ritardo cognitivo. Alcuni titoli: il Jolli, Plocka, Indiana Jeans, La papera, Animali della savana, Albert 2, Giulia 2, Centogiochi (a cura di una classe elementare di Grottaglie). Poiché sono programmi didattici per facilitare l'apprendimento e hanno spesso la struttura di un gioco, possono essere utilizzati anche da adulti con ritardo cognitivo o da bambini delle scuole elementari.

## Dotazione hardware

- copri tastiera per rendere accessibile la tastiera normale a soggetti con lievi difficoltà motorie;
- tastiera Intellikeys dotata di apposito set per la personalizzazione in diverse configurazioni per essere adattata a disturbi di carattere motorio e/o cognitivo;
- tastiera mini-keyboard di dimensioni ridotte particolarmente adatta a soggetti distrofici o con ridotta capacità di movimento ma con buone possibilità di motricità fine;
- tastiera espansa per spastici con accentuate difficoltà di precisione nei movimenti dotata di apposito scudo per evitare la pressione contemporanea di più tasti;
- monotasti in materiali antiurto per soggetti con gravi difficoltà di movimento che permettono di pilotare alcuni software specifici con la pressione realizzata con differenti parti del corpo (square pad, flex, soft);
- emulatore di mouse, nato da un progetto del CNR-IROE di Firenze, che permette a soggetti con disabilità motorie di emulare tutte le funzioni del mouse mediante comandi di grandi dimensioni;
- scheda VISTA VGA super, sistema di ingrandimento per ipovedenti;
- sintesi vocale audiologic e programma di lettura "Parla" in versione esterna per utenti ipovedenti e non vedenti; si sta sperimentando, in attesa di acquisto, il programma di lettura dello schermo JAWS, che permette ad un non vedente di "ascoltare" Internet e di navigare quindi in rete autonomamente.

Tutto il personale ha seguito corsi di formazione per l'utilizzo delle nuove tecnologie in relazione a vari tipi di disabilità e la Biblioteca ha partecipato al progetto europeo Leonardo "Biblex, le biblioteche e la lotta all'esclusione" (partner: Grenoble, Stoccarda, Budapest e Torino) per stabilire i contenuti di un corso di formazione per bibliotecari, mediatori culturali e volontari a contatto con il pubblico cosiddetto "escluso".

Come è noto, la nostra Biblioteca è tra le poche in Italia ad offrire un accesso all'informazione facilitato per le persone disabili. Oltre ad offrire ausili tecnici, ci sembra importante offrire anche servizi specifici. E' quindi in corso il progetto "**Fotocopie per non vedenti**", servizio attraverso il quale un non vedente richiede tramite telefonata o via e-mail la pagina di una rivista piuttosto che una voce di enciclopedia. Noi riprendiamo allo scanner il testo richiesto (se la stessa richiesta provenisse da un vedente è ovvio che faremmo una fotocopia...), lo trasformiamo da formato immagine a formato testo grazie ad un programma OCR, correggiamo eventuali errori (lo scanner ad es. può leggere "l" invece di "i") e lo spediamo via mail al richiedente, che a casa propria potrà ascoltarlo comodamente tramite sintesi vocale. L'iniziativa sta avendo un buon successo e stiamo ricevendo richieste da tutta Italia anche perché, da quanto

emerso ad un recentissimo convegno sul “diritto di leggere” per le persone disabili, per ora siamo gli unici ad offrire questo servizio.

Proprio per la sua attenzione ai problemi di accessibilità, dal 1997 la Biblioteca organizza un forum di due giorni dedicato alle nuove tecnologie, la didattica e la disabilità e a cui partecipano insegnanti, bibliotecari, genitori. Quest’anno il 7° **Forum** sulla Biblioteca Virtuale aveva come tema “Porti sicuri per piccoli naviganti”, sulla sicurezza sociale dei siti Internet.

## **COLLABORAZIONE CON ASSOCIAZIONI MONCALIERESI**

Oltre a quelle sopra menzionate ricordiamo

- **“Naturalmente....in biblioteca”**, ciclo di incontri sull’agricoltura biologica e sui prodotti del territorio in collaborazione con l’Associazione Pro Loco di Revigliasco.
- Conferenza a cura di **Emergency** sul problema delle mine antiuomo in collaborazione con l’Ass. “Costruire la pace”.
- **“Espressione e percorsi nei temi dell’arte”**, mostra a cura dell’Ass. Dante Alighieri.

l’Ass. Vitruviana e la Pro Loco di Moncalieri hanno inoltre fattivamente e con grande disponibilità collaborato alla realizzazione della mostra di Bolley.

## **MOSTRE ED EVENTI CULTURALI A CARATTERE ARTISTICO**

- Danneggiata dall’alluvione del 15 ottobre dell’anno scorso, la mostra organizzata dal Museo Egizio di Torino **“Nella valle del Nilo. Antico Egitto da scoprire”** è stata nuovamente riproposta, arricchita da otto conferenze organizzate dal Museo e da numerose attività didattiche, da dicembre 2001 a marzo 2002.
- Presentazione della scultura **“Istinto materno”**, di **Pietro Canonica**, recentemente acquisita dal Comune e ora facente parte del patrimonio artistico disponibile in Biblioteca.
- Mostra fotografica **“Percorrere paradisi intessendo segni di luce”**, a cura del fotografo Michele Vacchiano e dell’Ass. Arnica. La mostra è stata arricchita da un corso di fotografia creativa, tenuto dallo stesso Vacchiano, e dallo spettacolo **“Una montagna da raccontare”**, a cura di Onda Teatro, in occasione dell’Anno internazionale della montagna.
- **“Nel cuore della differenza”**, mostra di dipinti a cura dell’ASL 19 e dall’UNIVOL di Asti.
- **“Arte e arte-terapia tra etica ed estetica”**, esposizione di opere realizzate dall’artista Manuele Cerutti e da alcuni ospiti del CISSA.
- **“Bolley: Giardini e abbecedari. Omaggio a Moncalieri”**. La mostra, in corso, terminerà l’11 gennaio 2003 ed è arricchita da conferenze e attività didattiche. Eugenio Bolley racconta attraverso i suoi quadri e le sue sculture realizzate con attrezzi agricoli opportunamente trasformati (si pensi alle tenaglie-uccello o alle falci-gru) il suo amore per la montagna e per la vita semplice e coinvolge bambini e adulti grazie all’immediatezza delle sue opere.

## **ATTIVITA’ PER BAMBINI E RAGAZZI**

Prima di illustrare in breve le attività rivolte ai ragazzi, ci preme segnalare che nel 2002, a sette anni dall'inaugurazione della Biblioteca, si è sentito il bisogno di fare il punto della situazione su tutte le opportunità formative per i minori che la Città offre. Come Biblioteca abbiamo realizzato il volume **“La Biblioteca: un gioco da ragazzi”**, che racconta di tutte le attività didattiche svolte in biblioteca negli ultimi sette anni. Il libro è stato presentato in occasione de **“Sette giorni da bambini: servizi e attività per l'infanzia a Moncalieri”**, una settimana dedicata alla presentazione dei servizi della città offerti dall'Amministrazione attraverso i nidi e le scuole materne, la Biblioteca, Zoe, l'Osservatorio genitori-figli, articolata con dibattiti per i grandi e momenti di animazione e spettacolo per i più piccoli. Il libro è stato presentato anche alla Fiera del libro di Torino.

## **PROMOZIONE DELLA LETTURA E DELL'USO DELLA MEDIATECA**

Le attività con i ragazzi, cioè rivolte alla fascia di età 0-14 anni, sono state indirizzate sia alle scuole dell'obbligo che ai singoli ragazzi in quanto lettori autonomi:

- **Attività con le scuole:** si sono realizzate sia visite guidate con le classi sia veri e propri laboratori con percorsi di lettura a tema, con bibliografie proposte agli insegnanti e libri letti ai bambini. Grande successo hanno riscosso le attività didattiche legate alla mostra “Nella Valle del Nilo – Antico Egitto da scoprire” e, soprattutto, a quella attualmente allestita: “Bolley, giardini e abbecedari. Omaggio a Moncalieri”. Le adesioni alle attività relative all'ultima mostra sono state talmente tante da rendere necessario un sorteggio per poter soddisfare le richieste!
- Collaborazione con l'Associazione **“Bravo chi legge”** nella partecipazione alla consueta “Festa del libro” di maggio. Il coinvolgimento di alcuni interpreti della “Melevisione” ha visto i prati della biblioteca invasi da più di mille bambini, alcuni provenienti anche da altre regioni d'Italia.

**“MARTEDI' DEI RAGAZZI”**, appuntamenti settimanali. Argomenti toccati:

- Laboratori di **lettura**
- Laboratori di educazione alle **arti figurative**
- Laboratorio di **bricolage** a partire dai libri della biblioteca
- Laboratori di educazione alla **multicultura** in collaborazione con “Prima non ti conoscevo”
- Laboratorio di **manipolazione di argilla**
- Laboratorio di **calligrafia**

## **PARTECIPAZIONE AL PROGETTO “SPYDERSCHOOL” DI TORINO**

La biblioteca è stata coinvolta in un'iniziativa didattica di una rete di scuole di Torino e cintura, con la scuola “Vittorino da Feltre” capofila: la biblioteca sceglie un libro di lettura da proporre ai bambini di una classe e, via e-mail, dialoga con questi bambini proponendo pagine del libro, giochi linguistici, vari coinvolgimenti. Le pagine vengono inviate dopo essere state riprese con uno scanner. Dall'altra parte del terminale vi è un gruppo di bambini che, coordinati da un'insegnante, interagiscono con la biblioteca rispondendo, creando un rapporto quasi affettivo con la biblioteca che, all'inizio, ai loro occhi è solo virtuale. A maggio nella nostra Sala conferenze sono stati presentati i risultati dell'attività, che proseguirà anche il prossimo anno: bambini

entusiasti – e i loro genitori ancora di più - hanno “raccontato” tramite slide e posta elettronica la loro partecipazione.

## PARTECIPAZIONE AL PROGETTO REGIONALE “LUDORI”

“Ludori” offre alle biblioteche una vastissima scelta di spettacoli per bambini, ragazzi e giovani adulti ed è patrocinato dalla Regione Piemonte, che si accolla i costi della pubblicità che arriva in tutte le biblioteche piemontesi. La nostra biblioteca ha scelto spettacoli sia dedicati ai più piccoli (“Il suono giallo”, “Piccolo blu”, “L’uomo che piantava gli alberi”) che agli adolescenti (“Covers” e “L’eterno fanciullo”).

## ALTRE ATTIVITA’

### “BIBLIOTECHE FUORI DI SÉ”

In Italia le biblioteche che vanno “fuori le mura”, cioè che offrono servizi al di fuori dell’edificio in cui sono ubicate, si chiamano “Biblioteche fuori di sé”. Il progetto della nostra “Biblioteca fuori di sé” è “PRENDIAMOLI IN GIRO”.

Poiché è compito primario di una biblioteca pubblica offrire a **tutti** la possibilità e l’opportunità di leggere, documentarsi, recuperare l’informazione per scopi educativi, ricreativi o come aiuto per le proprie attività quotidiane e nella consapevolezza che sono ancora molti gli abitanti di Moncalieri che non riusciamo a raggiungere, si è deciso di orientare il lavoro su due fronti:

- 1) da un lato fornire risposte sempre più complete ed efficienti al “pubblico reale”, cioè alle persone che già utilizzano i servizi di informazione e documentazione della Biblioteca;
- 2) dall’altro sperimentare qualche forma di decentramento per uscire “fuori dalla Biblioteca” e raggiungere più ampie fasce di utenza e quindi avvicinarsi al “pubblico potenziale” cioè a coloro che non hanno l’abitudine di leggere, ma che potrebbero farlo se adeguatamente e correttamente stimolati.

Sulla base delle esperienze di alcune biblioteche - citiamo tra le altre quella di Castel Fiorentino che ha creato una distribuzione a stella, individuando posti di prestito ovunque: alla stazione, dalle pettinatrici, alla posta, nei supermercati - si è deciso di promuovere la lettura modificando le regole tradizionali di distribuzione del libro e di ridurre al minimo quegli ostacoli (distanza, incompatibilità di orari, pregiudizi) che impediscono alla gran parte della gente di entrare in biblioteca.

Per incominciare si è ritenuto opportuno creare dei posti di prestito in istituzioni già esistenti sul territorio che si sono dimostrate disponibili all’iniziativa, come ad esempio presso l’Ospedale Santa Croce o presso il Centro di Formazione Territoriale della Scuola Media Pirandello.

### OSPEDALE SANTA CROCE

Due pomeriggi alla settimana personale della biblioteca passa tra le corsie dell’Ospedale Santa Croce e presta i libri ai degenti (la dotazione libraria rimane fissa in ospedale). L’iniziativa ha riscosso un buon successo, sia tra i pazienti che tra il personale medico e paramedico. Più che valutazioni quantitative sembra opportuno analizzare l’aspetto qualitativo: i degenti, anche quelli

con gravi patologie, hanno mostrato di gradire l'iniziativa. Il personale dell'Ospedale ha confermato che per alcuni era una sorta di interruzione piacevole alla monotonia del ricovero, per altri un modo per dimenticare per qualche tempo la loro condizione di malati.

A quasi cinque anni dall'avvio del progetto dei prestiti in corsia, è possibile fare un bilancio dell'attività. Sicuramente positivo è l'impatto con i degenti, di solito piacevolmente stupiti dall'iniziativa, e altrettanto l'ottimo rapporto con il personale medico e paramedico. Gli indicatori numerici in questo caso non sembrano essere determinanti nell'analisi (il numero di prestiti è affidato a troppe variabili: numero dei degenti, gravità della patologia, eventuale chiusura di alcuni reparti per lavori di ristrutturazione, etc.).

Partecipa al progetto solo personale qualificato e adatto al difficile rapporto con i malati e gli anziani e si è completamente rinnovato il piccolo deposito librario, proponendo quasi solo appetibili novità editoriali.

Prosegue l'esperienza dell'ora del racconto: dietro richiesta dei pediatri, una bibliotecaria trascorre un'ora, in pediatria, dedicandola alla lettura di una fiaba per i piccoli degenti.

Per quanto riguarda i progetti del **Micronido** e della **Scuola Pirandello** si può dire che stanno per essere arricchiti dalla partecipazione a "Integrarete" – progetto interassessorile volto a promuovere l'interazione degli stranieri e articolato in diverse aree di intervento, da quella abitativa a quella linguistica - e che, soprattutto per quanto riguarda il Centro Territoriale, si sta concretizzando una fattiva collaborazione con gli insegnanti.

## **NATI PER LEGGERE**

Ricordiamo che NATI PER LEGGERE è un progetto nazionale nato dalla collaborazione tra l'Associazione Italiana Biblioteche (AIB), l'Associazione Culturale Pediatri e il Centro per la Salute del Bambino. Il progetto ha come finalità la promozione della pratica della lettura ai bambini anche piccolissimi, nel convincimento che tale pratica contribuisca a promuovere l'agio e il miglioramento della qualità della vita del bambino e delle famiglie. La Biblioteca civica partecipa al progetto in collaborazione con l'ASL 8, con l'Ospedale Santa Croce di Moncalieri e con i pediatri del territorio e in accordo con il progetto di promozione della salute dell'Assessorato regionale alla Sanità, in attesa di aderire ad un più vasto coordinamento regionale di tutte le biblioteche piemontesi interessate all'iniziativa. Attività:

- in collaborazione con i reparti di Ostetricia, Neonatologia e Pediatria la Biblioteca regala ad ogni mamma che partorisce presso dell'Ospedale Santa Croce di Moncalieri un libro cartonato da leggere al proprio bambino;
- insieme al libro la mamma riceve il catalogo di tutti i libri che la Biblioteca possiede per la fascia di età 0-7, materiale illustrativo del progetto, materiale informativo sugli asili nido, sulle scuole materne, sui punti-gioco e su "Zoe";
- la biblioteca ha organizzato – avvalendosi della collaborazione di esperti del settore - degli incontri sul tema "La lettura ad alta voce", proponendoli in Ospedale, in biblioteca e, ma il progetto è in corso di definizione, all'interno del GRUPPO MESTIERE GENITORI, gestito dai pediatri di base. Sulla lettura ad alta voce si è anche svolto un corso di formazione professionale per operatori degli asili nido, sempre all'interno del progetto. Gli incontri sull'importanza della lettura ad alta voce sono coordinati dalla Fondazione Colonnetti di Torino.

Sempre nell'ambito della promozione dell'agio per le famiglie, a novembre in Sala Conferenze è stato ospitato un seminario, a cura dell'Osservatorio Genitori-Figli e dal Coordinamento Genitori Democratici, che con l'aiuto di esperti ha trattato le problematiche legate alla genitorialità. L'iniziativa, dal titolo "Figli si nasce, genitori si diventa", ha riscontrato notevole interesse e una rilevante affluenza di pubblico (circa 120 le persone iscritte al

convegno).

## **LIB(E)RA**

Il progetto Lib(e)ra è promosso dalla Fondazione Rosselli di Torino in collaborazione con l'Associazione Italiana Editori e con Poliedra Progetti Integrati, è sostenuto dal Servizio Biblioteche della Regione Piemonte ed è finanziato con un Fondo Sociale Europeo destinato a promuovere la **partecipazione delle donne al mondo del lavoro e la diffusione della cultura di parità**. Il progetto si è articolato in una ricerca sui consumi di lettura delle donne in Piemonte e in una serie di seminari professionali dedicati a temi specifici (il giallo al femminile, le letture delle adolescenti, la manualistica di genere). La nostra biblioteca è stata scelta insieme ad altre sei biblioteche piemontesi (Settimo Torinese, Pinerolo, Biella, Ivrea, Cuneo, Asti) come terreno di indagine per capire cosa e quanto leggono le donne, l'incidenza del genere nella scelta del libro, la posizione delle autrici nel patrimonio librario complessivo. I risultati dell'indagine sono ancora in fase di elaborazione ma permetteranno sicuramente interessanti riflessioni sul consumo e sulla lettura tra le nostre concittadine.