

Commissione locale per il Paesaggio

Ai sensi dell'art. 148 del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i. la Commissione locale del paesaggio svolge un ruolo di supporto al soggetto al quale sono delegate la competenze in materia di autorizzazione paesaggistica.

Le competenze della Commissione sono relative all'espressione del parere nei seguenti procedimenti:

- Parere relativo alla procedura prevista dall'art. 146, c.7-11 del D.Lgs. 42/04 nei casi diversi da quelli riservati alla competenza regionale ai sensi dl 1° c. dell'art. 3 della L.R. n.32/08 e s.m.i. (Autorizzazioni paesaggistiche ordinarie/semplificate).
- Parere, vincolante, in merito ai titoli abilitativi degli interventi che ricadono su aree o immobili nella prescrizione degli strumenti pianificatori comunali sono definiti di interesse storico-artistico-ambientale ai sensi dell'ultimo comma dell'art. 49 della L.R. 56/77 e s.m.i.
- Parere di cui all'art.32 della L. n. 47/85 e s.m.i. (Condomo Edilizio in area soggetta vincolo paesaggistico).

Possono essere sottoposti all'esame della Commissione edilizia progetti di massima per opere di particolare importanza, allo scopo di ottenere un parere preliminare ed eventuali indirizzi.

La Commissione, su convocazione del Dirigente del Settore Sviluppo e Gestione del Territorio o del suo delegato, si riunisce ordinariamente una volta al mese e , straordinariamente, ogni volta che il Dirigente del Settore Sviluppo e Gestione del Territorio o suo delegato lo ritenga necessario; le riunioni della Commissione non sono pubbliche e sono valide quando sia presente la maggioranza dei componenti.

La Commissione esprime i propri pareri, a maggioranza dei presenti aventi diritto al voto, a seguito di adeguata istruttoria esperita dall'ufficio comunale competente; in caso di parità prevale il voto del Presidente; deve sempre motivare l'espressione del proprio parere, anche in relazione alle risultanze della relazione istruttoria.

Il Segretario della Commissione redige il verbale della seduta su apposito registro informatico.