

## ISTITUZIONE MUSICATEATRO MONCALIERI

Determina n. 33 del 19 maggio 2014.

Oggetto: Concorso di Idee denominato "Moncalieri Off". Terza edizione.

### PREMESSO CHE

Con deliberazione di Consiglio Comunale di Moncalieri n. 61 del 30 giugno 2003 sono stati approvati l'Atto Istitutivo e il Regolamento di organizzazione e funzionamento dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri, organismo strumentale all'ente locale dotato di autonomia gestionale ma privo di personalità giuridica, secondo quanto previsto dall'art. 114 del TUEL 267/2000;

Con delibera n. 15 del 18 dicembre 2013 il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Musicateatro ha approvato il bilancio di previsione per l'esercizio 2014 il bilancio pluriennale per il triennio 2014/2016 e la relazione previsionale e programmatica, ai sensi dell'art. 162, primo comma, del D.lgs 267/2000;

Il bilancio di previsione per l'esercizio 2014, il bilancio pluriennale 2014/2016 e la relazione previsionale e programmatica dell'Istituzione Musicateatro saranno approvati dal Consiglio Comunale di Moncalieri contestualmente all'approvazione del bilancio di previsione del Comune stesso;

Con delibera n. 1 del 7 gennaio 2014 il Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Musicateatro ha approvato l'autorizzazione all'esercizio provvisorio del Peg 2014;

L'art. 2 dell'Atto Istitutivo indica l'Istituzione Musicateatro Moncalieri come Organismo strumentale, senza fini di lucro, costituito per la promozione culturale in ambito musicale e teatrale;

L'art. 20 capo V dispone che l'Istituzione promuove l'informazione sulle proprie attività e valorizza la partecipazione dell'utenza, oltre a stabilire che l'Istituzione collabora con le realtà culturali del territorio moncalierese, nonché con altre realtà culturali;

L'art. 1 capo I del Regolamento di organizzazione e funzionamento stabilisce che l'Istituzione opera per la crescita sociale, culturale e civile della popolazione;

### RILEVATO CHE

Con i verbali del Consiglio di Amministrazione che qui tutti si richiamano del 24 maggio 2011, 22 giugno 2011, 21 ottobre 2011, 19 dicembre 2011, 20 gennaio 2012, 14 marzo 2012 il Consiglio di Amministrazione ha deliberato di avvalersi dello strumento tecnico del Concorso di Idee (art. 57 D.P.R. n. 544/1999), ha approvato l'indirizzo delle politiche generali di natura artistico musicale e artistico teatrale, ed ha deliberato di svolgere tale concorso in forma autonoma approvando il testo con delibera n. 7 del 27 aprile 2012;

Con determina n. 55 del 25/6/2012 è stato pubblicato il bando per il concorso di idee denominato "Moncalieri Off";

Con determina n. 69 del 21/9/2012 sono stati dichiarati i vincitori del suddetto concorso di idee;

Con determina n. 28 del 29/4/2013 è stato emanato il bando per la seconda edizione del concorso di idee denominato "Moncalieri Off";

Con determina n. 51 del 9/7/2013 sono stati dichiarati i vincitori della seconda edizione del concorso di idee;

Il Consiglio di amministrazione con verbale del 7/3/2014 ha espresso la volontà di emanare la terza edizione della rassegna per l'anno 2014/2015 e con verbale del 16 maggio 2014 ne approva integralmente il testo;

#### IL DIRETTORE

Visti i verbali del Consiglio di Amministrazione del 7/3/2014 e del 16/5/2014 in cui il Cda esprime la volontà di emanare la terza edizione della rassegna denominata "Moncalieri Off";

Dato atto che l'espletamento del bando non implica costi a carico dell'Istituzione Musicateatro, fatti salvi i costi di pubblicazione sul giornale locale "Il Mercoledì, ammontanti a Euro 100,00 + IVA, che trovano copertura nel capitolo 060202 "Spese per materiale pubblicitario Scuola di Musica" del Peg provvisorio 2014, all'impegno n. 23/2014;

Visto il Testo Unico Enti Locali, approvato con Dlgs n. 267 del 18 agosto 2000;

Visti gli artt. 151 comma 4 e 183 del T.U. delle Leggi sull'ordinamento degli Enti Locali approvato con D.L.gvo 18.8.2000, n. 267; gli artt. 4 comma 2, e 17 del D.L.gvo 30.03.2001, n. 165, gli artt. 74 e 76 dello Statuto della Città di Moncalieri e il Regolamento Comunale di Contabilità approvato con deliberazione del Consiglio Comunale 31.03.2000, n. 37;

Considerato che l'adozione del presente atto compete al dirigente ai sensi dell'articolo 107, del D.Lgs. n. 267 del 18/8/2000;

#### D E T E R M I N A

1. di approvare integralmente il Bando per il Concorso di Idee denominato "Moncalieri Off" – Terza edizione;
2. di predisporre l'affissione dello stesso negli spazi pubblici, presso l'Albo Pretorio del Comune e l'Albo dell'Istituzione Musicateatro, oltre ad assicurarne la disponibilità presso la sede dell'Istituzione stessa;
3. di provvedere alla diffusione attraverso la stampa locale di Moncalieri, il Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte, il sito internet del Comune di Moncalieri e il sito internet dell'Istituzione Musicateatro;

IL DIRETTORE DELL'ISTITUZIONE  
Dott. Roberto Mascolo



## **Concorso di idee "MONCALIERI OFF" TERZA EDIZIONE**

### **Concorso Regionale di idee per la promozione culturale della Città di Moncalieri**

#### **1) Promotori e obiettivi del concorso**

Il concorso regionale è indetto dall'Istituzione Musicateatro Moncalieri.

Il concorso regionale è finalizzato alla promozione culturale della città di Moncalieri e dei siti da essa dipendenti, con particolare riferimento agli ambiti teatrali e musicali.

Tale progetto dovrà rafforzare la visibilità dell'Istituzione Musicateatro, valorizzandone la tradizione storica e culturale per comunicare al pubblico regionale e dovrà essere fortemente rappresentativo dell'identità dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri, della sua attività culturale e territoriale.

#### **2) Oggetto del concorso**

Il concorso è articolato in due sezioni e prevede:

##### **SEZIONE MUSICA**

Il concorso ha come finalità la realizzazione di una Rassegna, composta di un massimo di 5 eventi musicali, con caratteristiche di originalità e innovazione, da inserire nel quadro del cartellone "Moncalieri Musica 2014" e da svolgersi presso il Teatro Matteotti (o altre sedi opportunamente individuate dall'Istituzione Musicateatro).

##### **SEZIONE TEATRO**

Il concorso è rivolto alla selezione di un massimo di n. 10 progetti di arte scenica già compiuti o in fase di realizzazione ma pronti per la data della manifestazione.

#### **3) Partecipazione**

##### **SEZIONE MUSICA**

La partecipazione è aperta:

- 1) a Scuole ed altre agenzie formative, pubbliche o private, limitatamente a iniziative cui partecipino anche gli allievi in qualità di esecutori;
- 2) ad associazioni ed altri enti di natura associativa privi di scopi di lucro;
- 3) a gruppi formalmente costituiti sottoscritti dal rappresentante del gruppo, dal referente di progetto e da tutti i componenti del gruppo;
- 4) a persone singole, diplomate presso Istituti di Alta Formazione artistico-musicale (Conservatori e Istituti Musicali Pareggiati) o Accademie private riconosciute.

Ogni soggetto proponente può presentare un solo progetto.

Ogni partecipante ad un progetto non potrà partecipare ad altro progetto proposto da un soggetto diverso.

##### **SEZIONE TEATRO**

La partecipazione è aperta:

- 1) a gruppi, associazioni e compagnie teatrali che agiscono a livello scolastico, di teatro di base, amatoriale e semiprofessionale;
- 2) singoli individui ovvero scuole, agenzie formative pubbliche o private, associazioni ed enti privi di scopi di lucro, singoli professionisti o associazioni;
- 3) a gruppi formalmente costituiti sottoscritti dal rappresentante del gruppo, dal referente di progetto e da tutti i componenti del gruppo;

Dai partecipanti verranno selezionati un massimo di n. 10 progetti di esperienze provenienti dalla Regione Piemonte tra i quali fino ad un massimo di n. 5 progetti di realtà attive sul territorio di Moncalieri.

Sono esclusi dalla partecipazione al bando tutti gli interessati che – a qualsiasi titolo – non

rientrano nelle categorie per le quali è aperto il concorso di idee come da presente art. 3  
I candidati sono liberi di realizzare il proprio progetto nell'ottica a loro più congeniale, rappresentando aspetti didattici, scientifici, culturali, storici o di qualsivoglia natura.

Ogni singolo o gruppo o può presentare un solo progetto.

Ogni componente di un gruppo non potrà partecipare al progetto di un gruppo diverso.

Oltre ai motivi di esclusione di cui al presente articolo, non possono partecipare al concorso: i membri effettivi o supplenti della Commissione giudicatrice, le società di cui uno o più componenti della Commissione abbiano partecipazioni dirette o indirette, le società che hanno alle proprie dipendenze uno o più componenti della Commissione, i parenti fino al terzo grado e i dipendenti dei membri della Commissione.

#### **4) Articolazione del Concorso**

1) I progetti pervenuti e per i quali non siano stati riscontrati motivi di esclusione, saranno esaminati da una Commissione, nominata con apposito provvedimento del Consiglio di Amministrazione e composta dal Direttore Artistico della Sezione Teatro dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri, dal Direttore Artistico della Sezione Musicale dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri, dal referente tecnico deputato alla gestione della Direzione di Sala del Teatro Matteotti di Moncalieri, dal referente Tecnico deputato all'ufficio stampa dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri e dal Direttore dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri. In caso di impedimento il Consiglio di Amministrazione provvederà a nominare con apposito provvedimento il membro supplente.

Le proposte saranno esaminate valutandone le caratteristiche concettuali, estetiche ed espressive, l'efficacia comunicativa in riferimento agli obiettivi dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri, la flessibilità e versatilità d'uso, l'identificazione di possibili applicazioni d'uso e funzioni.

La Commissione nella sua prima riunione individuerà sulla base dei suddetti criteri le modalità operative della valutazione ai fini dell'individuazione dei vincitori e della determinazione di una graduatoria. La Commissione motiverà, con apposito verbale, la scelta del vincitore e approverà la graduatoria. La Commissione potrà indicare eventuali suggerimenti e modifiche per la messa a punto e/o correzioni al progetto selezionato. La Commissione potrà segnalare e menzionare altre proposte ritenute meritevoli.

Qualora la Commissione non individuasse nessun progetto adeguato agli obiettivi dell'Avviso Pubblico, verrà dichiarata l'inefficacia del concorso di idee.

Il risultato del concorso con relativa graduatoria sarà pubblicato sul sito internet dell'Istituzione Musicateatro ([www.musicateatro.eu](http://www.musicateatro.eu)).

#### **5) I Premi**

L'Istituzione Musicateatro si impegna, per l'erogazione del premio, nelle seguenti modalità:

##### **SEZIONE MUSICA**

I progetti dichiarati vincitori saranno inseriti, in una apposita rassegna, nel cartellone delle attività musicali dell'Istituzione Musicateatro per l'anno 2014.

I progetti dichiarati vincitori potranno usufruire a titolo gratuito del Teatro Matteotti – o di altre sedi definite dall'Istituzione Musicateatro - per la giornata dedicata alla rappresentazione del loro lavoro che verrà comunicato ai vincitori tramite comunicazione della Presidenza dell'Istituzione; delle dotazioni tecniche audio e luci del teatro e dell'assistenza di un tecnico per 6 ore complessive, comprese quelle dello spettacolo. Alla compagnia sarà riconosciuto il 70% dell'incasso da borderò detratte le spese SIAE. Il prezzo del biglietto sarà determinato dal Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri.

## **SEZIONE TEATRO**

I progetti dichiarati vincitori parteciperanno alla rassegna dell'Istituzione Musicateatro denominata 'Moncalieri OFF' con il lavoro selezionato.

I progetti selezionati per la Sezione Teatro potranno usufruire a titolo gratuito del Teatro Matteotti – o di altre sedi definite dall'Istituzione Musicateatro Moncalieri per la giornata dedicata alla rappresentazione del loro lavoro che verrà comunicato ai vincitori tramite comunicazione della Presidenza dell'Istituzione; delle dotazioni tecniche audio e luci del teatro e dell'assistenza di un tecnico per 6 ore complessive, comprese quelle dello spettacolo. Alla compagnia sarà riconosciuto il 70% dell'incasso da borderò detratte le spese SIAE. Il prezzo del biglietto sarà determinato dal Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri.

L'aggiudicazione e la corresponsione del premio sono subordinate alla verifica dei requisiti e della corrispondenza dei dati forniti. La documentazione prevista per la verifica dei requisiti dovrà essere inoltrata dal vincitore alla sede legale dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri Strada Vignotto, 23 – 10024 Moncalieri (TO) - entro 15 (quindici) giorni dalla comunicazione dell'aggiudicazione, che avverrà sul sito dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri [www.musicateatro.eu](http://www.musicateatro.eu)

### **6) Proprietà e diritti**

L'Istituzione Musicateatro Moncalieri, nel pieno rispetto dell'idea originaria, si riserva la facoltà di apportare al progetto prescelto dalla Commissione eventuali modifiche strettamente necessarie a favorire la più ampia declinazione in merito agli scopi istituzionali e comunicativi dell'ente e ai regolamenti ai quali esso è sottoposto per mezzo dell'operato dei Direttori Artistici della Sezione Teatro e della Sezione Musica.

### **7) Caratteristiche richieste ai progetti presentati**

Il progetto dovrà necessariamente

per la **SEZIONE MUSICA:**

- essere identificabili come "spettacoli musicali", ancorché in compresenza con altre forme di linguaggio artistico, senza limitazioni di genere;
- essere interamente realizzabili con strumenti, apparati tecnici e ogni altro elemento di scena di proprietà o comunque a disposizione del soggetto proponente;
- essere adattabili agli spazi e alle condizioni di agibilità del Teatro Matteotti (e delle altre sedi individuate).

I progetti dovranno inoltre avere preferibilmente le seguenti caratteristiche:

- originalità: possedere aspetti distintivi rispetto ad altri eventi musicali già programmati nella stagione "Moncalieri Musica 2014";
- ripetibilità e versatilità: poter essere eventualmente riproposti in repliche, anche in spazi diversi da quello originariamente previsto;
- contenere una relazione illustrativa di massimo n. 3 cartelle dell'attività svolta (curriculum artistico, partecipazione ad altre rassegne).

I progetti non dovranno costituire né evocare:

- pregiudizi o danno all'immagine dell'Istituzione Musicateatro, del Comune di Moncalieri o di terzi;
- propaganda di natura politica, sindacale, ideologica, religiosa o sportiva;
- pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di alcun prodotto;
- messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia.

Per la **SEZIONE TEATRO:**

- prevedere una durata dello spettacolo che non dovrà essere inferiore a 60 minuti e superiore a 120 minuti;

- prevedere la disponibilità per un incontro con il pubblico alla fine dello spettacolo da parte della Compagnia
  - Contenere il titolo dell'Opera che si intende rappresentare, il nome dell'autore, dell'eventuale traduttore e, se l'opera è tutelata, la liberatoria SIAE;
  - Contenere il numero, nome ed età degli attori;
  - Contenere una relazione illustrativa di massimo n. 3 cartelle dell'attività svolta (curriculum artistico, partecipazione ad altre rassegne)
- Il progetto dovrà essere chiaro, efficace, essenziale.

I progetti dovranno inoltre avere preferibilmente le seguenti caratteristiche:

- distintivo e originale.
  - riproducibile e flessibile, mantenendo la sua efficacia espressiva e comunicativa nelle applicazioni,
  - versatile e applicabile in più forme sui principali supporti di comunicazione e nei diversi settori merceologici e prodotti (testo, cd, ecc ecc).
- I progetti non dovranno costituire né evocare:
- pregiudizi o danno all'immagine dell'Istituzione Musicateatro, del Comune di Moncalieri o di terzi;
  - propaganda di natura politica, sindacale, ideologica, religiosa o sportiva;
  - pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di alcun prodotto;
  - messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia.

## **8) Modalità di presentazione del materiale**

Modalità di presentazione dei progetti:

- progetti dovranno essere presentati su supporto cartaceo a fondo bianco, formato A4. Potranno essere espressi con qualunque tecnica di rappresentazione (grafica, multimediale, digitale) ma in ogni caso dovranno anche essere presentati su supporto cartaceo.
- Gli elaborati dovranno essere costituiti da una relazione (max 3 cartelle) che esponga le ragioni e le scelte adottate nel percorso progettuale.
- I progetti potranno essere accompagnati da supporto digitale (CD o DVD) contenente i files della presentazione cartacea in formato .doc o .pdf. Potranno essere accompagnati da presentazioni multimediali in formato .pps e da registrazioni audio e video digitali (in formato .mpeg o .wav o mp3) su supporto CD o DVD. Tali registrazioni potranno presentare il progetto proposto, o fornire esempi di altri eventi realizzati dal soggetto proponente.

Il progetto deve essere presentato a far data dal **giorno 3 giugno 2014** sino al **30 giugno 2014**. La graduatoria sarà pubblicata sul sito web [www.musicateatro.eu](http://www.musicateatro.eu)

## **9) Documentazione richiesta**

Il progetto dovrà essere corredato dai seguenti documenti allegati, tutti firmati dal proponente o, nel caso di un gruppo, dal rappresentante, dal "referente di progetto" e da tutti gli altri componenti:

- a) domanda di partecipazione dattiloscritto o a mano ma leggibile e firmato da parte di ogni componente ovvero una copia per ciascun componente dell'allegato 1;
- b) modulo di autocertificazione relativo ai requisiti di carattere generale, dattiloscritto o a mano ma leggibile, nel caso di un gruppo, ogni componente dovrà compilare e firmare il modello di autocertificazione (all. 2);
- c) fotocopia fronte/retro della carta d'identità o di altro documento di riconoscimento in corso di validità dei rappresentanti, del proponente e di tutti i componenti di un gruppo;
- d) descrizione del progetto (max. 3 cartelle)

e) documentazione comprovante l'ottenuta agibilità Enpals necessaria per il progetto in esame.

#### **10) Composizione della commissione giudicatrice**

La Commissione giudicatrice si insedierà dopo la scadenza dei termini per la presentazione dei plichi del concorso.

#### **11) Criteri di valutazione**

Il giudizio della Commissione giudicatrice è vincolante e insindacabile.

La Commissione ha facoltà di non premiare alcuna delle opere presentate, qualora lo ritenga opportuno.

#### **12) Condizioni di partecipazione**

La partecipazione al presente Concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

#### **13) Esito del Concorso**

In base alla graduatoria stilata dalla Commissione giudicatrice, sarà scelto il vincitore ed il risultato del concorso sarà pubblicato sul sito web [www.musicateatro.eu](http://www.musicateatro.eu)

#### **14) Motivi di esclusione**

1. Mancata presentazione e/o sottoscrizione degli allegati 1), 2) allegati al presente avviso;
2. Mancata presentazione della fotocopia del documento di riconoscimento in corso di validità del proponente, del referente di gruppo e degli altri componenti;
3. Non disporre dei requisiti di cui all'art. 3 oppure rientrare in uno dei motivi di esclusione descritti nel medesimo art.3;
4. Aver presentato più progetti sia singolarmente sia come costituente di più gruppi;
5. Mancata indicazione del "referente di progetto" nel caso di progetto presentato da gruppi, di cui all'allegato 1);
6. Progetto che contenga riferimenti a partiti/movimenti politici, o quanto richiamato di cui all'art.7;
7. Mancata o diversa presentazione delle buste di gara come descritto nel successivo art. 15;
8. Consegna del plico oltre il termine ultimo delle **ore 18 del giorno 30 giugno 2014**, come descritto nel successivo art. 15.

#### **15) Modalità concorsuali**

I progetti dovranno essere presentati in busta/confezione chiusa e sigillata, non trasparente, su cui dovrà essere riportata la dicitura:

• "Concorso d'idee Moncalieri Off";

La busta/confezione chiusa dovrà contenere due distinte buste sigillate:

- la prima - denominata "A" atti amministrativi - dovrà contenere gli allegati 1), 2) e le fotocopie dei documenti di riconoscimento;
- la seconda - denominata "B" - proposta tecnica - dovrà contenere il progetto come descritto all'art.7.

#### **16) Termini di consegna**

La busta/confezione, contenente le due buste A e B, chiusa, sigillata, non trasparente e anonima, su cui dovrà comparire unicamente la scritta di cui al punto 15), dovrà pervenire a:

**Al Presidente dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri**

**Strada Vignotto, 23**

**10024 Moncalieri TO**

**entro la data di cui al punto 14.**

**La consegna a mano delle buste potrà essere effettuata presso la sede dell'Istituzione Musicateatro dalle ore 14 alle ore 18.**

I progetti potranno essere presentati a mano o inviati tramite posta raccomandata con ricevuta di ritorno.

Al momento del ricevimento l'Istituzione Musicateatro Moncalieri, per tramite del personale incaricato, provvederà ad allegare al plico la ricevuta con l'indicazione dell'ora e del giorno della consegna (o protocollo).

Deve essere omessa qualsiasi indicazione che possa svelare l'anonimato del concorrente. Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del partecipante ove per qualsiasi motivo lo stesso non giunga a destinazione in tempo utile.

Farà fede l'avvenuta ricezione entro i termini sopra indicati e non la data del timbro postale.

Non verranno prese in considerazione le proposte presentate dopo la data e l'orario di scadenza, di cui al citato punto 14.

Eventuali ricorsi potranno essere presentati dagli interessati entro e non oltre 15 (quindici) giorni dall'affissione della graduatoria presso la sede dell'Istituzione Musicateatro Moncalieri.

#### **17) Trattamento dei dati personali**

*Ai sensi dell'art. 10 della Legge n. 675 del 31 dicembre 1996 e ss.mm.e del D.l.vo n. 196 del 30/06/2003, il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti dei concorrenti per gli scopi previsti dal presente bando.*

#### **18) Ulteriori informazioni**

Per informazioni e chiarimenti rivolgersi a Istituzione Musicateatro Strada Vignotto 23 Moncalieri - tel. fax 011 6055045.

Il presente Avviso Pubblico corredato dagli allegati 1 e 2 è disponibile all'indirizzo [www.musicateatro.eu](http://www.musicateatro.eu).

Il presente avviso non vincola in nessun modo l'Ente, che si riserva la facoltà in qualsiasi momento di procedere all'annullamento del concorso.

Il Presidente  
Prof. Massimiliano Ferrone

Il Direttore  
Dott. Roberto Mascolo

**ALLEGATO N.1 – domanda di partecipazione**

Compilare facendo riferimento all'articolo 3 punti 1-2-3 dell'avviso pubblico.

**Punto 1**

Società /Privato/Associazione/ecc  
Nome del legale rappresentante

**Punto 2**

Rappresentante del gruppo

**Punto 3**

Referente del gruppo

**Punti 4**

Indirizzo/sede legale  
Via/piazza

.....  
Comune

..... Prov.....

..... Telefono ..... Fax .....

E-mail.....

Persona da contattare.....

Firma del legale rappresentante della società/associazione

.....  
nome .....

funzione .....

Firma del referente gruppo

.....

Firma degli eventuali componenti del gruppo

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**N.B. allegare fotocopia retro/fronte del documento di riconoscimento in corso di validità di tutti i componenti del gruppo.**

Autorizzo al trattamento dei dati personali per la sola espletazione delle pratiche relative al concorso ai sensi del D. Lgs. Del 30/06/2003 n.196 Accetto

Firma del legale rappresentante

.....

## ALLEGATO N. 2 – autocertificazione PER OGNI COMPONENTE

Compilare e spedire come da istruzioni riportate all'art.8 dell'avviso.

Io sottoscritto/a.....

Nato/a Il.....

Residente in.....

Codice fiscale Partita IVA

ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del DPR 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate,

### DICHIARA ed ATTESTA

di non trovarsi in alcuna delle condizioni previste dall'art. 38, comma 1, lettere a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, del D. Lgs n. 163/06 e precisamente che:

- in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo, o nei cui riguardi sia in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni;
- nei propri confronti non è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'articolo 3 della legge 27 dicembre 1956, n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'articolo 10 della legge 31 maggio 1965, n. 575;
- nei propri confronti non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale;
- che non ha commesso grave negligenza o malafede nell'esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante che bandisce la gara,
- dichiara di non trovarsi in situazioni di soggetto sottoposto a vessazioni ed estorsioni da parte della criminalità organizzata, di non avere sottoscritto prestiti con interessi configurabili a norma di legge come usurari. In caso contrario: di essersi trovato nella situazioni di soggetto sottoposto a vessazioni ed estorsioni da parte della criminalità organizzata, oppure di avere sottoscritto prestiti con interessi configurabili a norma di legge come usurari, e di aver provveduto ad inoltrare regolare denuncia all'Autorità Giudiziaria competente;
- che dal certificato del casellario giudiziale e dal certificato dei carichi pendenti non risultano condanne o pendenze a proprio carico;
- di non avere in pendenza procedimenti per i reati previsti dall'articolo 416 bis del codice penale (associazione di tipo mafioso ex art. 1 legge 13/09/1982 n. 646) e di non essere stato condannato per taluno di essi.

Dichiara, inoltre, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 10 della legge 675/96, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

DATA

.....  
FIRMA

Certificato di pubblicazione

La presente determinazione verrà affissa all'albo pretorio il  
consecutivi

e rimarrà in pubblicazione per 15 giorni

IL DIRETTORE DELL'ISTITUZIONE  
Dott. Roberto Mascolo

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long, thin tail extending downwards.