

IPUNTIDANZA
2018 / 2019



XVI edizione

FONDAZIONE EGRİ per la DANZA

presenta

PIANOPLAYS

BALLETTO NAZIONALE DI GYÖR (Ungheria)

diretto da JÁNOS KISS

con la partecipazione della

COMPAGNIA EGRIBIANCODANZA

diretta da Susanna Egri e Raphael Bianco

FONDERIE TEATRALI LIMONE - Moncalieri

2 marzo 2019 – ore 21.00

Sabato 2 marzo alle ore 21.00 alle Fonderie Teatrali Limone di Moncalieri la Fondazione Egri per la Danza di Torino invita il **Balletto Nazionale di Györ**, la principale Compagnia di danza neoclassica e moderna ungherese, che vanta numerose collaborazioni con coreografi di fama mondiale.

Lo spettacolo, che ha il **Patrocinio del Consolato Generale di Ungheria in Milano**, rappresenta un gradito ritorno a Torino del **Balletto Nazionale di Györ**, con un suo pubblico che l'ha più volte applaudito nell'ambito degli scambi internazionali con la Compagnia EgriBiancoDanza.

In questa occasione, l'eccellente Compagnia di Györ, presenta una novità assoluta del suo coreografo residente, László Velekei, **"PIANOPLAYS"**. Il tema dello spettacolo è il più elevato dei sentimenti umani: l'amore e le sue diverse facce.

Nelle opere del coreografo László Velekei, ci sono sempre contraddizioni tra le azioni individuali e il giudizio sociale. Per questa occasione la Compagnia danzerà sulle note di Beethoven, Wagner e altri grandi compositori, raccontando le sue mille sfaccettature. La produzione di brevi frammenti coreografici mostra i diversi volti che assume il sentimento dell'amore, presentandosi a volte simile a un'impetuoso mare in tempesta, altre richiamando un flusso lento e inesorabile. Di notevole rilevanza risulta essere la componente musicale sulla quale è stata creata la coreografia: un felice connubio fra le due arti sorelle, danza e musica, spesso disatteso nelle creazioni attuali. Importante anche la scenografia, con l'albero marcio che evoca il Giardino dell'Eden, con la prima coppia umana e la loro caduta, che trasforma l'idillio in una fine. L'albero ora è putrefatto, e le relazioni stanno cambiando, mentre continua la ricerca dell' "altro".

In apertura della serata la Compagnia EgriBiancoDanza propone un estratto dello spettacolo **"APPARIZIONI"** che, con la coreografia di Raphael Bianco, è stato presentato in molti teatri italiani ed europei. La volontà del coreografo è quella di sollecitare la fantasia degli spettatori riflettendo su ciò che appare e scompare ai nostri occhi in forma concreta o impalpabile. APPARIZIONI è un quadro di danza sulla percezione dell'animo umano rispetto a eventi, persone, sogni e pensieri che pervadono la nostra vita, con una considerazione: qual è il limite fra realtà e irrealtà?

"In questa occasione ho voluto una danza priva di narrazione, ma profondamente intrisa di significati, in parte oscuri e misteriosi, ma forse, proprio per questo motivo, in grado di stimolare diverse riflessioni e emozioni negli spettatori."
(Raphael Bianco)

Lo spettacolo in programma è ospitato dal Comune di Moncalieri alle Fonderie Limone *“Siamo ben lieti che prosegua e si rafforzi la collaborazione tra Città di Moncalieri e la Fondazione Egri per la Danza, avviata ormai da alcuni anni – dichiara soddisfatta Laura Pompeo, assessore alla Cultura di Moncalieri – Le location cittadine confermate per gli eventi di quest’anno, Fonderie Teatrali Limone, Teatro Matteotti e la Cavallerizza al Castello Reale, rappresentano una degna cornice per il cartellone di alto livello della stagione ‘I Punti Danza’ e fanno di Moncalieri un punto di riferimento per progetti di ampio respiro, proposte teatrali e focus tematici che coinvolgeranno anche le scuole”.*

PIANOPLAYS

IDEAZIONE E COREOGRAFIA László Velekei Vincitore del premio Harangozó

REGIA János Kiss Artista vincitore del premio Kossuth

DISEGNO LUCI Yaron Abulafia

COSTUMI Gabi Gyori

DRAMMATURGIA Alexandra Csepi

DANZATORI Tetiana Baranovska, Gui Gerda, Gyurmánczi Vincitore Del Premio Diána Harangozó, Eszter Adria Herkovics, Eszter Horányi, Eszter Kovács, Marjai Lili Anna, Tatiana Shipilova, Judit Szalai, Luka Dimic, Patrik Engelbrecht, Gémesi, Golubkovics Gémesi, Zoltán Jekli, Artem Pozdeev, Benvenuto Bánk, Daichi Uematsu

APPARIZIONE #5

IDEAZIONE E COREOGRAFIA Raphael Bianco

ASSISTENTE ALLA COREOGRAFIA Elena Rolla

MAITRE DE BALLET Vincenzo Galano

MUSICHE Diego Mingolla

DISEGNO LUCI Enzo Galia

COSTUMI Melissa Boltri

DANZATORI Elisa Bertoli, Vanessa Franke, Simona Bogino, Maela Boltri, Vincenzo Criniti, Cristian Magurano, Alessandro Romano, Paolo Piancastelli

Stagione IPUNTIDANZA 2018/2019

Direzione artistica: Susanna Egri e Raphael Bianco

Coordinamento Generale: Elena Rolla

Ufficio stampa: Cristina Negri – cristina.negri@fastwebnet.it - cell 333 8317018

Biglietti:

INTERO 20€– RIDOTTO ABBONATI €15 – SCUOLE €10

INFO E PRENOTAZIONI:

+39 366 4308040 / promozione@egridanza.com / www.egridanza.com

*La **Fondazione Egri per la Danza** gode del sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Piemonte, Città di Torino, Compagnia di San Paolo nell'ambito dell'edizione 2018 del bando "Performing Arts", Fondazione CRT nell'ambito del bando Note&Sipari, Studio Rolla.*

***In collaborazione con:** Fondazione Piemonte dal Vivo, Il Maggiore – Verbania, Cross Residence, Fondazione Onlus Teatro Ragazzi e Giovani, DreamLight, Open Your Heart, Quarto Pianeta, Camerata Ducale, Coorpi, Accademia Perosi, ArteInMovimento*

***Con il patrocinio di:** Città di Torino, Città di Moncalieri, Città di Giaveno, Città di Cuneo, Città di Biella, Città di Verbania, Città di Aosta, Città di Genova*

***Mediapartner:** Torino Sette – PAC Paneacquaculture*