

Città di Moncalieri Assessorato all'Istruzione

PIANO PER IL DIRITTO ALLO STUDIO A.S. 2015 / 2016







ATTIVITA' DI PROMOZIONE **CULTURALE E SPORTIVA** PER LE SCUOLE

- BENESSERE, SALUTE E AMBIENTE
- CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali) • EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE
- SCIENZE
- STORIA (con particolare riferimento alla storia locale) E MEMORIA · SPORT



Città di Moncalieri Assessorato all'Istruzione

Gent.mi Sigg. Dirigenti Scolastici e Insegnanti,

le attività proposte per l'anno scolastico 2015/2016 danno la priorità ad alcuni filoni: l'ambiente, il teatro, la musica, l'attività motoria. Si è approntato un programma di iniziative e attività comunque vario e rivolto a tutti gli ordini di scuole. L'opuscolo contiene le proposte didattiche culturali e sportive offerte alle scuole per l'anno scolastico 2015 /2016 raggruppate nelle seguenti aree tematiche:

- = Benessere, Salute, Ambiente
- = Cultura (teatro, danza, musica e altre attività culturali)
- = Educazione civica, Pari opportunità, Integrazione
- = Scienze
- = Sport
- = Storia (con particolare riferimento alla storia locale) e Memoria

A tale offerta le istituzioni scolastiche potranno aggiungere i propri progetti e scegliere le attività integrandole nella programmazione, in un'ottica di completamento e arricchimento del piano dell'offerta formativa.

A questo contribuiscono, come tutti gli anni, anche le attività gratuite offerte da alcuni servizi comunali che sono descritte all'interno del presente catalogo.

Augurando un buon lavoro a tutti Voi,

L'ASSESSORE ALL'ISTRUZIONE, ALL'INFANZIA, AI DIRITTI DEI BAMBINI Giuseppe MESSINA

IL SINDACO
Paolo MONTAGNA

PREMESSA:

PRENOTAZIONE PROGETTI

ISTITUTI COMPRENSIVI del territorio:

Anche quest'anno le classi appartenenti agli Istituti Comprensivi:

- = del Centro Storico
- = di Borgo S. Pietro
- = di Moncalieri Moriondo
- = di Nasi
- = di Santa Maria

dovranno rivolgersi direttamente alla Segreteria del loro Istituto, in quanto il budget per il Diritto allo studio verrà gestito direttamente dall'Istituto stesso, come concordato con l'Assessore.

Ogni I.C. avrà cura di selezionare minimo n. 2 LABORATORI e n.1 SPETTACOLO (rassegna teatrale/musicale).

La scelta delle tematiche, riguardanti la realizzazione dei LABORATORI, è in piena autonomia. In linea generale ogni classe potrà scegliere un'attività <u>sportiva</u> e un'attività <u>culturale</u> rientranti nelle aree e nei progetti inseriti nel presente catalogo e cioè: <u>benessere</u>, <u>salute e ambiente</u> / <u>cultura</u> / <u>educazione civica</u>, <u>pari opportunità</u>, <u>integrazione</u> / <u>scienze</u> / <u>storia</u>.

Tale impostazione dovrà comunque essere compatibile e stare nei limiti del budget di Istituto, riconosciuto ad ogni Istituto Comprensivo dall'Amministrazione Comunale.

NIDI E SCUOLE PARITARIE:

Le classi/sezioni appartenenti:

- = agli Asili Nido
- = alle Scuole Paritarie

dovranno rivolgersi, come per gli anni precedenti, in prima battuta alle loro Segreterie le quali dovranno raccogliere le prenotazioni. In seconda battuta le prenotazioni dovranno essere trasmesse — a cura delle predette Segreterie — all'ufficio Istruzione del Comune.

ATTENZIONE— informativa importante:

la normativa vigente (l'art. 25, comma 1, del D.L. n. 66/2014 convertito in legge n. 89/2014) obbliga l'Ente pubblico a sottoscrivere contratti economici <u>esclusivamente</u> con i soggetti possessori di PARTITA IVA, cioè con coloro che si trovano nella condizione di poter emettere la fattura elettronica.

Gli Asili Nido e le Scuole Paritarie, nella scelta dei progetti, sono pertanto invitati a fare molta attenzione alla "condizione di possesso della P.IVA" da parte del soggetto realizzatore (nella presentazione del singolo progetto, tale condizione viene specificata alla voce "Proposto da"). In linea generale, come per gli Istituti Comprensivi, ogni classe potrà scegliere un'attività culturale e una sportiva. Potrà inoltre aderire ad una rassegna teatrale/musicale. Il Comune, previa verifica, valuterà il possesso delle condizioni essenziali per la stipula del contratto e, qualora vi fossero degli sforamenti nel budget previsto o dovessero verificarsi delle modifiche normative, le scelte delle singole sezioni/classi dovranno essere riviste.

TRASPORTO SCOLASTICO

Per le attività didattiche e sportive presentate sul nuovo catalogo, il servizio di trasporto scolastico è, come per gli anni precedenti, a totale carico del Comune.

Verranno effettuati percorsi di A/R esclusivamente per:

- = le visite didattiche programmate nel presente catalogo;
- = <u>la realizzazione di quei laboratori</u> la cui esecuzione prevede un uscita in esterna dalle scuole stesse;
- = gli spettacoli teatrali / musicali (rassegne) la cui realizzazione è programmata a teatro.

Come per l'anno scolastico precedente anche quest'anno **non è prevista** la concessione di biglietti GTT di linea urbana e/o suburbana.

Ciò nonostante — anche in presenza di uscite già programmate — viste le difficoltà riscontrate negli anni precedenti, si informa che tale servizio di trasporto verrà offerto <u>ESCLUSIVAMENTE</u> alla condizione di disponibilità di bilancio del momento.

Nel caso in cui vi sia assenza di disponibilità economica, il trasporto scolastico sarà a totale carico della scuola, utilizzando il budget assegnato ad ogni singolo Istituto Comprensivo nell'ambito del Diritto allo Studio.

Prenotazione del mezzo di trasporto:

Si dovranno utilizzare i fac-simili dei modelli presenti nel corrente catalogo ed esattamente:

- = modello a pag. 185 per gli Istituti Comprensivi del territorio
- = modello a pag. 186 per gli Asili Nido e le Scuole Paritarie

OSSERVAZIONI

Nell'anno scolastico 2015/2016 le opportunità formative offerte dal Comune saranno concentrate essenzialmente sul mantenimento di temi consolidati. Le aree tematiche nell'ambito delle quali i soggetti possono presentare progetti sono le seguenti:

- = BENESSERE, SALUTE, AMBIENTE
- = CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)
- = EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE
- = SCIENZE
- = SPORT
- = STORIA (con particolare riferimento alla storia locale) E MEMORIA

Il catalogo, stampato e impaginato a cura dell'ufficio Istruzione, contiene le proposte offerte alle scuole del territorio per l'anno scolastico 2015/2016.

A tale offerta le istituzioni scolastiche potranno raccordare i propri progetti e scegliere le attività integrandole nella propria programmazione in un'ottica di completamento e arricchimento del Piano nell'Offerta Formativa.

Da pag. **07** è possibile consultare i servizi comunali gratuiti con relativa scheda di approfondimento, cui Scuole (statali / paritarie) e Asili Nido possono fare riferimento .

ISTRUZIONI PER L'USO

PRENOTAZIONE PROGETTO DIDATTICO E/O SPORTIVO:

- 1) Gli insegnanti degli Istituti Comprensivi del territorio:
 - Centro Storico,
 - B.go S. Pietro,
 - Moncalieri-Moriondo,
 - Nasi
 - Santa Maria

dovranno consegnare i modelli di prenotazione (reperibili a pag. **184** del presente catalogo) direttamente nelle Segreterie dei loro Istituti di appartenenza che gestiranno tali prenotazioni con i soggetti proponenti i progetti scelti;

2) Gli insegnanti degli **Asili Nido** e **Scuole Paritarie**—per le attività loro destinate— dovranno consegnare i modelli di prenotazione (reperibili a pag. **186** del presente catalogo) direttamente nelle Segreterie dei loro istituti di appartenenza le quali, a loro volta, inoltreranno tali prenotazioni all'Uff. Istruzione.

FAC-SIMILE MODELLI DA UTILIZZARE:

Come già descritto in premessa, per prenotazioni dei progetti e/o mezzo di trasporto e per la presenza in classe, necessita l'utilizzo del fac-simile dei modelli allegati al presente catalogo reperibili a:

- = pag. 184 per prenotazione del *progetto* (solo per gli *Istituti Comprensivi* del territorio);
- = pag. 185 per prenotazione del *mezzo di trasporto* privato (solo per gli *Istituti Comprensivi* del territorio);
- = pag. 186 per prenotazione dei *progetti* e *mezzo di trasporto* privato (solo per i *Nidi* e *Scuole Paritarie*);
- = pag. **187** per le *firme delle presenze in classe* al momento della realizzazione delle attività didattiche nella scuola (per gli *Istituti Comprensivi*, *Nidi* e *Scuole Paritarie*).

I MODELLI DEVONO ESSERE COMPILATI IN STAMPATELLO E IN MODO COMPRENSIBILE

GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

1)	ATTIVITA' DIDATTICHE E SERVIZI PROPOSTI DAL COMUNE	da Pag. 007
2)	VISITE DIDATTICHE CONSIGLIATE DAL COMUNE	da Pag. 027
3)	ELENCO ORDINE ALFABETICO DEI SOGGETTI (ASSOCIAZIONI E OPERATORI ECONOMICI) PROPONENTI I PROGETTI DIDATTICI	da Pag. 037
4)	PROGETTI: SUDDIVISIONE PER AREE TEMATICHE CON DESCRIZIONE DETTAGLIATA	da Pag. 047
5)	FAC-SIMILE MODELLI DA UTILIZZARE	da Pag. 183

ATTIVITA' DIDATTICHE E SERVIZI PROPOSTI DAL COMUNE CUI TUTTE LE SCUOLE e ASILI NIDO POSSONO FARE RIFERIMENTO

PRENOTAZIONE E REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA'

Le Segreterie scolastiche dovranno rivolgersi:

- <u>all'Uff. Istruzione</u>: per la prenotazione dei progetti consegnando i moduli reperibili a pag. 184 e 185 (per gli I.C.) e pag. 186 (per i Nidi e Scuole Paritarie);
- <u>ai Referenti dei progetti prenotati</u>: per concordare le date e la messa in opera dell'attività scelta.





BIBLIOTECA CIVICA "A. ARDUINO" Polo d'Area SBAM Sud-Ovest

Via Cavour n. 31 – 10064 Moncalieri (TO)
INFO: Tel. 011 6401.600/611 – Fax 011 644.42.23
www.comune.moncalieri.to.it/biblio

La Biblioteca civica "A. Arduino" offre all'utenza giovanile molteplici possibilità di materiali: libri, opere d'arte, multimedialità.

Le attività proposte quest'anno sono articolate secondo le seguenti tipologie:

- A. avvicinamento alla biblioteca e ai suoi servizi
- B. nati per leggere
- C. promozione della lettura
- D. mostre in biblioteca

N.B. Educatori e insegnanti di Asili e Scuole del territorio possono iscrivere la classe ad una tessera di prestito tramite presentazione di un proprio documento e prendere in prestito tutte le tipologie documentarie disponibili (libri, dvd, vhs, audiolibri, cd audio, ecc.) per un uso collettivo all'interno delle classi.

ATTENZIONE: per prenotare le attività della biblioteca, la segreteria di ogni istituzione scolastica dovrà inviare una e-mail a <u>patrizia.ceppi@comune.moncalieri.to.it</u> – Il referente di ciascuna attività contatterà gli insegnanti delle classi interessate





A) AVVICINAMENTO ALLA BIBLIOTECA E AI SUOI SERVIZI

Scuola primaria:

Referente Patrizia Ceppi - tel. 011/6401613 e-mail: patrizia.ceppi@comune.moncalieri.to.it

Scuola secondaria:

Referente Maria Laura Mazzetti - tel. 011/6401.614 e-mail: marialaura.mazzetti@comune.moncalieri.to.it

Le attività di seguito elencate potranno essere precedute da un incontro a scuola con le insegnanti per concordare le modalità e il percorso più adatto.

A1) LA BIBLIOTECA INCANTATA

DESTINATARI: allievi della scuola primaria **SEDE:** Biblioteca civica "A. Arduino"

DURATA: 1-2 incontri di circa 2 ore (scuola+biblioteca). MAR / GIO 9 - 12

DISPONIBILITA': 5 gruppi classe

Si tratta di un'attività di avvicinamento ai servizi della biblioteca per imparare a conoscere e ad utilizzare le risorse informative offerte dalla biblioteca stessa (enciclopedie, internet, quotidiani, periodici, etc.). Verrà preparata una piccola caccia la tesoro dove il tesoro sarà costituito dalle risposte ad alcune domande che dovranno essere "trovate" grazie alle risorse a disposizione della biblioteca e all'aiuto del personale.

Inoltre, per far crescere nei ragazzi il piacere di leggere, verranno presentati e dati in prestito alla classe dei libri relativi al tema scelto nell'incontro a scuola.

Sarà possibile per ogni allievo iscriversi alla biblioteca (previa autorizzazione di un genitore) con il rilascio della relativa tessera. E' possibile richiedere un incontro in classe propedeutico alla visita.

A2) LA BIBLIOTECA? UN GIOCO DA RAGAZZI! Modulo base

DESTINATARI: allievi della scuola secondaria di primo e secondo grado

SEDE: Biblioteca civica "A. Arduino"

DURATA: 1 incontro di circa 2 ore. MAR / MER 9 - 12

DISPONIBILITA': 6 gruppi classe

Modulo base (per le classi che visitano per la prima volta la biblioteca)

L'attività consiste in un laboratorio di avvicinamento alla biblioteca e al libro per contestualizzare alcuni aspetti di un prodotto e di un istituto che fanno parte significativamente della storia della cultura occidentale. Lo scopo è anche stimolare i ragazzi a incrementare la loro prospettiva storica grazie alla storia del libro, della scrittura e delle biblioteche attraverso i secoli, di far "toccare con mano" il rapporto tra i vari generi di documento e l'uso che se ne può fare, dal libro all'e-book, dal computer all'ipertesto. Il laboratorio ha dei momenti pratici di ricerca a scaffale e a catalogo di cui si privilegia, ma non solo con i più piccoli, l'aspetto più giocoso di una "caccia al tesoro" che, naturalmente, significa "caccia al libro", orientando quindi i ragazzi a un corretto utilizzo degli strumenti della biblioteca. I bambini acquistano quindi consapevolezza che la biblioteca, grazie al suo patrimonio librario e ai suoi cataloghi, può offrire più risposte a esigenze diversificate, sia di studio e ricerca sia di evasione e divertimento.

A3) LA BIBLIOTECA? UN GIOCO DA RAGAZZI! Modulo avanzato

DESTINATARI: allievi della scuola secondaria di primo e secondo grado

SEDE: Biblioteca civica "A. Arduino"

DURATA: 1 incontro di circa 2 ore, MAR / MER 9 - 12

DISPONIBILITA': 6 gruppi classe

Modulo avanzato (per le classi già venute in biblioteca)

L'attività consiste in un laboratorio di approfondimento rispetto al modulo base in relazione alla metodologia della ricerca documentaria, e fornisce agli studenti un servizio di vera *information literacy*, cioè analisi e individuazione delle fonti più appropriate in merito a un dato argomento. La differenza fra *testo* e *paratesto*, cosa significa *edizione* e che rapporto ha con il contenuto di un'opera, come leggere un quotidiano in base a come sono confezionate e collocate le notizie all'interno di una testata, come orientarsi nel *mare magnum* di internet fra siti gratuiti e generalizzanti o siti specialistici e banche dati a pagamento, sono alcuni dei temi che si possono utilmente affrontare in biblioteca per insegnare, stimolare e incoraggiare nei ragazzi una consapevolezza critica e un'autonomia di valutazione nei confronti dell'informazione e nella costruzione di un tema di ricerca in termini di complessità e problematicità. Gli insegnanti possono proporre temi di ricerca in linea con il programma che stanno svolgendo in classe esclusivamente se concordato con la Biblioteca in fase di prenotazione.



B) "NATI PER LEGGERE"

Referente:

Anna Bianco, annarosa.bianco@comune.moncalieri.to.it
Tel 011/6401.614

B1) "NATI PER LEGGERE"

DESTINATARI: bambini dell'ultimo anno degli Asili nido, gruppi di massimo 8-10 con i genitori

SEDE: Biblioteca civica "A. Arduino", saletta 0-3 anni

DURATA: 1 incontro di circa 1 ora e mezza

DISPONIBILITA': MAR / GIO 9 – 12, su appuntamento

<u>DESCRIZIONE.</u> Avvicinare i genitori e i bambini alla lettura è importante e perché non farlo attraverso il gioco e il divertimento? La seguente proposta richiede anche la presenza dei genitori (nonni, baby-sitter etc).

<u>Prima parte:</u> i <u>bambini</u> prenderanno confidenza con i libri e la biblioteca in uno spazio sicuro e adatto alle loro esigenze (saletta 0-3), accompagnati da un'<u>educatrice</u> e parteciperanno alla lettura ad alta voce di piccoli brani eseguita da una bibliotecaria, <u>mentre i genitori (o nonni, o baby sitter)</u>, nello spazio accanto alla saletta, seguiranno una chiacchierata per la presentazione del progetto Nati per Leggere sull'importanza e i benefici della lettura ad alta voce ai loro piccoli.

<u>Seconda parte:</u> i <u>bambini</u> saranno invitati a proporre ai <u>genitori</u> la lettura dei testi preferiti e a leggere insieme.

OBIETTIVI: far conoscere Nati per Leggere a tutte le famiglie. Familiarizzare bambini e genitori all'uso degli spazi e dei servizi della Biblioteca. Far entrare la lettura tra le possibilità di intrattenimento dei bambini, usare testi ben scritti e soprattutto utili per aiutare i bambini ad apprendere a nominare e riconoscere le emozioni; incoraggiare i genitori a introdurre il libro tra i giochi "low cost", un'alternativa tra le altre (per esempio guardare i cartoni in tv); facilitare la relazione tra famiglie ed educatori/rici. Le insegnanti possono proporre temi in linea con il percorso svolto all'asilo esclusivamente se concordato con la Biblioteca in fase di prenotazione. L'attività è a cura di "Anna the Witch".

B2) "NATI PER LEGGERE": Uso degli spazi

DESTINATARI: bambini di Asili nido e Scuole dell'infanzia

SEDE: Biblioteca civica "A. Arduino"

DURATA: 1 incontro di circa 1 ora

DISPONIBILITA': MAR / GIO 9 - 12, su appuntamento, massimo 10 gruppi.

<u>DESCRIZIONE.</u> La biblioteca si rende disponibile, previo appuntamento, per far utilizzare liberamente ai bambini accompagnati dagli educatori/rici degli Asili nido o dagli insegnanti delle Scuole dell'infanzia del territorio i locali della biblioteca adatti ai bambini (saletta 0-3 anni e zonatappeti) per attività di accoglienza e di primo approccio all'uso del servizio.

<u>OBIETTIVI</u>: far prendere confidenza ai bambini i libri e la Biblioteca, conoscere uno spazio "altro" rispetto a quelli abituali, uno spazio accogliente, sicuro e adatto alle loro esigenze (saletta 0-3 e zona tappeti). Stimolare autonomia e creatività dei bambini

B3) "NATI PER LEGGERE": Informazioni di base

DESTINATARI: educatori/rici Asili nido e Scuole dell'infanzia

SEDE: Biblioteca civica "A. Arduino" DURATA: 1 incontro di circa 1 ora

DISPONIBILITA': MAR / GIO 9 – 12, su appuntamento

<u>DESCRIZIONE.</u> La biblioteca si rende disponibile per informazioni e consigli per insegnanti e educatori di Asili nido e Scuole dell'infanzia del territorio sul Progetto Nati per Leggere, previo appuntamento.

<u>OBIETTIVI</u>: avere un referente in ogni asilo /scuola per Nati per Leggere, creare una rete, per sensibilizzare all'uso della biblioteca e ai benefici della lettura ad alta voce ai loro piccoli.



C) PROMOZIONE DELLA LETTURA

Referente:

Patrizia Ceppi, patrizia.ceppi@comune.moncalieri.to.it tel. 011/6401.613

"LA LETTURA IN GIOCO": lettura ludica

DESTINATARI: bambini della scuola dell'infanzia

SEDE: Biblioteca civica "A. Arduino"

DURATA: 1-2 incontri (scuola + biblioteca) - MAR/GIO 9 - 12

DISPONIBILITA': 5 sezioni

La proposta si rivolge alla Scuola per l'infanzia, e vuole stimolare l'interesse alla lettura per i più piccoli attraverso una serie di letture animate che hanno lo scopo di far conoscere il libro ma allo stesso tempo di incoraggiare i bambini ad abbandonarsi alla propria fantasia e al proprio estro. L'obiettivo è far entrare la lettura tra le possibilità di intrattenimento autonomo dei bambini, un'alternativa tra le altre (per esempio guardare i cartoni in tv) e al tempo stesso usare testi ben scritti e soprattutto utili per aiutare i bambini ad apprendere a nominare e riconoscere le emozioni. L'attività potrà essere preceduta da un incontro a scuola.

D) MOSTRE IN BIBLIOTECA

Come consuetudine, anche in quest'anno scolastico sono previste numerose mostre, alcune con una particolare valenza didattica.

Di seguito si riassumono brevemente:

dal 22 ottobre al 07 novembre 2015

Mostra didattica : Acque chiare – l'acqua, la vita, l'uomo in provincia di Torino

La mostra realizzata nel 2014 in collaborazione con la Città Metropolitana di Torino, è scaturita dalla sezione dedicata agli ambienti acquatici della provincia di Torino del concorso fotografico "L'acqua. la vita, l'uomo" dall'Associazione Triciclo in collaborazione con la Provincia di Torino. La mostra, che offre uno sguardo iconografico e didascalico, è costituita da pannelli di grandi dimensioni e fotografie in cornice. Illustra le caratteristiche delle acque della provincia di Torino, la loro importanza per l'ambiente e la vita dell'uomo e le criticità, gli attuali strumenti di gestione delle acque e le modalità di corretta fruizione. E' prevista la visita guidata su prenotazione.



Stagione autunnale

Mostra: Gli Spiriti della natura – La persistenza del sacro dalla preistoria al Medioevo.

La mostra, adatta ai ragazzi delle scuole secondarie di primo e secondo grado, vuole sottolineare lo stretto collegamento tra il sorgere del fenomeno religioso nell'uomo e le sue prime rappresentazioni simboliche e la persistenza della sacralità che tali simbologie ed i luoghi stessi in cui trovavano attuazione hanno assunto ed hanno continuato ad assumere nel tempo, dalla Preistoria al Medioevo per giungere, in molti casi, sino ai nostri tempi.



PIANO DIRITTO ALLO STUDIO 2015-2016 MONCALIERIGIOVANE



MONCALIERIGIOVANE

InformaGiovani Città di Moncalieri Via Real Collegio, 44 - 10024 MONCALIERI TO

INFO: tel 011/64.22.38 fax 011/64.01.375 e.mail: informagiovani@comune.moncalieri.to.it

Facebook: MoncalieriGiovane www.moncalierigiovane.it

Moncalieri Giovane è il sistema di risorse, spazi, opportunità e progetti voluto dall'Assessorato alle Politiche per i Giovani della Città di Moncalieri. Si configura come un "laboratorio dinamico di aggregazione, protagonismo e cittadinanza" che vuole sostenere i giovani nei loro percorsi di socializzazione, crescita, formazione, autonomia e imprenditività.

In questa direzione lo sportello InformaGiovani, i tre centri territoriali di incontro, la sala prove musicale, l'aula studio e i diversi progetti di protagonismo giovanile e autonomia che trovano spazio nel sistema MoncalieriGiovane diventano spazi e opportunità a disposizione di giovani, scuole, associazioni, gruppi informali in cui incontrare la creatività, la voglia di innovare di tanti mondi giovanili, attraverso cui sostenere progettualità e idee collettive che i giovani hanno per trasformare la città del presente e creare la città del futuro.

I centri territoriali di protagonismo giovanile e i tanti progetti diventano così spazi in dialogo con il territorio, opportunità a disposizione di giovani, associazioni, scuole, gruppi informali, luoghi in cui promuovere, accompagnare, sostenere i percorsi di transizione alla vita adulta dei ragazzi e dei giovani del territorio ma anche occasioni in cui sperimentare nuove traiettorie di aggregazione e socialità.

INFORMACIOVANI

Via Real Collegio, 44 - 10024 Moncalieri - Tel. 011 642238 - Fax 011 6401375

e-mail: informagiovani@comune.moncalieri.to.it,

web: www.moncalierigiovane.it www.comune.moncalieri.to.it

Facebook: MoncalieriGiovane

L'Informagiovani è un servizio gratuito dove i giovani possono trovare supporto informativo per affrontare le scelte più opportune per il proprio percorso formativo e professionale, per conoscere le opportunità di lavoro e di formazione, per organizzare al meglio il proprio tempo libero, le vacanze, o impegnarsi in una attività di carattere sociale o di volontariato.

Al Centro InformaGiovani è possibile:

- parlare direttamente con gli operatori per avere un rapido aiuto nelle proprie ricerche;
- consultare:
 - -dossier tematici su scuola e istruzione, lavoro, professioni, tempo libero e cultura, sport, turismo e vacanze, estero e Unione Europea, vita sociale e volontariato;
 - -schede orientative ed opuscoli relativi agli argomenti più importanti e più richiesti dai giovani;
 - guide turismo in Italia e all'estero;
 - -riviste, periodici e giornali di orientamento al lavoro, Informalavoro ;

-bacheche con annunci aggiornati settimanalmente su novità, appuntamenti culturali, offerte e richieste di lavoro, corsi, iniziative, compro, vendo, scambio.

Gli operatori forniranno consigli utili sui servizi territoriali e sulle tecniche di ricerca del lavoro, sulla preparazione del curriculum vitae, sulla lettera di presentazione, sul colloquio di selezione, sui concorsi pubblici;

• partecipare a:

- workshop informativi su diverse tematiche di interesse giovanile;
- moduli formativi specifici.
- utilizzare postazioni informatiche per navigare gratuitamente in Internet.

Al Centro Informa Giovani puoi trovare:

- La Bussola: Sportello orientamento scolastico e formazione permanente: potrai fissare un appuntamento con l'operatore al fine di individuare la scuola o il corso professionale più adatti;
- Spazio vacanze: servizio che viene attivato in modo particolare nel periodo estivo per mettere a disposizione dei giovani spazi, strumenti e competenze per l'organizzazione delle proprie vacanze;

Inoltre in Centro Informagiovani è:

• Punto distribuzione PYou Card: Pyou Card è la carta giovani della Regione Piemonte per gli oltre 600.000 giovani tra i 15 e i 29 anni che vivono nel suo territorio. E' una carta per la mobilità dei giovani e l'utilizzo delle proposte culturali, sportive, del tempo libero, formative e altro ancora, offerte su tutto il territorio della regione: biblioteche e concerti, impianti sportivi e musei, cinema e bike sharing, tutto su un'unica tessera insieme a biglietti e abbonamenti dei mezzi di trasporto. La Pyou Card può essere ritirata gratuitamente presso il Centro Informagiovani in orario di apertura sportello presentando un documento d'identità e il codice fiscale.

E' possibile accedere con un'unica tessera a tutte queste opportunità tutte rigorosamente GRATUITE;

- Punto di informazione e promozione delle attività proposte dal sistema MoncalieriGiovane
- Punto di adesione al Progetto Il giro del mondo in 30 giovani: il Centro Informagiovani sostiene il social network di giovani che collaborano in qualità di Reporter durante la permanenza all'estero per lavoro, studio, volontariato e vacanza.

Orario di apertura al pubblico

Lunedi	Martedi	Mercoledi	Giovedì	Venerdi	Sabato
		2	9.00 - 15.00	9.00 - 13.00	141
14.00 - 18.00	14.00 - 18.00	14.00 - 18.00			9.

PUNTO GIOVANI ARCHIMEDIA

Via Santa Maria, 27 bis - Borgata S. Maria - 10024 Moncalieri - tel. 011/64.43.29.

e-mail: moncalierigiovane@comune.moncalieri.to.it web: www.moncalierigiovane.it

Il Punto Giovani di Borgata Santa Maria è lo spazio storico del sistema Moncalieri Giovane, nato nel 1995 come progetto pilota di dialogo e confronto tra giovani e territorio. Si tratta di una scommessa vinta: il Punto Giovani, i suoi operatori e i giovani che hanno scelto come riferimento il Punto sono, col tempo, diventati soggetto vitale e riconosciuto dal territorio, capace di generare significative esperienze di aggregazione e microprogetti territoriali di grande qualità.

Negli anni il Punto Giovani di Santa Maria si è via via caratterizzato per la sua attenzione ai codici espressivi delle giovani generazioni; di qui il nome Archimedia, che rimanda alla capacità di creare e sperimentare percorsi attorno ai nuovi linguaggi dei giovani. Da Santa Maria sono partiti molti laboratori artistici e creativi come quello di video-making, giocoleria e animazione, cortometraggio, informatica e hip hop

Al Punto Giovani Archimedia è possibile:

frequentare corsi e laboratori creativi;

- trovare un laboratorio multimediale attrezzato;
- trovare spazi di ricerca e sperimentazione sui nuovi linguaggi musicali e artistici (giocoleria, video-making, breakdance,...)
- utilizzare postazioni informatiche per viaggiare gratuitamente in Internet;
- condividere uno spazio per giochi di società e di gruppo;

Orario di apertura al pubblico

Consultabili sul sito www.moncalierigiovane.it

Lunedi	Martedi	Mercoledi	Giovedì	Venerdi	Sabato
16.00 - 19.00	20,00 -23,00	16.00 - 19.00	16.00 - 19.00		19
		20,00-23,00			

PUNTO GIOVANI SONIKA

Strada Vignotto, 23 - 10024 Moncalieri - Tel. 011 6054373

e-mail: moncalierigiovane@comune.moncalieri.to.it web: www.moncalierigiovane.it

Il Punto Giovani di Borgo San Pietro mantiene, anche nella sua denominazione, la vocazione musicale con cui era stato pensato. Il Punto è collocato all'interno della "cittadella dei giovani e della musica" che vede attivi la Scuola Civica Musicale, l'Auditorium Vivaldi, la Sala Prove Musicale "Area 23" e l'associazione "Sonikawebradio".

Il Punto Giovani Sonika è diventato, nel corso degli anni, il punto di riferimento per molti dei laboratori realizzati nell'ambito del Progetto Ritmi Urbani, casa dei codici e delle culture musicali giovanili che, passando dai tamburi africani per arrivare fino ai sincopati ritmi dell'hip hop, si ritrovano e si contaminano tra le coloratissime pareti e l'ambiente accogliente di Sonika. Suoni e modi di vivere la musica differenti, ma tutti generatori di identità che attraversano i diversi universi giovanili e che trovano spazio e occasione di confronto e approfondimento nella rete territoriale dei Punti Giovani.

Al Punto Sonika è possibile:

- frequentare laboratori e workshop musicali tematici (hip hop, dj, speaker radiofonico);
- entrare nel mondo fantasy di Magic e Yu-gi-oh! e dei giochi di ruolo;
- utilizzare gratuitamente la consolle dj;
- incontrare giovani che condividono la passione per la musica;
- assistere alle trasmissioni di <u>www.sonikawebradio.it</u>, la webradio dei giovani.

Orario di apertura al pubblico

Consultabili sul sito www.moncalierigiovane.it

Lunedi	Martedi	Mercoledi	Gioveđi	Venerdî	Sabato
16.00 – 19.00	1			16.00 - 19.00	'n
-	-	14	20.00 - 23.00	*	(4)

PUNTO GIOVANI FONDERIE CREATIVE

Via Pastrengo, 88 - 10024 Moncalieri - Tel. 011 6068823

e-mail: moncalierigiovane@comune.moncalieri.to.it web: www.moncalierigiovane.it

- Il Punto Giovani Fonderie Creative è collocato all'interno del complesso delle "Fonderie Teatrali Limone", l'importante centro culturale e ricreativo con spazi per il teatro, il tempo libero, aree verdi e strutture per varie iniziative.
- Al Punto Giovani Fonderie Creative è possibile:
 - frequentare corsi e laboratori creativi;
 - studiare;
 - utilizzare postazioni multimediali per navigare gratuitamente in Internet;
 - condividere uno spazio per incontri e laboratori;
 - sperimentarsi nella gestione di progetti.

Orario di apertura al pubblico:

LO SPAZIO E' A DISPOSIZIONE DEI GIOVANI DEL TERRITORIO, SU PRENOTAZIONE, PER REALIZZARE PROGETTI E ATTIVITA'

SALA PROVE MUSICALI E STUDIO DI REGISTRAZIONE AREA 23

Strada Vignotto, 23 - 10024 Moncalieri - Tel. 329.7045376 web: <u>www.areaventitre.com</u>

- •la sala prove è uno spazio di protagonismo per gruppi musicali di base;
- •una sala prove attrezzata per fare musica e sperimentare suoni e contaminazioni musicali;
- uno spazio per registrazioni professionali;
- •una risorsa importantissima nei percorsi di promozione di forme di cittadinanza presso le nuove generazioni. Essa, anche per la contiguità al Punto Giovani Sonika, potrà configurarsi come opportunità strategica per l'apertura di spazi di interlocuzione tra giovani e servizi.

Presso AREA 23 è possibile:

utilizzare spazi attrezzati per "fare" musica; partecipare a corsi e laboratori di formazione e perfezionamento; confrontarti con gli altri giovani musicisti.

Orario di apertura al pubblico (su prenotazione)

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdî	Sabato/ Domenica
18.00 -24.00	18.00 - 24.00	18.00 – 24.00	18.00 – 24.00	18.00 - 24.00	Su prenotazione

PROGETTO STUDIAMO INSIEME - STUDIO DI GRUPPO GUIDATO

Con l'obiettivo di sostenere il successo formativo e di promuovere l'aggregazione positiva, Moncalieri Giovane propone il Progetto Studiamo Insieme, che si articola nell'attivazione di pomeriggi di studio assistito rivolti agli studenti delle classi terze delle Scuole Medie, attivi da gennaio a giugno. Due ore a settimana di studio individuale e attività di gruppo per prepararsi insieme all'esame di terza media.

Il progetto è attivo da gennaio a giugno il mercoledì presso il Centro Giovani "Archimedia" in Via Santa Maria 27, Moncalieri.

Le attività sono coordinate da operatori di Moncalierigiovane con il supporto dei volontari dello Staff di animazione e dei tutor educativi.

Destinatari: studenti delle classi terze della scuola secondaria di primo grado **Modalità di prenotazione**: contattare gli Uffici di MoncalieriGiovane

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE

L'orientamento scolastico e la continuità educativa rappresentano da anni un proficuo ambito di lavoro e collaborazione tra i soggetti che, nel territorio si occupano di istruzione, formazione e lavoro. La consapevolezza dell'orientamento scolastico e professionale quale strumento indispensabile per la costruzione di un progetto coerente di vita adulta e quindi come attività di prevenzione e promozione è ormai quindi largamente consolidata dentro e fuori il mondo della scuola. L'Amministrazione Comunale di Moncalieri intende nuovamente mettere a disposizione delle scuole medie inferiori e superiori della Città, il patrimonio di competenze sull'orientamento, sul mercato del lavoro e sulla formazione professionale, maturato in questi anni anche attraverso attività di gestione di un'ampia rete territoriale che comprende: le Scuole primarie e Secondarie di primo e secondo grado e le Agenzie Formative, la Provincia di Torino, il Centro per l'Impiego ed i Comuni di Moncalieri, Trofarello e La Loggia., Nichelino, Chieri, Carmagnola e Carignano.
Il progetto prevede un insieme di strumenti, percorsi e risorse diversificate che tendono a coprire l'intero ambito dei soggetti dell'orientamento.

CONSULENZA ORIENTATIVA INDIVIDUALE

E' un momento di approfondimento su problematiche relative alla scelta scolastica, una riflessione guidata sui legami tra le motivazioni personali, le aspettative, le capacità e la scelta del futuro percorso scolastico.

Gli operatori dell'Informagiovani in collaborazione con il Servizio Orientarsi della Provincia di Torino sono disponibili per una consulenza individualizzata con studenti e famiglie, su appuntamento presso lo sportello Informagiovani..

SALONE DELL'ORIENTAMENTO

Iniziativa nata con l'obiettivo di attivare canali informativi corretti ed efficaci tra istituzioni formative e famiglie in vista della scelta della scuola media superiore e del futuro percorso formativo e professionale.

Il Salone dell'orientamento si pone come:

- un viaggio per conoscere le specificità dei diversi percorsi formativi e scolastici;
- uno spazio aperto a genitori e ragazzi per raccogliere informazioni, dati, elementi per una scelta

consapevole;

- un'opportunità per capire meglio che cosa fare del proprio futuro.

Il Salone dell'Orientamento si svolge ogni anno in autunno.

SEMINARI INFORMATIVI NELLE SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE

Il progetto, realizzato dall'InformaGiovani in collaborazione con il Servizio Orientarsi della Provincia di Torino propone alcuni workshop informativi su temi di interesse giovanile:

- -La ricerca del lavoro: tecniche, strumenti, life skills
- -Università e formazione post-diploma (corsi regionali, corsi ITS)
- -Opportunità di mobilità: studio e lavoro all'estero, Servizio Volontario Europeo

Oltre al momento informativo è prevista la presenza di giovani che raccontano in prima persona la loro personale esperienza di studio e volontariato all'estero oppure di esperienza di studio post diploma

Modalità di realizzazione, può essere realizzato su prenotazione in moduli di 2 ore presso le sedi delle scuole superiori che ne fanno richiesta.

Destinatari: studenti della scuola secondaria di secondo grado classi 4° e 5°

Modalità di prenotazione: contattare gli Uffici di MoncalieriGiovane.

PROGETTO EDUCAZIONE ALLA SALUTE: INCONTRI DI INFORMAZIONE E SENSIBILIZZAZIONE PER ADOLESCENTI

Il progetto, realizzato dall'Informagiovani in collaborazione con i servizi del territorio (Consultorio adolescenti e Ser.T dell'AslTo5, Cissa, Croce Rossa), propone alcuni incontri informativi finalizzati a promuovere la presenza e le competenze di alcuni servizi territoriali di rilevante importanza per l'educazione al benessere dei giovani frequentanti gli istituti scolastici del territorio.

Tali servizi territoriali trattano temi quali:

- -la psicologia e la sessualità nell'età dell'adolescenza
- -le dipendenze
- -i disturbi alimentari
- -il bullismo

Modalità di realizzazione: tempi e modalità da concordare con moduli flessibili

Destinatari: studenti della scuola secondaria di secondo grado

Modalità di prenotazione: contattare gli Uffici di MoncalieriGiovane.

MODULI DI ORIENTAMENTO AL LAVORO

Il progetto prevede incontri formativi/informativi con formatori esperti organizzati in moduli di orientamento professionale post diploma su argomenti come:

- -La stesura del curriculum vitae e della lettera di presentazione
- -Il colloquio di lavoro
- -Le abilità sociali

Modalità di realizzazione: il progetto, realizzato dagli operatori del Centro Informagiovani e da formatori esperti, può essere realizzato con tempi e modalità da concordare.

I locali possono essere individuati nella sala del Centro Informagiovani in Via Real Collegio, 44 oppure, su richiesta, in un locale della scuola.

Destinatari: studenti della scuola secondaria di secondo grado

Modalità di prenotazione: contattare gli Uffici di MoncalieriGiovane

LABORATORIO DI LEGALITA'

Il laboratorio legalità, in sinergia con le attività previste dal Protocollo d'Intesa "Sette Comuni verso il 21 marzo", è inteso come un percorso aperto e partecipato in cui poter ragionare con gli studenti, i giovani e tutta la comunità locale, sulle rappresentazioni e sul significato di concetti come "giustizia", "diritti" e "legalità", e in cui attivare percorsi orientati a far maturare, anche attraverso sperimentazioni ed iniziative concrete, la coscienza civile e la partecipazione democratica.

Un itinerario, che tra sessioni formative e lavori di gruppo sarà orientato a promuovere: l'educazione alla legalità: per diffondere, soprattutto tra i più giovani, una cultura della legalità e far maturare coscienza civile e partecipazione democratica; l'informazione come strumento fondamentale per diventare cittadini consapevoli la sperimentazione di micro-progetti attraverso differenti linguaggi espressivi;

Modalità di realizzazione:

Il progetto, realizzato dal Progetto Giovani, prevede 4 incontri di 2 ore ciascuno

Destinatari:

gruppi classe o interclasse delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Modalità di prenotazione:

contattare gli Uffici di MoncalieriGiovane

MONCALIERI GIOVANE STAFF

Moncalieri Giovane propone ai giovani un laboratorio di cittadinanza e formazione in cui i giovani partecipanti diventano "consulenti" e "partner" per la realizzazione di progetti e inziative. Questo laboratorio di partecipazione e azione civica si chiama MoncalieriGiovane Staff. Lo STAFF di MoncalieriGiovane è un gruppo di giovani volontari dai 14 ai 29 anni che desiderano dedicare una parte del loro tempo alla Città di Moncalieri all'interno dei servizi e progetti del sistema Moncalierigiovane nei seguenti ambiti: musica, comunicazione/creatività, animazione, solidarietà.

Ogni anno Moncalieri Giovane propone ai volontari dello Staff diversi corsi di formazione (animazione, videomaking, fotografia, grafica, webradio, social media & web marketing, digital music, music marketing, dj). Da ottobre 2015: Corso Social media marketing, Corso di organizzazione eventi, Corso di Grafica, Corso per animatori.

Sono inoltre previsti: **workshop, seminari e approfondimenti**, t-shirt e gadget gratuiti, sconti e benefit. E' possibile richiedere attestati di partecipazione per acquisire **crediti in ambito formativo**.

Destinatari:

gruppi classe o interclasse delle scuole secondarie di secondo grado.

Modalità di prenotazione:

contattare gli Uffici di MoncalieriGiovane

19

RETE GIOVANI, TEATRO E CITTA'

La Rete Giovani, Teatro e Città è una rete creativa promossa dalla Città di Moncalieri, attraverso gli Assessorati alle Politiche per i Giovani e alla Cultura e finalizzata a valorizzare, sostenere e dare visibilità ai diversi gruppi giovanili e laboratori di produzione teatrale che operano tra scuola e territorio.

La Rete si configura come un tavolo di lavoro aperto orientato a generare e promuovere percorsi giovanili nel campo delle arti espressive e a sperimentare connessioni con il circuito del teatro professionista.

La Rete, in stretta collaborazione con l'Istituzione MusicaTeatro e la Fondazione Teatro Stabile Torino, propone annualmente occasioni formative, spazi prove e la rassegna "Cambioscena –Il teatro è giovane", rassegna teatrale progettata insieme ai gruppi e ai laboratori coinvolti.

Destinatari:

Laboratori scolastici teatrali delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Modalità di prenotazione:

contattare gli uffici di Moncalieri Giovane

PROGETTO ANIMAZIONE

Un progetto che si propone di offrire opportunità ai giovani che desiderano fare del divertimento una professione: corsi di formazione, laboratori permanenti, incontri informativi, partecipazione e organizzazione di feste ed eventi sul territorio.

- Banca dati animatori: raccoglie tutti gli animatori disponibili sul territorio a trovare impiego come animatore in eventi, centri estivi, villaggi e soggiorni
- Corso di formazione per animatori di feste, villaggi e animatori educativi Tre percorsi formativi gratuiti finalizzati all'acquisizione di competenze utili e spendibili nella professione di animatore. Obiettivo del corso è la formazione di "esperti" in tecniche di animazione, in grado di operare nelle strutture turistiche: dai villaggi turistici, alle feste, ai centri vacanze, al doposcuola.
- Incontri informativi con i professionisti dell'animazione e le agenzie del territorio per conoscere le opportunità di lavoro nel campo dell'animazione: dai villaggi turistici alle feste, dai centri estivi agli eventi di strada.
- Workshop formativi periodici su specifiche tecniche di animazione come giocoleria, facepainting, organizzazione feste,...

Destinatari:

gruppi classe o interclasse delle scuole secondarie di secondo grado.

Modalità di prenotazione:

contattare gli Uffici di MoncalieriGiovane



Itinerari didattici su intercultura ed educazione alla pace



Nell'a.s. 2015-2016, l'Ufficio Pace e Stranieri della Città di Moncalieri propone alle scuole del territorio alcune attività sulle tematiche dell'intercultura, dell'educazione alla pace e dello sviluppo sostenibile. In autunno verrà inviata una comunicazione alle segreterie didattiche per segnalare la possibile attivazione degli itinerari, rivolti alle classi delle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I e II grado di Moncalieri. Una scheda tecnica dettagliata dei percorsi didattici verrà allegata alla futura comunicazione, mentre di seguito si fornisce breve descrizione dei percorsi:

SCUOLE DELL'INFANZIA e classi 1° e 2° delle SCUOLE PRIMARIE:

Percorso costituito da 1 incontro di 2 ore per far conoscere ai bambini gli altri paesi attraverso modalità interattive (lettura di fiabe, assaggi di cibi, ascolto di musiche) e far comprendere il valore della diversità.

• SCUOLE PRIMARIE (classi 3°, 4° e 5°) e SCUOLE SECONDARIE I GRADO:

Percorso costituito da 2 incontri da 2 ore per far conoscere ai bambini le differenze tra paesi del "nord" e "sud" del mondo, introdurre il concetto di emigrazione ed educare all'accoglienza, alla solidarietà e al rispetto della diversità, affrontando temi come identità e differenza, stereotipi culturali e discriminazioni.

Oppure

Percorso costituito da 2 incontri da 2 ore per far comprendere ai bambini l'importanza dello sviluppo sostenibile delle società del "nord" e "sud" del mondo, introdurre il concetto di ecologismo ed educare al rispetto per l'ambiente e a stili di vita eco-compatibili.

Oppure

Percorso costituito da 2 incontri da 2 ore circa in cui presentare ai bambini l'idea di "città sostenibile" e stimolarli a riflettere su come loro possono fare la differenza. I temi trattati nel primo incontro (es: mobilità sostenibile, alimentazione sostenibile, riduco-riuso-riciclo, uso responsabile delle risorse in casa, partecipazione) costituiranno spunti per nuove proposte da parte delle classi da condividere scegliendo il mezzo di comunicazione più congeniale alle stesse (es: mostra di materiali/disegni, spettacolo, murales, testi, etc.) durante il secondo incontro.

I percorsi, realizzati dai volontari in servizio civile in forza all'Ufficio Pace e Stranieri, prevedono attività ed approfondimenti diversi a seconda dell'età dei destinatari.

INFO:

Ufficio Pace e Stranieri
Via Real Collegio 44
10024 Moncalieri
Tel. 011/6401461-446
ufficio.pace@comune.moncalieri.to.it



Centro di Documentazione "PAGINE E COLORI"

Presso l'Ufficio Pace e Stranieri è presente il Centro di Documentazione "Pagine a colori": una notevole quantità di documenti di vario tipo (libri, saggi, riviste, dossier, estratti da convegni e seminari, tesi di laurea, cd, dvd, mappe geografiche...) sulle tematiche inerenti alle attività del servizio, suddivise in 8 categorie:

- I. CITTADINANZA
- II. COOPERAZIONE
- III. DONNE DEL MONDO
- IV. IMMIGRAZIONE
- V. INTERCULTURA
- VI. PACE
- VII. OSSERVATORIO GENITORI E FIGLI

Ogni categoria è a sua volta suddivisa in diverse sottocategorie per facilitare la consultazione. I documenti sono consultabili presso l'Ufficio Pace e Stranieri e possono essere presi in prestito gratuitamente, previa registrazione presso il registro del Centro di Documentazione dei dati anagrafici e di un contatto telefonico.

Gli orari per la consultazione sono i seguenti: LUNEDI h 15-17.30 MERCOLEDI h 15-17.30 VENERDI h 10-12.30

INFO:

Ufficio Pace e Stranieri Via Real Collegio 44 10024 Moncalleri Tel. 011/6401461-446

ufficio.pace@comune.moncalieri.to.it

EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' (Civica e Stradale)

Ufficio Comando della Polizia Municipale di Moncalieri



È un'iniziativa in collaborazione con il Corpo di Polizia Municipale già attivata da alcuni anni. Verranno trattate le tematiche relative alla corretta convivenza civile, al rispetto delle regole e dell'"altro", nonché alle tematiche più attuali relative al bullismo/cyberbullismo, violenza domestica e di genere nonché, in particolare per le scuole elementari e medie, elementi relativi alle regole del Codice della Strada.

Modalità di realizzazione:

la realizzazione del progetto dovrà essere confermata - nel corso dell'anno scolastico - dalla Polizia Municipale, che gestirà direttamente il calendario e le attività.

E' prevista una riunione per gli insegnanti che intendono aderire, tra il mese di novembre 2015 e dicembre 2015.

Destinatari:

Scuole primarie e Scuole secondarie di primo e secondo grado.

Modalità di prenotazione: occorre compilare la scheda di prenotazione:

- •pag. 184 per gli Istituti Comprensivi
- •pag. 186 per le Scuole paritarie

e consegnarla al proprio Dirigente Scolastico.

Info:

Corpo Polizia Municipale di Moncalieri Ufficio Segreteria Comandante e Protezione Civile Tel. 011/64.01.284 - Fax 011/64.01.246

CENTRO DI DOCUMENTAZIONE PER L'INNOVAZIONE SCOLASTICA E L'HANDICAP "MARIO TORTELLO"

Via Pannunzio, 11 – 10024 Moncalieri – Tel. 011 6811822 – Fax 011 6892873 e-mail: documentazione.handicap@tin.it

Il Centro, intitolato a Mario Tortello, suo promotore e consulente esperto, ha sede presso la scuola primaria Italo Calvino di Moncalieri. Sorto nel 1990, rappresenta un punto di riferimento per quanti operano nel settore dell'integrazione (operatori, famiglie ed enti). Dispone di un patrimonio librario che periodicamente viene incrementato e di varie riviste specialistiche; si occupa inoltre di formazione proponendo seminari e corsi di aggiornamento per il personale scolastico e offre un servizio di appoggio e consulenza per le famiglie.

All'interno del sito dell'Istituto comprensivo di Nasi — scuola primaria Italo Calvino è possibile collegarsi alla sezione "Centro di documentazione", dove è possibile trovare:

- •la dotazione libraria della biblioteca del centro;
- •i più recenti percorsi di formazione per personale operante nella scuola;
- •le iniziative rivolte alle famiglie;
- •la normativa in materia di handicap;
- •la mappatura degli ausili presenti nelle scuole del distretto TO5.

Si consiglia di contattare direttamente la Scuola Italo Calvino - tel. 011 681.18.22—per la prenotazione degli appuntamenti.

C.P.I.A. 3 Torino Sud — Centro Provinciale d'Istruzione per gli Adulti (ex C.T.P. - Centro Territoriale Permanente)

SEDE SEGRETERIA

VIA PONCHIELLI 18 BIS c/o Scuola primaria "GABELLI" - TEL. 0116822922 SEDE DIDATTICA

VIA PONCHIELLI 22 c/o Scuola secondaria di 1° Grado "PIRANDELLO" - TEL. 0116060475

L'ex C.T.P. nasce ufficialmente nel 1998, innestandosi sull'esperienza dei corsi "150 ore" dei primi anni '70, rivolti al conseguimento della licenza di scuola secondaria di primo grado.

Dal 2014 è stato trasformato in C.P.I.A. e si configura come un luogo dove il momento tradizionale della formazione di base (conseguimento della licenza media e corsi di alfabetizzazione) si intreccia con una serie di corsi brevi di carattere pre-professionale rivolti ad adulti; i corsi sono realizzati nelle tre fasce: mattutina, pomeridiana e serale.

Info per iscrizioni anno scolastico 2015/2016:

tel. 011 6060475-414

e-mail: toct71100p@istruzione.it tomm32500b@istruzione.it



ISTITUZIONE MUSICATEATRO MONCALIERI

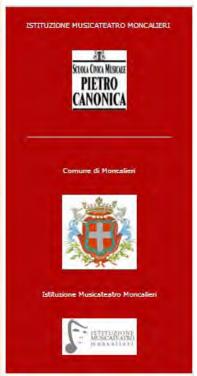
Str. Vignotto, 23 - 10024 Moncalieri - Tel. 011 6055045 Sito web <u>www.musicateatro.eu</u> e-mail: teatro.matteotti@musicateatro.eu

All'Istituzione Musicateatro Moncalieri, ente strumentale del Comune dotato di autonomia gestionale, sono affidate la gestione del Teatro Matteotti e della Scuola Civica Musicale "P. Canonica", in precedenza condotte da associazioni territoriali.

L'Istituzione è preposta alla promozione e alla diffusione della cultura teatrale e musicale.



SCUOLA CIVICA MUSICALE "PIETRO CANONICA"



La scuola Civica Musicale "Pietro Canonica" è attiva dal 1988 ed è attualmente gestita dall' Istituzione "Musicateatro Moncalieri". La Scuola ha come obiettivo principale la diffusione della cultura e della pratica musicale, rivolgendosi sia a chi si avvicina alla musica con scopi amatoriali, sia a chi intende intraprendere una formazione ad indirizzo professionale

In particolare la Scuola propone corsi dall'Avvicinamento alla musica per bambini in età prescolare, ai corsi ordinari per tutte le età, ai corsi di preparazione agli esami di Stato nei Conservatori. Queste attività sono integrate da seminari, master-class, incontri di ascolto e comprensione musicale, concerti e spettacoli musicali. La qualità dell'offerta formativa è garantita da un corpo insegnante consolidato nel tempo, di elevata professionalità e particolarmente attento alle peculiari esigenze delle diverse fasce d'utenza.

Info:

Scuola Civica Musicale Strada Vignotto, 23—10024 Moncalieri Tel. e fax 011.6055045

e-mail: scuola.canonica@musicateatro.eu



Sportello "INFORMAHANDICAP"

Via Q.uintino Sella, 17 – 10024 Moncalieri Tel. 011 6051987 - Fax 011 6059997 e-mail: sportellohandicap@airdown.it

L'Associazione A.I.R. DOWN è in stretta collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Moncalieri.

Gestisce lo Sportello Informahandicap, uno spazio per l'ascolto, l'accoglienza e l'informazione dedicato a famiglie e operatori ove questi possano sentirsi supportati nel trovare, direttamente o indirettamente, una risposta ai bisogni di cui sono portatori.

Obbiettivo primario è quello di rendere pienamente esigibili i diritti delle persone con disabilità e dei loro familiari, affiancandoli nei vari iter.

Lo Sportello Informahandicap fornisce l'orientamento ai servizi ed alle risorse del territorio e dei distretti sanitari.

CONSULENZE:

scolastica svolta da esperti dell'associazione A.I.R. Down, in merito a didattica, buone prassi, strumenti dell'integrazione scolastica, normative

psicologica

logopedica

psicomotoria

Info:

Tel. 011 6051987 - Fax 011 6059997 e-mail: sportellohandicap@airdown.it



Visite didattiche

Consigliate dal Comune

..Palazzo Comunale, Castelli, Musei, Parchi ...!!



IL PALAZZO COMUNALE e la PIAZZA VITTORIO EMANUELE II di MONCALIERI

Quest'anno si vuole dare l'opportunità di due visite guidate in una:

PALAZZO COMUNALE









L'attività consente ai ragazzi di conoscere "dall'interno" le strutture ed i servizi municipali. La visita consiste in un momento di approccio teorico all'organizzazione comunale seguito dalla visita di alcuni uffici ed in particolare:

- •la sala matrimoni (dove avverrà l'accoglienza dei partecipanti all'ora prefissata),
- •l'archivio storico (dove sono custodite libri antichi e la copia del Proclama di Moncalieri),
- •la Sala Consiglio (dove sarà possibile partecipare alla simulazione di un Consiglio Comunale).

In tale occasione saranno distribuiti del materiale informativo e gadgets.

<u>PIAZZA VITTORIO EMANUELE II</u>









Visita alla piazza Vittorio Emanuele II come luogo e simbolo delle funzioni civiche e religiose di Moncalieri e come fattore identitario dei cittadini.

Modalità di realizzazione:

Il calendario delle visite prenotate dalle singole scuole verrà redatto a cura della Segreteria Generale del Comune e successivamente trasmesso all'Ufficio Istruzione per la diffusione, alle scuole interessate, delle date concordate .

Palazzo Comunale:

le visite, realizzate da personale comunale, avranno la durata di circa due ore l'una.

<u>Importante:</u> essendo il percorso non totalmente accessibile, necessita segnalare anticipatamente la presenza di portatori di handicap.

P.zza Vittorio Emanuele II:

le visite alla piazza, secondo la disponibilità, saranno guidate dall'Assessore alla Cultura e Turismo, Laura Pompeo. Durata di ogni singolo percorso, circa quindici minuti.

Destinatari:

Scuole primarie (classi quarte e quinte) Scuole secondarie di l° grado.

Modalità di prenotazione:

compilare l'apposita scheda di prenotazione reperibile nel presente catalogo alle pagine:

= per lst. Comprensivi: pag. 184

= per Nidi e Scuole Paritarie: pag. 186

N.B.: - D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. sulla privacy

Ai fini esclusivamente didattici, nel corso delle visite, potrebbero essere scattate alcune fotografie ai ragazzi in ricordo della giornata trascorsa.

Necessita a tal proposito, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. sulla privacy, che le famiglie degli alunni rilascino le necessarie autorizzazioni per la realizzazione di tale attività.

All'atto della conferma ufficiale del calendario sopra citato, il modello di autorizzazione verrà trasmesso alle scuole per la consegna agli alunni partecipanti.

ANCHE IN PRESENZA DI USCITE GIÀ PROGRAMMATE, IL SERVIZIO DI TRASPORTO VERRÀ OFFERTO ESCLUSIVAMENTE ALLA CONDIZIONE DI DISPONIBILITÀ DI BILANCIO DEL MOMENTO



Castello Reale di Moncalieri

Mostra permanente presso gli appartamenti della Principessa Maria Letizia

Vita al castello. Difesa, loisir, politica e presidio nell'appartamento della principessa Maria Letizia

In occasione della Settimana della Cultura, grazie alla sinergia tra il Ministero per i Beni Culturali, della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte e della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli è stata inaugurata negli anni scorsi la mostra permanente Vita al Castello-. Difesa, loisir, politica e presidio nell'appartamento della principessa Maria Letizia.

La mostra ha lo scopo di riaccendere l'interesse sul Castello di Moncalieri e ravvivare l'attenzione culturale su questa Residenza Sabauda: il successo della giornata di inaugurazione, l'interesse dimostrato dai visitatori e i tanti spunti di approfondimento offerti dalla visita, confermano le straordinarie potenzialità del Castello di Moncalieri.

La mostra documenta e pone l'accento sui molteplici aspetti della storia e della vita al Castello, le quattro anime che hanno contrassegnato l'esistenza dal medioevo ad oggi, sviluppando un percorso tematico che si snoda nei vari ambienti dell'appartamento.

Vengono illustrate le possibili declinazioni del quotidiano della Principessa Maria Letizia Bonaparte con l'allestimento e la descrizione degli spazi di accoglienza, quelli conviviali e quelli privati e di servizio.

Attraverso gli spunti offerti dalle fonti documentarie, vengono illustrate le più significative vicende politiche come il proclama di Moncalieri del 1849 firmato da Vittorio Emanuele II e si percorrono le vicende storiche del Castello come presidio, dalla fortezza medievale a sede dell'Arma dei Carabinieri. A conclusione del percorso, sono allestite alcune sale con reperti provenienti dagli scavi archeologici del torrione di ingresso che hanno svelato molti aspetti originali della vita al castello.

Ad oggi le visite sono sospese fino a data imprecisata.

Per ulteriori informazioni Amici del Real Castello e del Parco di Moncalieri

Segreteria: tel. 366 599 28 61 e-mail: accademiaarchimandriti@yahoo.lt

Ingresso: Castello Reale di Moncalieri

Piazza Baden Baden, 4 - 100124 Moncalieri (TO)





CASTELLO REALE DI MONCALIERI

Parco del Castello di Moncalieri

Grazie alla sinergia tra Ministero per i Beni Culturali, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli. Arma dei Carabinieri e l'Associazione Amici del Real Castello e del Parco di Moncalieri , negli anni precedenti, è stato aperto al pubblico lo straordinario parco del Castello Reale di Moncalieri.

Tale iniziativa rientra nel quadro più ampio di attività di recupero e valorizzazione che evidenziano problematiche di restauro ancora da completare, come prima di una serie di azioni per la scoperta di questo luogo finora inaccessibile.

Il parco del Castello è uno straordinario esempio di parco paesaggista di fine '800 dove si possono ammirare esemplari botanici di grande bellezza, il romantico laghetto ed alcuni edifici come la Torre del Roccolo dove veniva praticata la caccia "alla bresciana", la casa del vignolante e straordinari scorci panoramici che dalla sommità del parco spaziano sul Castello, sul centro storico di Moncalieri e sulle Alpi Occidentali e Liguri.

Il parco fu concepito come parte integrante del Castello, quale luogo di svago e di "delitiae della corte". In tale veste fu al centro dell'interesse della committenza Sabauda.

La sua attuale definizione è il risultato degli interventi della seconda metà dell'Ottocento realizzato in sintonia con il gusto paesaggistico di carattere romantico e con gli interessi venatori di Re Vittorio Emanuele II.

Ad oggi le visite sono sospese fino a data imprecisata.

Per ulteriori informazioni
Amici del Real Castello e del Parco di Moncalieri
Segreteria: tel. 366 599 28 61 e-mail: accademiaarchimandriti@yahoo.it
Ingresso: Castello Reale di Moncalieri
Piazza Baden Baden, 4 - 100124 Moncalieri (TO)

... e ancora ...



CASTELLO DI RIVOLI MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA P.zza Mafalda di Savoia - 10098 RIVOLI (TO) www.castellodirivoli.org



PALAZZO MADAMA MUSEO CIVICO D'ARTE ANTICA P.zza Castello - 10122 TORINO



GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA Via Magenta n. 31 – 10100 TORINO www.gamtorino.it



BORGO MEDIOEVALE V.le Virgilio, Parco del Valentino – 10100 TORINO www.borgomedievaletorino.it



PALAZZO BRICHERASIO Via Lagrange n. 20 – 10123 TORINO www.palazzobricherasio.it



MUSEO DELLE ANTICHITA' EGIZIE Via Accademia delle Scienze n. 6 – 10123 TORINO www.museoegizio.it

... e ancora ...



M.A.O. - MUSEO DI ARTE ORIENTALE Via San Domenico n. 11 – 10122 TORINO www.maotorino.it

##|La Venaria Reale

LA REGGIA DI VENARIA Piazza della Repubblica n. 4 – VENARIA REALE (TO) www.lavenaria.it



Via Montebello n. 20 – 10100 TORINO www.museocinema.it





ECOMUSEO DEL FREIDANO Via Ariosto, 36bis, 10036 Settimo Torinese Torino www.ecomuseodelfreidano.it

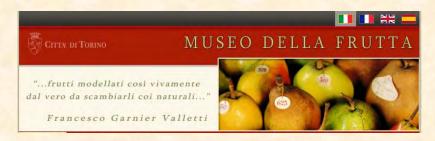


MUSEO DI ANTICHITA' DI TORINO Via XX Settembre n. 88/C - 10124 TORINO www.museoarcheologico.piemonte.beniculturali.it

... e ancora ...



MUSEO A COME AMBIENTE
C.so Umbria n. 90—10143 TORINO
www.museoambiente.org



MUSEO DELLA FRUTTA Via Pietro Giuria n. 15 – 10126 TORINO www.museodellafrutta.it



FRUTTA PARTY
Uffici e Magazzino Interporto S.I.TO
Tredicesima Strada, 1
10040 RIVALTA DI TORINO (TO)
e-mail: info@battaglio.it (no sito internet)



Centro Soggiorno Pra Catinat / Località Prà Catinat, 10060 FENESTRELLE (TO) Tel. 0121 884884

sito <u>www.pracatinat.it</u> (Home Page <u>"OFFERTA EDUCATI-VA PER LE SCUOLE 2015/2016"</u>)

... e per finire ...



PARCO AVVENTURA CHABERTON 10054 CESANA TORINESE (TO) www.parcoavventurachaberton.it





PLANETARIO di TORINO Via Osservatorio n. 30—10025 PINO TORINESE (TO) www.planetarioditorino.it

SI RICORDA CHE ANCHE IN PRESENZA DI USCITE GIÀ PROGRAMMATE, IL SERVIZIO DI TRASPORTO VERRÀ OFFERTO <u>ESCLUSIVAMENTE</u> ALLA CONDIZIONE DI DISPONIBILITÀ DI BILANCIO DEL MOMENTO

ELENCO ORDINE ALFABETICO dei SOGGETTI PROPONENTI PROGETTI DIDATTICI (Associazioni / Operatori Economici)

ELENCO SOGGETTI E RELATIVI PROGETTI

2015/2016

NUMERO PROGETTO, TIPO SCUOLA E DESCRIZIONE PROGETTO

- 1 A.P.R.E.S. Assoc.Piemontese Rieducazione Equestre Sportiva VIA BUENOS AIRES, 106 TORINO
 - 061 Scuola dell'infanzia-"IL MIO AMICO PONY"
 - 062 Scuola dell'infanzia-"CHE EMOZIONE GLI ANIMALI!"
 - 072 Scuola primaria-"CHE EMOZIONE GLI ANIMALI!"
 - 073 Scuola primaria-"TL MIO AMICO PONY"
- 2 ACTION THEATRE IN ENGLISH PIVA 10444150014 STRADA MADONNINA N. 20 CASTIGLIONE TORINESE (TO)
 - 146 Scuola primaria-SUONARE I GESTI
 - 181 Scuola secondaria di 1° grado-MUSIC LAB
- 3 ALBERGO TERESA (Libero Professionista / Operat. Econom.) PIVA 11344070013 P.ZZA DEL MONASTERO, 5/C TORINO
 - 057 Asilo nido-LUCKYLEO. LA FORTUNA DI LEGGERE CON IL CANE
 - 063 Scuola dell'infanzia-LUCKYLEO. LA FORTUNA DI LEGGERE CON IL CANE
 - 074 Scuola primaria-LUCKYLEO. LA FORTUNA DI LEGGERE CON IL CANE (indirizzato solamente alle class
- 4 ALTROCHE' Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) PIVA 09044580018 VIA MARCONI, 44B (Cascina Govean) ALPIGNANO (TO)
 - 058 Asilo nido-COMPORTAMENTI RESPONSABILI
 - 064 Scuola dell'infanzia-COMPORTAMENTI RESPONSABILI
 - 075 Scuola primaria-COMPORTAMENTI RESPONSABILI
 - 091 Scuola secondaria di 1° grado-COMPORTAMENTI RESPONSABILI
- 5 APD FILADELFIA MONCALIERI VIA G. VICO N. 14 MONCALIERI
 - 002 Scuola dell'infanzia-ATLETICA LEGGERA
 - 003 Scuola dell'infanzia-CALCIO
 - 018 Scuola primaria-ATLETICA LEGGERA
 - 019 Scuola primaria-CALCIO
 - 039 Scuola secondaria di 1° grado-ATLETICA LEGGERA
 - 040 Scuola secondaria di 1° grado-CALCIO
 - 076 Scuola primaria-SCREENING DEI DISTURBI SPECIFICI DELL' APPRENDIMENTO
 - 092 Scuola secondaria di 1° grado-SCREENING DEI DISTURBI SPECIFICI DELL' APPRENDIMENTO
- 6 ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA VIA G. GALILEI N. 24 MONCALIERI
 - 124 Scuola dell'infanzia-ZUMBA FITNESS
 - 125 Scuola dell'infanzia-IL GIRO DEL MONDO IN 80... DANZE
 - 147 Scuola primaria-TOTALLY HIP HOP
 - 148 Scuola primaria-ZUMBA FITNESS
 - 149 Scuola primaria-IL GIRO DEL MONDO IN 80... DANZE
 - 182 Scuola secondaria di 1° grado-TOTALLY HIP HOP
 - 183 Scuola secondaria di 1° grado-ZUMBA FITNESS
 - 184 Scuola secondaria di 1° grado-IL GIRO DEL MONDO IN 80... DANZE

7 ASD FALL IN DANCE PIVA 10248380015 - VIA ROBALDO N. 1/TER MONCALIERI (TO)

- 108 Scuola dell'infanzia-THE BEST OF MUSICAL
- 110 Scuola primaria-THE BEST OF MUSICAL
- 115 Scuola secondaria di 1º grado-THE BEST OF MUSICAL
- 126 Scuola dell'infanzia-LA PAROLA DEL CORPO (laboratorio introduttivo allo spettacolo "The Best of Musical
- 150 Scuola primaria-LA PAROLA DEL CORPO (laboratorio introduttivo allo spettacolo "The Best of Musical")
- 185 Scuola secondaria di 1º grado-LA PAROLA DEL CORPO (laboratorio introduttivo allo spettacolo "The Best

8 ASD GASP PIVA 06854650014 - VIA NATALE PALLI 15 MONCALIERI

- 020 Scuola primaria-MINIVOLLEY NELLA SCUOLA PRIMARIA
- 041 Scuola secondaria di 1º grado-TENNIS TAVOLO ... CHE PASSIONE! SCUOLE SECONDARIE DI Iº GRA
- 042 Scuola secondaria di 1° grado-VOLLEY ... CHE PASSIONE! SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO

9 ASD LIBERTAS MONCALIERI PIVA 03858530011 - VIA EINAUDI 44 MONCALIERI

- 004 Scuola dell'infanzia-CRESCERE E GIOCARE: GIOCOMOTRICITA'
- 021 Scuola primaria-EDUCAZIONE E MINIBASKET
- 043 Scuola secondaria di 1º grado-DAL MINIBASKET A BASKET

10 ASD MONCALIERI RUGBY PIVA 10559310015 - VIA SALUZZO 38 MONCALIERI

- 022 Scuola primaria-RUGBY CHE PASSIONE
- 044 Scuola secondaria di 1° grado-RUGBY CHE PASSIONE

11 ASD POLISPORTIVA DRAVELLI PIVA 03911660011 - VIA FIUME 17 BIS MONCALIERI

- 001 Asilo nido-"GIOCOLANDIA" DOVE INIZIA L'EDUCAZIONE MOTORIA
- 005 Scuola dell'infanzia-"GIOCOLANDIA" DOVE INIZIA L'EDUCAZIONE MOTORIA
- 023 Scuola primaria-"IL MINIVOLLEY"
- 024 Scuola primaria-DANZA SPORTIVA E ACROBATICA ATTIVITA "LUDICO MOTORIE"
- 045 Scuola secondaria di 1° grado-"IL MINIVOLLEY"
- 046 Scuola secondaria di 1° grado-DANZA SPORTIVA E ACROBATICA ATTIVITA "LUDICO MOTORIE"

12 ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA PIVA 09928920017 - STRADA REVIGLIASCO 67 MONCALIERI

- 006 Scuola dell'infanzia-GIOCO SPORT : PSICOMOTRICITA'
- 007 Scuola dell'infanzia-GIOCO SPORT : VOLLEY
- 025 Scuola primaria-GIOCO SPORT : VOLLEY-RUGBY
- 026 Scuola primaria-GIOCO SPORT : PSICOMOTRICITA'
- 027 Scuola primaria-GIOCO SPORT : VOLLEY
- 047 Scuola secondaria di 1° grado-GIOCO SPORT : VOLLEY-RUGBY
- 048 Scuola secondaria di 1° grado-GIOCO SPORT : VOLLEY

13 ASD POOL SPORT PIVA 10230710013 - VIA FIUME 17/BIS MONCALIERI

- 008 Scuola dell'infanzia-GIOCO SPORT : INTERDISCIPLINARE (BASKET-VOLLEY-CALCIO-ARTI MARZI
- 009 Scuola dell'infanzia-GIOCO SPORT : CALCIO/BASKET
- 010 Scuola dell'infanzia-GIOCO SPORT : BASKET/VOLLEY
- 028 Scuola primaria-GIOCO SPORT : INTERDISCIPLINARE (BASKET-VOLLEY-CALCIO-ARTI MARZIALI)
- 029 Scuola primaria-GIOCO SPORT : CALCIO/BASKET
- 030 Scuola primaria-GIOCO SPORT : BASKET/VOLLEY
- 049 Scuola secondaria di 1º grado-GIOCO SPORT : INTERDISCIPLINARE (BASKET-VOLLEY-CALCIO-ART
- 050 Scuola secondaria di 1° grado-GIOCO SPORT : CALCIO/BASKET
- 51 Scuola secondaria di 1º grado-GIOCO SPORT : BASKET/VOLLEY

14 ASD SATURNIO MONCALIERI PIVA 03020490011 - VIA PASTRENGO 102/1 MONCALIERI

- 011 Scuola dell'infanzia-JUDO E KARATE
- 012 Scuola dell'infanzia-GIOCHIAMO INSIEME FACENDO SPORT "Gioco-Psico-Motricità"
- 031 Scuola primaria-JUDO E KARATE
- 032 Scuola primaria-GIOCHIAMO INSIEME FACENDO SPORT "Gioco-Psico-Motricità"
- 052 Scuola secondaria di 1º grado-JUDO E KARATE
- 053 Scuola secondaria di 1° grado-GIOCHIAMO INSIEME FACENDO SPORT "Gioco-Psico-Motricità"
- 205 Scuola dell'infanzia-CULTURA ED ANTROPOLOGIA PER COMUNICAZIONE, CRESCITA FORMATIV
- 212 Scuola primaria-CULTURA ED ANTROPOLOGIA PER COMUNICAZIONE, CRESCITA FORMATIVA E
- 220 Scuola secondaria di 1º grado-CULTURA ED ANTROPOLOGIA PER COMUNICAZIONE, CRESCITA FO

15 ASD SPORT MAGIC BOX PIVA 10022960016 - VIA VITTORIO AMEDEO II N. 21 TORINO

- 013 Scuola dell'infanzia-GIOCOSPORT IMPARIAMO LO SPORT GIOCANDO
- 033 Scuola primaria-CORRI, SALTA E LANCIA: LE BASI DELL'ATLETICA LEGGERA
- 034 Scuola primaria-SPORT A SCUOLA, GIOCARE PER APPRENDERE

16 ASSOC. CASA DEL BENESSERE E DELLE ARTI PIVA 10838380011 - VIA CAVOUR N. 4/BIS MONCALIERI (TO)

- 117 Asilo nido-LE FIABE DEL MONDO DA DIPINGERE, SUONARE E DANZARE
- 127 Scuola dell'infanzia-DIPINGO SUONO BALLO LE EMOZIONI!!!
- 128 Scuola dell'infanzia-LE FIABE DEL MONDO DA DIPINGERE, SUONARE E DANZARE
- 151 Scuola primaria-CREARE MUSICA DI TUTTO IL MONDO
- 152 Scuola primaria-DIPINGO SUONO BALLO LE EMOZIONI!!!
- 186 Scuola secondaria di 1° grado-CREARE MUSICA DI TUTTO IL MONDO
- 187 Scuola secondaria di 1° grado-DIPINGO SUONO BALLO LE EMOZIONI!!!

17 ASSOC. IRIDANCE SPORT PIVA 09710620015 - VIA VINCENZO BELLINI, 24 MONCALIERI (TO)

- 014 Scuola dell'infanzia-DANZA HIP HOP
- 035 Scuola primaria-DANZA HIP HOP

18 ASSOCIAZ. LA CAROVANA DEI SOGNI - STR. PALERA 41 MONCALIERI (TO)

- 153 Scuola primaria-MIRTILLA E SCINTILLA NELLA PANCIA DEL RE
- 188 Scuola secondaria di 1° grado-MIRTILLA E SCINTILLA NELLA PANCIA DEL RE
- 213 Scuola primaria-IL CREA GIOCHI
- 221 Scuola secondaria di 1° grado-IL CREA GIOCHI
- 236 Scuola primaria-ARTIGIANI PER CASO
- 239 Scuola secondaria di 1º grado-ARTIGIANI PER CASO

19 ASSOCIAZIONE AIR DOWN PIVA 94040190012 - VIA Q.SELLA N. 17 MONCALIERI

- 206 Scuola dell'infanzia-ABBIAMO QUALCOSA DI UGUALE: ESSERE DIVERSI!
- 214 Scuola primaria-ABBI AMO QUALCOSA DI UGUALE: ESSERE DIVERSI!
- 222 Scuola secondaria di 1° grado-ABBIAMO QUALCOSA DI UGUALE: ESSERE DIVERSI!

20 ASSOCIAZIONE ART.O' PIVA 09103310018 - VIA MONTEVIDEO 41 TORINO

- 065 Scuola dell'infanzia-CON LE MANI NELLA CARTA
- 077 Scuola primaria-CON LE MANI NELLA CARTA
- 129 Scuola dell'infanzia-LO SPETTACOLO IN CLASSE
- 154 Scuola primaria-LO SPETTACOLO IN CLASSE (rassegne teatrali consigliate per gli alunni dai 5 anni in su)
- 155 Scuola primaria-LO SPETTACOLO IN CLASSE (rassegne teatrali consigliate per gli alumni dai 8 anni in su)
- 189 Scuola secondaria di 1º grado-LO SPETTACOLO IN CLASSE

21 ASSOCIAZIONE ARTISTICA ARTU' PIVA 10970020011 - CORSO DUCA ABRUZZI N. 4 TORINO

- 156 Scuola primaria-L'IMPRESSIONISMO E' ROBA DA BAMBINI
- 157 Scuola primaria-EFFETTI DEI COLORI
- 158 Scuola primaria-COLORE E COMPOSIZIONE

22 ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA PIVA 09693600018 - VIA EINAUDI N. 10 MONCALIERI

- 118 Asilo nido-PRIMI PASSI SUL PALCO LABORATORIO PROPEDEUTICO AL TEATRO
- 130 Scuola dell'infanzia-PRIMI PASSI SUL PALCO LABORATORIO PROPEDEUTICO AL TEATRO
- 131 Scuola dell'infanzia-FIABE NEI BARATTOLI
- 159 Scuola primaria-PRIMI PASSI SUL PALCO LABORATORIO PROPEDEUTICO AL TEATRO
- 160 Scuola primaria-COSI' ALL'IMPROVVISO LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE
- 161 Scuola primaria-FIABE NEI BARATTOLI
- 190 Scuola secondaria di 1º grado-COSI' ALL'IMPROVVISO LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE TEA
- 191 Scuola secondaria di 1º grado-PRIMI PASSI SUL PALCO LABORATORIO PROPEDEUTICO AL TEATR

23 ASSOCIAZIONE LA TROTTOLA ONLUS - VIA Q.SELLA N. 17 MONCALIERI

- 078 Scuola primaria-IO E ME STESSO: ISTRUZIONI PER L'USO
- 093 Scuola secondaria di 1° grado-IO E ME STESSO: ISTRUZIONI PER L'USO

24 ASSOCIAZIONE PIEMONTE MOVIE PIVA 09277890019 - CORSO FRANCIA, 15/BIS TORINO

- 111 Scuola primaria-PICCOLA SCUOLA DI CINEMA (Sillabario cinematografico)
- 116 Scuola secondaria di 1° grado-PICCOLA SCUOLA DI CINEMA (Dizionario cinematografico)
- 162 Scuola primaria-LA MACCHINA DEL TEMPO (per le III, IV e V classi)
- 192 Scuola secondaria di 1° grado-LA MACCHINA DEL TEMPO
- 193 Scuola secondaria di 1º grado-DIRITTI & ROVESCI (Dizionario cinematografico)

25 ASSOCIAZIONE TRICICLO - CORSO CHIERI, 121/6 TORINO

- 088 Scuola primaria-FIUME AMICO (indirizzato alle classi IV e V)
- 089 Scuola primaria-LIM E PERCORSI DI STUDIO SULL'AMBIENTE (Indirizzato alle classi IV e V)
- 090 Scuola primaria-GLI EFFETTI DELLA PESCA GLOBALE: IL CASO CAPO VERDE
- 102~ Scuola secondaria di 1° grado-LIM E PERCORSI DI STUDIO SULL'AMBIENTE
- 103 Scuola secondaria di 1° grado-GLI EFFETTI DELLA PESCA GLOBALE: IL CASO CAPO VERDE
- 104 Scuola secondaria di 1° grado-FIUME AMICO

26 BIANCHINO CLAUDIA (Ditta Individuale / Oper.Economico) PIVA 03203690049 - CORSO TRIESTE, 31 MONCALIERI (TO)

223 Scuola secondaria di 1º grado-"IN VIAGGIO VERSO L'ALTRO" - Progetto formativo indirizzato ai studenti,

27 C.I.R.M.A.C. Centro Italiano di Risveglio Musicale Alain Carrè PIVA 07967830014 - VIA PALESTRO N. 9 MONCALIERI (TO)

- 202 Asilo nido-IL RISVEGLIO MUSICALE PER LO SVILUPPO DEL BAMBINO E PER FAVORIRE L'INTEG
- 203 Asilo nido-MUSICA ED HANDICAP nella scuola. Un cammino di integrazione armoniosa
- 207 Scuola dell'infanzia-IL RISVEGLIO MUSICALE PER LO SVILUPPO DEL BAMBINO E PER FAVORIRE
- 208 Scuola dell'infanzia-MUSICA ED HANDICAP nella scuola. Un cammino di integrazione armoniosa
- 215 Scuola primaria-IL RISVEGLIO MUSICALE PER LO SVILUPPO DEL BAMBINO E PER FAVORIRE L'IN
- 216 Scuola primaria-MUSICA ED HANDICAP nella scuola. Un cammino di integrazione armoniosa
- 224 Scuola secondaria di 1° grado-MUSICA ED HANDICAP nella scuola. Un cammino di integrazione armonios

28 CAI - CLUB ALPINO ITALIANO Sezione di MONCALIERI PIVA 06874310011 - PIAZZA MARCONI 1 MONCALIERI

- 079 Scuola primaria-PERCORSI AMBIENTALI LUNGO I SENTIERI DELLA COLLINA
- 094 Scuola secondaria di 1º grado-PERCORSI AMBIENTALI LUNGO I SENTIERI DELLA COLLINA

29 CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE PIVA 07645000014 - VIA BELFIORE N. 66 TORINO

- 119 Asilo nido-LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO
- 132 Scuola dell'infanzia-MR WILLIAMS & FRIENDS (Laboratorio di Musica e Inglese)
- 133 Scuola dell'infanzia-LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO
- 163 Scuola primaria-CORI SCOLASTICI E CORALITA' D'INTERCLASSE
- 164 Scuola primaria-MR WILLIAMS & FRIENDS (Laboratorio di Musica e Inglese)
- 165 Scuola primaria-LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO
- 194 Scuola secondaria di 1º grado-CORI SCOLASTICI E CORALITA' D'INTERCLASSE

30 CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO PIVA 07192570013 - STRADA PRIVATA NASI N. 47 MONCALIERI

- 105 Scuola dell'infanzia-LEZIONI/CONCERTO NELL'AMBITO DELLA XVIII EDIZIONE MONCALIERI JAZ
- 106 Scuola primaria-LEZIONI/CONCERTO NELL'AMBITO DELLA XVIII EDIZIONE MONCALIERI JAZZ FE
- 107 Scuola secondaria di 1º grado-LEZIONI/CONCERTO NELL'AMBITO DELLA XVIII EDIZIONE MONCALI
- 134 Scuola dell'infanzia-PROPEDEUTICA MUSICALE DI BASE (I° II° e III° corso)
- 166 Scuola primaria-Il PIACERE DI SUONARE INSIEME "Le PERCUSSIONI" (I° e II° ciclo elementare)
- 167 Scuola primaria-PROPEDEUTICA MUSICALE DI BASE
- 195 Scuola secondaria di 1º grado-Il PIACERE DI SUONARE INSIEME "Le PERCUSSIONI" o "LA CHITARR

31 CIRCOLO CULTURALE SATURNIO PIVA 08312950010 - VIA REAL COLLEGIO 20 MONCALIERI

- 135 Scuola dell'infanzia-RACCONTAMI UNA STORIA
- 168 Scuola primaria-CORSO REALIZZAZIONE FISCHIETTI IN TERRACOTTA
- 169 Scuola primaria-RACCONTAMI UNA STORIA
- 196 Scuola secondaria di 1° grado-CORSO REALIZZAZIONE FISCHIETTI IN TERRACOTTA

32 COOP. ANIMAZIONE VALDOCCO - SOC. COOP. ONLUS (Opert. Economico) PIVA 03747970014 - VIA LE CHIUSE N. 59 TORINO

- 066 Scuola dell'infanzia-"A PASSO DI DANZA..." LABORATORIO DI DANZA GIOCO E INTEGRAZIONE SO
- 095 Scuola secondaria di 1° grado-"IL GIARDINO DI CARTA... COLORATA" Laboratorio di giardinaggio, recic

33 COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat. Economico) PIVA 04495820013 - VIA PERRONE N. 3/BIS TORINO

- 059 Asilo nido-1, 2, 3... TERRA!
- 067 Scuola dell'infanzia-1, 2, 3... TERRA!
- 080 Scuola primaria-1, 2, 3... TERRA!
- 120 Asilo nido-UN PEZZETTINO DI OGNI ELEMENTO
- 121 Asilo nido-FATEMI UN MONUMENTO
- 136 Scuola dell'infanzia-UN PEZZETTINO DI OGNI ELEMENTO
- 137 Scuola dell'infanzia-FATEMI UN MONUMENTO
- 170 Scuola primaria-UN PEZZETTINO DI OGNI ELEMENTO
- 171 Scuola primaria-FATEMI UN MONUMENTO

34 COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) PIVA 05442580014 - STRADA CARPICE N.1 7 MONCALIERI

- 068 Scuola dell'infanzia-DIRE, FARE, BACIARE... APPRENDERE E COMUNICARE
- 081 Scuola primaria-DIRE, FARE, BACIARE... APPRENDERE E COMUNICARE
- 082 Scuola primaria-EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA' ED ALLA SESSUALITA'
- 096 Scuola secondaria di 1° grado-DIRE, FARE, BACIARE... APPRENDERE E COMUNICARE
- 097 Scuola secondaria di 1° grado-EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA' ED ALLA SESSUALITA'
- 209 Scuola dell'infanzia-BANDIERE BIANCHE: gestione dei conflitti e cooperazione in gruppo
- 217 Scuola primaria-BANDIERE BIANCHE: gestione dei conflitti e cooperazione in gruppo
- 225 Scuola secondaria di 1º grado-BANDIERE BIANCHE: gestione dei conflitti e cooperazione in gruppo

35 COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) PIVA 07406960018 - VIA PO N. 7 TORINO

- 015 Scuola dell'infanzia-ORIENTI AMOCI A MONCALIERI
- 036 Scuola primaria-ORIENTIAMOCI A MONCALIERI
- 054 Scuola secondaria di 1° grado-ORIENTI AMOCI A MONCALIERI
- 230 Scuola dell'infanzia-CONOSCIAMO LE ERBE
- 231 Scuola dell'infanzia-EVVIVA GLI INSETTI
- 232 Scuola primaria-CONOSCIAMO LE ERBE
- 233 Scuola primaria-EVVIVA GLI INSETTI
- 234 Scuola secondaria di 1° grado-CONOSCIAMO LE ERBE
- 235 Scuola secondaria di 1º grado-EVVIVA GLI INSETTI

36 CRI - CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE DI MONCALIERI PIVA 11053490014 - CORSO TRIESTE N. 91 MONCALIERI

- 069 Scuola dell'infanzia-A SCUOLA CON LA CROCE ROSSA
- 083 Scuola primaria-A SCUOLA CON LA CROCE ROSSA
- 226 Scuola secondaria di 1° grado-RAID CROSS
- 227 Scuola secondaria di 1° grado-DIVERSO DA CHI?

37 Ditta FELIZ di ELENA VALSANIA (Operat. Economico) PIVA 02921420044 - VIA FOSSANO, 20 CUNEO

- 138 Scuola dell'infanzia-DAL LIBRO AL CARTONE ANIMATO
- 172 Scuola primaria-DAL LIBRO AL CARTONE ANIMATO
- 197 Scuola secondaria di 1° grado-DAL LIBRO AL CARTONE ANIMATO
- 240 Scuola secondaria di 1° grado-IL DOCUMENTARIO D'ARCHIVIO

38 ENTE SLI (SCUOLA LAVORO IMPRESA) PIVA 08306930010 - VIA ASSIETTA, 14 TORINO

- 084 Scuola primaria-SANI E BELLI ... IN CUCINA! (Lab)
- 098 Scuola secondaria di 1° grado-SANI E BELLI ... IN CUCINA! (Lab)
- 210 Scuola dell'infanzia-PICCOLI CITTADINI CRESCONO (Lab)
- 218 Scuola primaria-PICCOLI CITTADINI CRESCONO (Lab)
- 228 Scuola secondaria di 1º grado-PICCOLI CITTADINI CRESCONO (Lab)

39 FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS PIVA 08899140019 - CORSO G.FERRARIS N. 266 TORINO

- 109 Scuola dell'infanzia-"TANTO TEATRO TANTO" LE AVVENTURE DI CIPOLLINO (IL DOTTOR BOSTI
- 112 Scuola primaria-"TANTO TEATRO TANTO" IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI
- 113 Scuola primaria-"TANTO TEATRO TANTO" LE AVVENTURE DI CIPOLLINO (IL DOTTOR BOSTIK/U
- 114 Scuola primaria-"TANTO TEATRO TANTO" A PROPOSITO DI PITER PAN (COMPAGNIA TEATRALE

40 ISTITUZIONE MUSICATEATRO MONCALIERI PIVA 01577930017 - STRADA VIGNOTTO 23 MONCALIERI

- 139 Scuola dell'infanzia-PROGETTO INTEGRATO MUSICA PER LE SCUOLE
- 173 Scuola primaria-PROGETTO INTEGRATO MUSICA PER LE SCUOLE

41 KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) PIVA 10774790017 - CORSO PESCHIERA 191 C/O AGM Dr. MARLETTO TORINO

- 122 Asilo nido-"CREALAB" Laboratorio ludico espressivo di creatività
- 123 Asilo nido-EDUCARE ALLE EMOZIONI E ALLA GESTIONE DEI CONFLITTI
- 140 Scuola dell'infanzia-EDUCARE ALLE EMOZIONI E ALLA GESTIONE DEI CONFLITTI
- 141 Scuola dell'infanzia-"CREALAB" Laboratorio ludico espressivo di creatività
- 174 Scuola primaria-"CREALAB" Laboratorio ludico espressivo di creatività
- 175 Scuola primaria-EDUCARE ALLE EMOZIONI E ALLA GESTIONE DEI CONFLITTI
- 198 Scuola secondaria di 1º grado-EDUCARE ALLE EMOZIONI E ALLA GESTIONE DEI CONFLITTI
- 199 Scuola secondaria di 1º grado-"CREALAB" Laboratorio ludico espressivo di creatività
- 204 Asilo nido-C'ERA UNA VOLTA... ALLA SCOPERTA DEI 5 CONTINENTI
- 211 Scuola dell'infanzia-C'ERA UNA VOLTA... ALLA SCOPERTA DEI 5 CONTINENTI
- 219 Scuola primaria-C'ERA UNA VOLTA... ALLA SCOPERTA DEI 5 CONTINENTI
- 229 Scuola secondaria di 1° grado-C'ERA UNA VOLTA... ALLA SCOPERTA DEI 5 CONTINENTI

42 LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS PIVA 06478780015 - VIA MARIA AUSILIATRICE, 45 TORINO

- 060 Asilo nido-RICOMINCIAMO DALLA "A": AGRICOLTURA, AMBIENTE, ALIMENTAZIONE
- 070 Scuola dell'infanzia-RICOMINCI AMO DALLA "A": AGRICOLTURA, AMBIENTE, ALIMENTAZIONE
- 085 Scuola primaria-RICOMINCIAMO DALLA "A": AGRICOLTURA, AMBIENTE, ALIMENTAZIONE
- 099 Scuola secondaria di 1º grado-RICOMINCIAMO DALLA "A": AGRICOLTURA, AMBIENTE, ALIMENTA

43 M.B.A. di BERARDI ORIETTA (Operatore Economico) PIVA 10668740011 - VIA VALDOCCO N. 22 CARIGNANO (TO)

- 142 Scuola dell'infanzia-"COME UNA GOCCIOLINA D'ACQUA" Percorso di alfabetizzazione musicale attrave
- 143 Scuola dell'infanzia-FIABE RACCONTATE, CANTATE E RECITATE (ultimo anno)
- 176 Scuola primaria-LA SPADA NELLA ROCCIA tra canto e teatro (indirizzato alle classi II, III e IV)
- 177 Scuola primaria-"COME UNA GOCCIOLINA D'ACQUA" Percorso di alfabetizzazione musicale attraverso
- 178 Scuola primaria-FIABE RACCONTATE, CANTATE E RECITATE (indirizzato per le classi I, II e III)

44 MEDIARES Servizi per la Cultura SOC. COOP. (Operat. Economico) PIVA 07341730013 - VIA GIOBERTI N. 80/D TORINO

- 237 Scuola primaria-LA STORIA SOTTERRANEA. IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO
- 238 Scuola primaria-VIAGGIO NELL'ANTICO EGITTO
- 241 Scuola secondaria di 1° grado-TRA CAVALIERI E MONACI: IL MEDIOEVO A MONCALIERI
- 242 Scuola secondaria di 1° grado-LA STORIA SOTTERRANEA. IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO

45 MEULI DANIELA (Operatore Economico / Ditta) PIVA 08756310010 - VIALE DEL CASTELLO N. 2 MONCALIERI

- 086 Scuola primaria-ECO-ART: QUANDO IL RICICLAGGIO DIVENTA MODA
- 100 Scuola secondaria di 1° grado-ECO-ART: QUANDO IL RICICLAGGIO DIVENTA MODA

46 P.M.S. - PALLACANESTRO MONCALIERI - S.MAURO SSDRL PIVA 10128150017 - VIA L. EINAUDI 44 MONCALIERI

- 016 Scuola dell'infanzia-UN GIOCO DA BAMBINI: GIOCOMOTRICITA'
- 037 Scuola primaria-IL MINIBASKET A SCUOLA
- 055 Scuola secondaria di 1° grado-BASKET NELLE MEDIE

47 PEGASO CENTRO STUDI E FORMAZIONE S.N.C. (Operat.Economico) PIVA 07384320011 - STRADA GENOVA 62 B MONCALIERI

- 144 Scuola dell'infanzia-FUN WITH ENGLISH
- 179 Scuola primaria-FUN WITH ENGLISH
- 200 Scuola secondaria di 1° grado-FUN WITH ENGLISH

48 SPORT@360° ASD - APS PIVA 11204570011 - VIA VENARIA, 85/8 TORINO

- 017 Scuola dell'infanzia-I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE
- 038 Scuola primaria-I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE
- 056 Scuola secondaria di 1° grado-I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE
- 071 Scuola dell'infanzia-PARCHI IN MOVIMENTO A MONCALIERI
- 087 Scuola primaria-PARCHI IN MOVIMENTO A MONCALIERI
- 101 Scuola secondaria di 1º grado-PARCHI IN MOVIMENTO A MONCALIERI
- 145 Scuola dell'infanzia-SOUND WALKING PERCORSI SONORI
- 180 Scuola primaria-SOUND WALKING PERCORSI SONORI
- 201 Scuola secondaria di 1º grado-SOUND WALKING PERCORSI SONORI

Numero progetti

242

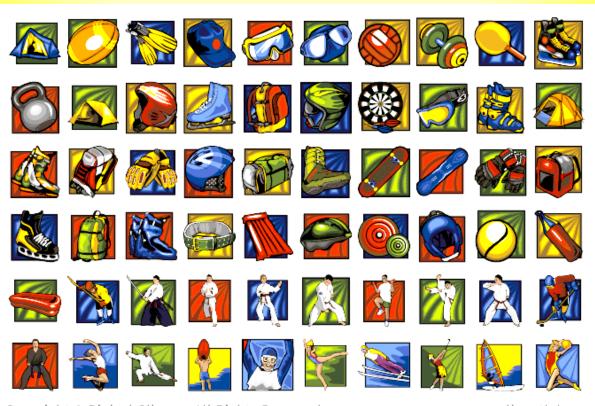
DESCRIZIONE DETTAGLIATA DEI PROGETTI

(con specifica dei relativi "TEMPI" e "COSTI" di realizzazione)



Ricordando quanto specificato a pag. 2 del presente catalogo (ad argomento "prenotazione dei progetti") gli **Asili Nido** e le **Scuole Paritarie** sono invitati a porre l'attenzione alla voce "**Proposto da**"

ATTIVITA' SPORTIVE



Copyright © Digital Clipart. All Rights Reserved.

www.clipartlab.com

Destinato a Asilo nido

Titolo "GIOCOLANDIA" DOVE INIZIA L'EDUCAZIONE MOTORIA

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

Referente SANTOVITO Giovanni tel. 3391713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

Il progetto prevede :

È un progetto destinato al bambino da quando comincia a inserirsi nel mondo della scuola attraverso l'asilo nido e la scuola dell'infanzia, per poi giungere alla scuola primaria e secondaria. Un approccio allo Sport in cui i bambini più piccoli (dai 18 mesi ai 5 anni) cominciano a sperimentarsi attraverso la manipolazione di oggetti di diverse forme, colori e consistenze, il movimento del proprio corpo nello spazio libero secondo ritmi e pause oppure all'interno di percorsi specifici nel rispetto del proprio turno, l'interazione con gli altri per mezzo di gesti e/o parole; i bambini più grandi (dai 6 ai 13 anni) imparano inoltre a scaricare le proprie tensioni e proporre le proprie emozioni attraverso il gioco e le sue regole, condividendo con i coetanei situazioni e stati d'animo che mettono in luce le proprie capacità creative. Tale percorso si rafforza crescendo, dalle prime esperienze di giocomotricità fino alla pratica di sport come la ginnastica artistica e il minivolley, al fine di potenziare le proprie abilità motorie, sociali e comunicative.

COSTO del progetto: (18 ore) Euro 250,00 esente di IVA ai sensi dell'art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72.

PROGETTO n. 002

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo ATLETICA LEGGERA

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da APD FILADELFIA MONCALIERI - C.F. 05226470010

Referente Pier Alessandro Bellagamba CELL. 393 916 5951 // E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI:

Progetto che prevede lo sviluppo dell'attività con l'acquisizione degli insegnamenti di gioco motricità e motoria, con l'applicazione delle tecniche di base, riferite al livello, con particolare attenzione all'attività ludica.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche;
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali;
- Conoscenza del regolamento;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri:
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra. Totali 16 ore per 16 incontri da 1 h o 8 incontri da 2 ore cadauno.

COSTO: compenso di Euro 250,00 (esente imposta IVA come da Articolo IO, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72) per ogni classe (16h).

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo CALCIO

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da APD FILADELFIA MONCALIERI - C.F. 05226470010

Referente Pier Alessandro Bellagamba CELL, 393 916 5951 // E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI:

Progetto che riprende le linee impostate nel corso degli anni sul gioco del Calcio; lo scopo è di fornire una panoramica piu' ampia relativamente alla pratica dello sport di squadra.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche del Calcio:
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- Conoscenza del regolamento;
- Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell' auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra. Totali 16 ore per 16 incontri da 1 h o 8 incontri da 2 ore cadauno.

COSTO: Euro 250,00 (esente imposta IVA come da Articolo IO, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72) per ogni classe (16h)

PROGETTO n. 004

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo CRESCERE E GIOCARE: GIOCOMOTRICITA'

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola / Palestra

Proposto da ASD LIBERTAS MONCALIERI - P.IVA 03858530011

Referente F.Zimbardi cell. 349/1890855 uff. 011/6479969 // E-mail: franco.zimbardi@pmsbasketball.com

Il progetto prevede :

Gli obiettivi generali saranno:

- educazione e sviluppo delle capacità senso-percettive;
- strutturazione, consolidamento ed arricchimento degli schemi motori e posturali;
- sviluppo delle capacità motorie;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'autovalutazione attraverso la conoscenza di sé stessi e il confronto con gli altri;
- condividere un'attività con i compagni mettendo da parte l'egoismo infantile e privilegiando la collaborazione.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le maestre. Si utilizzeranno metodologie induttive e deduttive, dando sempre molto spazio alla fantasia e alla creatività dei bambini nell'interpretazione delle attività, guidandoli ad una comprensione intelligente dei possibili comportamenti motori e relazionali. I gruppi di gioco e le modalità di intervento saranno diversificati: bambini di 3/4 anni; bambini di 4/5 anni.

DURATA / n. INCONTRI

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 10 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 3 mesi, a seconda delle richieste delle classi. COSTO PER CLASSE: compenso di Euro 250,00 (esente Iva secondo l'art. 10 comma 1, n. 20 DPR 633/72) per un totale di 10 ore per classe.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo "GIOCOLANDIA" DOVE INIZIA L'EDUCAZIONE MOTORIA

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

Referente SANTOVITO Giovanni tel. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

Il progetto prevede :

È un progetto destinato al bambino da quando comincia a inserirsi nel mondo della scuola attraverso l'asilo nido e la scuola dell'infanzia, per poi giungere alla scuola primaria e secondaria. Un approccio allo Sport in cui i bambini più piccoli (dai 18 mesi ai 5 anni) cominciano a sperimentarsi attraverso la manipolazione di oggetti di diverse forme, colori e consistenze, il movimento del proprio corpo nello spazio libero secondo ritmi e pause oppure all'interno di percorsi specifici nel rispetto del proprio turno, l'interazione con gli altri per mezzo di gesti e/o parole; i bambini più grandi (dai 6 ai 13 anni) imparano inoltre a scaricare le proprie tensioni e proporre le proprie emozioni attraverso il gioco e le sue regole, condividendo con i coetanei situazioni e stati d'animo che mettono in luce le proprie capacità creative. Tale percorso si rafforza crescendo, dalle prime esperienze di giocomotricità fino alla pratica di sport come la ginnastica artistica e il minivolley, al fine di potenziare le proprie abilità motorie, sociali e comunicative.

COSTO del progetto: (18 ore) Euro 250,00 esente di IVA ai sensi dell'art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72.

PROGETTO n. 006

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo GIOCO SPORT: PSICOMOTRICITA'

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE
Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da A5D POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

Referente Lorella Battistini cell. 339 429 3828 // E-mail: lori.battistini@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

- 1. SVILUPPO DEL PIACERE SENSO MOTORIO: vivere il movimento attraverso il proprio corpo, correre, saltare, rotolare, sperimentando sensazioni come la velocità e lentezza, rigidità e tensione, il piacere di sentirsi.
- 2. L'EVOLUZIONE E LA FACILITAZIONE DEI PERCORSI DI COMUNICAZIONE: instaurare relazioni con gli altri, favorire la comunicazione attraverso il movimento nello spazio strutturato della psicomotricità, sperimentando una comunicazione non necessariamente mediata dal linguaggio.
- 3, CREATIVITA' E CREAZIONE: sviluppare la creatività del bambino come rottura delle stereotipie, della ripetitività nel movimento e nel gioco, permettendogli di investire lo spazio e gli oggetti con la propria immaginazione.
- 4. APERTURA AL PENSIERO OPERATIVO: vivendo la sua relazione con lo spazio, gli aggetti, gli altri, il bambino mette le basi della rappresentazione mentale, del pensiero operativo, della capacità di progettazione mentale.

 MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Il lavoro si svolgerà in palestra che sarà suddivisa in tre spazi fondamentali: LO SPAZIO DEL PIACERE SENSOMOTORIO, DEL GIOCO SIMBOLICO, ESPRESSIVO. L'esperto si pone con atteggiamento empatico nei confronti del bambino. Favorisce la realizzazione di un clima di fiducia. Questa attività offre, alla scuola, un contesto privilegiato di osservazione.

COMPENSO PARI A: Euro 200,00 per ogni classe (12h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese)

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo GIOCO SPORT: VOLLEY

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

Referente Lorella Battistini cell. 339 429 3828 // E-mail: lori.battistini@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA' / OBIETTIVI:

1.Incentivare e motivare l'Educazione Fisica scolastica come fonte di continua crescita nell'ambito non solo motorio ma anche intellettivo;

- 2.Proporre, valorizzare e far vivere agli allievi i valori morali e di vita che il gioco-sport può trasmettere loro;
- 3.Proporre agli allievi attraverso un percorso didattico, un progressivo apprendimento dei fondamentali tecnico-tattici relativi al minivolley (gioco-sport);

Partecipare, alla fine del ciclo di lezioni, ad un torneo-festa di chiusura, momento importante non solo per il divertimento, ma anche occasione di confronto sportivo e fair play.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

Il programma di questo progetto educativo, è legato al consolidamento degli schemi motori (lanciare, afferrare, colpire) e allo sviluppo in particolare modo delle capacità coordinative di differenziazione dinamica e differenziazione spazio-temporale e in quello didattico specifico affinché vengano sollecitate anche le capacità coordinative di anticipazione e fantasia motoria.

L'individuazione e la distribuzione dei contenuti saranno relativi alla classe, al numero e ai prerequisiti degli allievi.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

PROGETTO n. 008

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo GIOCO SPORT: INTERDISCIPLINARE (BASKET-VOLLEY-CALCIO-ARTI MARZIALI)

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POOL SPORT - P.IVA 10230710013

Referente Franco Zimbardi cell, 349 189 0855 // E-mail: franco.zimbardi@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

Progetto misto che fornisce i primi rudimenti ed applicazioni delle discipline di Basket, Volley, Calcio ed Arti Marziali.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- 1. Insegnamento dei fondamentali delle quattro discipline.
- 2. Conoscenza delle regole base;
- 3. Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- 4. Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- 5. Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore (4+4+4+4), con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo GIOCO SPORT: CALCIO/BASKET

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POOL SPORT - P.IVA 10230710013

Referente Franco Zimbardi cell. 349 189 0855 // E-mail: franco.zimbardi@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

Progetto misto che riprende le linee impostative dei due progetti individuali (Calcio) e (Basket); lo scopo è di fornire una panoramica più ampia relativamente ai due più diffusi sport di palestra con la palla.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- 1, Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche di Calcio e Basket:
- 2, Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- 3, Insegnamento dei fondamentali delle due discipline.
- 4, Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- 5, Conoscenza del regolamento;
- 6, Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- 7, Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- 8, Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore (8+8), con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

PROGETTO n. 010

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo GIOCO SPORT : BASKET/VOLLEY

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POOL SPORT - P.IVA 10230710013

Referente Franco Zimbardi cell. 349 189 0855 // E-mail: franco.zimbardi@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

Progetto misto che riprende le linee impostative dei due progetti individuali (Basket) e (Volley); lo scopo è di fornire una panoramica più ampia relativamente ai due più diffusi sport di palestra con la palla.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- 1, Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche di Basket e Volley:
- 2, Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- 3, Insegnamento dei fondamentali delle due discipline.
- 4, Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- 5, Conoscenza del regolamento;
- 6, Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- 7, Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- 8, Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore (8+8), con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo JUDO E KARATE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre / Centri Sportivi

Proposto da ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

Referente VOLPINO VINCENZO cell. 3385715912 // E-mail: vvolpino@libero.it; saturnio.asd@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI:

- Conoscere ed utilizzare gli schemi motori primari e secondari

- Educare il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi, ad una postura corretta e coordinazione degli aspetti motori e comportamentali.
- Perfezionare il comportamento rispettoso, educato e disciplinato durante le lezioni
- JUDO E KARATE in quanto scuola, oltre che attività sportiva, sviluppano e valorizzano le doti morali, culturali, disciplinari e comportamentali personali.
- Acquisire l'abitudine, ove carente, ad aver cura e pulizia del proprio corpo, degli indumenti, dell'ordine personale e delle proprie cose.
- Acquisire le tecniche specifiche, con verifica periodica dell'apprendimento.

CONTENUTI - PROGRAMMA DEL PROGETTO: L'importanza dell'educazione fisica e motoria dei giovani è andata a rivestire un'importanza sempre più marcata ed ha acquisito uno spazio rilevante nella formazione ed educazione, specie se poi accompagnata da attività specialistiche ed organizzate che inducano all'emulazione dei comportamenti più sani e proficui per la società. Il progetto che proponiamo è articolato in modo da permettere un ampio spettro delle diverse attività/discipline e realizzabile, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi.

DURATA/n.INCONTRI: Totali 16 ore per 16 incontri o 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori.

COMPENSO PARI A: euro 250,00 esente IVA, Art.4, comma DPR633/72 (a parziale copertura delle spese) per ogni classe.

PROGETTO n. 012

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo GIOCHIAMO INSIEME FACENDO SPORT - "Gioco-Psico-Motricità"

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE Luogo di esecuzione Palestre / Centri Sportivi

Proposto da ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

Referente VOLPINO VINCENZO cell. 3385715912 // E-mail: vvolpino@libero.it; saturnio.asd@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI: Acquisizione ed interiorizzazione dei concetti di coordinazione e dei primi aspetti motori e comportamentali, educando il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi. Abitudine ed esercizio ad un comportamento attento, rispettoso ed educato durante le lezioni.

CONTENUTI E PROGRAMMA DELLE LEZIONI: Il progetto che proponiamo è articolato in modo da permettere adeguata attività realizzabile, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi, con la popolazione scolastica dell'infanzia e primaria (materna ed elementare) di ogni plesso di Moncalieri coinvolto.

La formazione sportiva prevede di organizzare con metodo l'acquisizione degli elementi fondamentali e di base, come lo schema corporeo e motorio e l'impostazione propedeutica delle tecniche specialistiche di alcuni sport (Es.: Formazione ginnica a corpo libero, Atletica Leggera, Judo, Volley, Basket, ecc.), in accordo con gli insegnanti ed alle inclinazioni degli allievi.

Alla base dello sviluppo psicofisico è sicuramente importante favorire il gioco/sport per orientare ad una migliore socializzazione nei rapporti tra coetanei ed educatori e far conoscere le basi di alcune discipline sportive più significative.

Il progetto è strutturato in 16 ORE.

DURATA/n.INCONTRI: Totali 16 ore per 16 incontri o 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori.

COMPENSO: pari a euro 250,00 esente IVA, Art.4, comma DPR633/72 (a parziale copertura delle spese) per ogni classe.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo GIOCOSPORT - IMPARIAMO LO SPORT GIOCANDO

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASD SPORT MAGIC BOX - P.IVA 10022960016

Referente VIOLINO ALFONSO cell. 340-3151412 // E-mail: info@sportmagicbox.it

Il progetto prevede :

Il progetto prevede l'attuazione di lezioni di attività motoria con grande attenzione ai bisogni della fascia d'età della scuola dell'infanzia.

- I bambini sperimenteranno attività per poter migliorare le proprie capacità motorie con l'utilizzo di diversi attrezzi.
- Si darà grande importanza agli schemi motori di base, capisaldi dell'attività motoria.

OBIETTIVI: Insegnamento dei principali schemi motori di Base e apprendimento di maggiori capacità motorie con particolare attenzione alle capacità coordinative.

MOD. DI REALIZZAZIONE: minimo di n. 10 incontri da 1 ora settimanale di attività per un totale di 10 ore.

COSTO: compenso di Euro 250,00 esente Iva ai sensi del DPR 633/1972 ART. 10 n. 20, per classe.

PROGETTO n. 014

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo DANZA HIP HOP

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOC. IRIDANCE SPORT - P.IVA 09710620015

Referente ERICA PRANZO cell. 3496782779 // E-mail: info@iridancesport.it

Il progetto prevede :

L'intero progetto sarà incentrato su: studio del ritmo attraverso la musica; coordinazione motoria specifica e generale di movimenti attraverso l'uso della musica; conoscenza, uso e osservazione dello spazio che circonda ogni bambino
OBIETTIVI GENERALI:

- favorire la comunicazione non verbale,
- avvicinarsi alla danza come materia educativa, ma anche come arte suggestiva alla portata di tutti,
- valorizzazione delle proprie capacità coordinative generali,
- occasione per approfondimenti e stimoli culturali.

OBIETTIVI SPECIFICI: coordinazione motoria; fasi del movimento: ritmo, fluidità, precisione, efficienza; uso dello spazio circostante; osservazione e conoscenza dei movimenti specifici; socializzazione ed integrazione all'interno di un gruppo.

Attraverso l'esplorazione del corpo, dello spazio, del peso, del tempo, i bambini diventano consapevoli delle forme, delle direzioni, delle misure, dei livelli, del linguaggio del corpo e della propria relazione con le parole, delle propria poesia.

MODALITÀ DELLO SVOLGIMENTO DEL PROGETTO:

La scelta delle "danze" e delle musiche avverrà con la collaborazione dell'insegnante di ogni singola classe.

Si terrà conto:

- del programma didattico
- dell'età dei bambini coinvolti in tale progetto,
- delle capacità coordinative generali dell'intera classe.

DURATA / INCONTRI: n. 1 incontro alla settimana

COMPENSO: Euro 250.00 per classe (esente iva art.10 primo comma nº 206331972)

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo ORIENTIAMOCI A MONCALIERI

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola / Aree verdi, centro storico

Proposto da COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018

Referente Paolo Morittu cell. 347 0136525 // E-mail: paolomorittu@inwind.it

Il progetto prevede :

Obiettivi del progetto: conoscere le semplici tecniche dell'orienteering: come si pratica; sviluppare le capacità di orientamento spaziale: praticare una sorta di geografia attiva sul campo; stimolare l'osservazione e l'esplorazione in diversi ambienti; stimolare l'uso ricreativo e didattico delle "palestre verdi". Contenuto degli incontri e programma.

1º INCONTRO

- lo spazio indoor: la progressione didattica in spazi chiusi all'interno dell'aula, edificio scolastico;
- presentazione dell'attività, esercitazioni con schede didattiche, lettura della mappa degli spazi interni della scuola;

2° INCONTRO:

- palestra della scuola e cortile;
- attività orientistica a carattere motorio;
- tecniche ed esercitazioni di orientamento e lettura della mappa;
- spostamenti nello spazio secondo i punti cardinali;
- confronto tra la simbologia della carta e la realtà sul campo;

3° INCONTRO:

- minitour orientistico topografico nel quartiere;
- conduzione di un piccolo itinerario urbanistico nel quartiere vicino alla scuola percorrendo vie, corsi, piazze, viali, utilizzando lo stradario o una mappa muta mirata ad orientarsi e sapere dove ci si trova:
- 4° INCONTRO Parco Vallere: percorso collettivo guidato con illustrazione di alcune specie botaniche che vengono rappresentate e codificate dagli alunni sulla carta. Esplorazione e prove in autonomia di spostamento degli alunni.

 COSTO per classe: complessive Euro 250,00 + Iva 4%.

PROGETTO n. 016

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo UN GIOCO DA BAMBINI: GIOCOMOTRICITA'

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola / Palestra

Proposto da P.M.S. - PALLACANESTRO MONCALIERI - S.MAURO SSDRL - P.IVA 10128150017

Referente F.Zimbardi cell. 349/1890855 uff. 011/6479969 // E-mail: franco.zimbardi@pmsbasketball.com

Il progetto prevede :

Gli obiettivi generali saranno:

- educazione e sviluppo delle capacità senso-percettive;
- strutturazione, consolidamento ed arricchimento degli schemi motori e posturali;
- sviluppo delle capacità motorie;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'autovalutazione attraverso la conoscenza di sé stessi e il confronto con gli altri;
- condividere un'attività con i compagni mettendo da parte l'egoismo infantile e privilegiando la collaborazione.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le maestre. Si utilizzeranno metodologie induttive e deduttive, dando sempre molto spazio alla fantasia e alla creatività dei bambini nell'interpretazione delle attività, guidandoli ad una comprensione intelligente dei possibili comportamenti motori e relazionali. I gruppi di gioco e le modalità di intervento saranno diversificati: bambini di 3/4 anni; bambini di 4/5 anni.

DURATA / n. INCONTRI

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 10 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 3 mesi, a seconda delle richieste delle classi. COSTO PER CLASSE: compenso di Euro 250,00 (esente Iva secondo l'art. 10 comma 1, n. 20 DPR 633/72) per un totale di 10 ore per classe.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola (Aule / Palestre Scolastiche / Cortili)
Proposto da SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

Referente Stefano Racca cell.349 2813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

Il progetto prevede :

OBJETTIVI:

- Favorire la riscoperta culturale del cortile, degli spazi verdi, delle piazze.
- Apprendere la gestualità dei giochi tradizionali e la loro pratica all'aperto; scoprire e far sperimentare quei giochi che vengono dal passato e restano ancora oggi un enorme strumento socializzante di educazione alla civiltà e di sviluppo fisico e armonico.
- Consentire ai bambini e ragazzi di appropriarsi culturalmente di questo patrimonio storico di una volta.
- Far vivere ai fanciulli positivamente una sperimentazione, affinché essa permanga significativamente nel loro progresso educativo attraverso un processo motorio ludico che favorisca, oltre all'educazione motoria, anche l'educazione ai valori relazionali. DURATA / n. INCONTRI (n. 4 incontri per un totale di 10 ore):
- 1º incontro / Aula: presentazione di alcuni giochi tradizionali di una volta e di alcuni sport minori popolari; visione di immagini o filmati. Quali giochi potranno fare i bambini in palestra ed in cortile
- 2º incontro / Palestra: conoscenza pratica di alcuni giochi tradizionali con e senza attrezzature; prove ed esercitazioni per famigliarizzare e sperimentare.
- 3º incontro/Cortile: sperimentazione di giochi di squadra e giochi individuali
- 4ºincontro / Area verde vicino alla scuola

PREVENTIVO DI SPESA PER 1 SINGOLO MODULO (classe o sezione):

Costo totale euro 250,00 + IVA AL 22%

PROGETTO n. 018

Destinato a Scuola primaria

Titolo ATLETICA LEGGERA

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da APD FILADELFIA MONCALIERI - C.F. 05226470010

Referente Pier Alessandro Bellagamba CELL. 393 916 5951 // E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI:

Progetto che prevede lo sviluppo dell'attività con l'acquisizione degli insegnamenti di gioco motricità e motoria, con l'applicazione delle tecniche di base, riferite al livello, con particolare attenzione all'attività ludica.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche;
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali;
- Conoscenza del regolamento;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra. Totali 16 ore per 16 incontri da 1 h o 8 incontri da 2 ore cadauno.

COSTO: compenso di Euro 250,00 (esente imposta IVA come da Articolo IO, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72) per ogni classe (16h).

Destinato a Scuola primaria

Titolo CALCIO

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da APD FILADEL FIA MONCALIERI - C.F. 05226470010

Referente Pier Alessandro Bellagamba CELL. 393 916 5951 // E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI:

Progetto che riprende le linee impostate nel corso degli anni sul gioco del Calcio; lo scopo è di fornire una panoramica piu' ampia relativamente alla pratica dello sport di squadra.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche del Calcio:
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali.
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- Conoscenza del regolamento;
- Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell' auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra. Totali 16 ore per 16 incontri da 1 h o 8 incontri da 2 ore

COSTO: Euro 250,00 (esente imposta IVA come da Articolo IO, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72) per ogni classe (16h)

PROGETTO n. 020

Destinato a Scuola primaria

Titolo MINIVOLLEY NELLA SCUOLA PRIMARIA

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD GASP - P.IVA 06854650014

Referente SELMI A. - telef. 0116053255 /cell. 3475939633 - 3292193287 = E-mail: asdqasp@tiscali.it

Il progetto prevede :

Si intende stimolare i giovani studenti ad una nuova cultura sportiva coinvolgente ed aggregante.

OBIETTIVI. Conoscenza del proprio corpo e delle sue potenzialità attraverso:

- Sviluppo delle capacità senso-percettive e motorie
- Strutturazione degli schemi motori
- Acquisizione delle abilità motorie riferite al gioco con la palla

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

- Lezioni pratiche per affinare la capacità coordinativa e l'abilità tecnica attraverso i fondamentali tecnici della pallavolo

N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:

- Articolazione progetto in 12 ore da svolgere su disponibilità della palestre scolastiche COMPENSO (al netto dell'IVA):
- Importo complessivo Euro 250,00 + IVA per CLASSE
- Aliquota IVA da applicare: vigente 22%

Destinato a Scuola primaria

Titolo EDUCAZIONE EMINIBASKET

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola / Palestra

Proposto da ASD LIBERTAS MONCALIERI - P.IVA 03858530011

Referente F.Zimbardi cell. 349/1890855 uff, 011/6479969 // E-mail: franco.zimbardi@pmsbasketball.com

Il progetto prevede :

Gli obiettivi generali sottoelencati tengono conto della composizione della classe, della presenza di allievi disabili e dell'età dei partecipanti, con interventi diversificati per il primo e il secondo ciclo della Scuola Primaria:

- educazione e sviluppo delle capacità senso-percettive;
- strutturazione, consolidamento ed arricchimento degli schemi motori e posturali;
- sviluppo delle capacità motorie, coordinative e condizionali;
- apprendimento di abilità motorie;
- acquisizione e sviluppo delle abilità specifiche del minibasket;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le insegnanti. Si utilizzeranno metodologie induttive: quali la libera esplorazione, la scoperta guidata e la risoluzione dei problemi. Si faranno giocare gli allievi a minibasket in forma libera e guidata, guidandoli nella conoscenza della propria corporeità e nella scoperta delle regole del gioco, favorendo la costruzione di abilità motorie plastiche, dinamiche, adattabili ad ogni situazione.

DURATA / n. INCONTRI: Il numero per ciascuna classe sarà di 16 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 4 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

COSTO PER CLASSE: compenso di Euro 250,00 (esente Iva secondo l'art. 10 comma 1, n. 20 DPR 633/72) per un totale di 16 ore per classe.

PROGETTO n. 022

Destinato a Scuola primaria

Titolo RUGBY CHE PASSIONE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD MONCALIERI RUGBY - P.IVA 10559310015

Referente Schettini S. cell. 340/8693694 // E-mail: PITO.asdmoncalierirugbyonlus@federugby.it

Il progetto prevede :

Preso atto del positivo riscontro dell'attività svolta presso le scuole nell'anno scolastico 2014/2015 si ripropone il progetto nel successivo anno scolastico.

FINALITA' / OBIETTIVI:

Promuovere un'attività sportiva ma anche parallelamente una formazione educativa e sociale votata al rispetto della legalità e della tolleranza. La preparazione tecnica e sportiva sarà sempre commisurata all'età dei ragazzi, molto importante è la partecipazione di ragazzi e ragazze insieme così come previsto anche dalla Federazione Italiana Rugby, fino al dodicesimo anno di età.

Non c'è alcuna preclusione alla partecipazione di ragazzi/e con disagi riconosciuti o no.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Corsi da 14 ore svolti prevalentemente nelle palestre delle scuole o, se presenti nei campi sportivi.

Previo accordo con gli insegnanti potranno essere concordate eventuali partecipazioni a tornei o simili o manifestazioni di fine anno presso il campo Sportivo di Santa Maria.

COSTO PER CLASSE :

250,00 euro (Iva esente ai sensi art. 10 comma 1, n. 20, D.P.R. 633/72) per un totale di 14 ore per classe.

Destinato a Scuola primaria

Titolo "IL MINIVOLLEY"

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

Referente SANTOVITO Giovanni tel. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

Il progetto prevede :

Il bambino inizia a cooperare maggiormente con i coetanei, ricercando il gioco di gruppo (dall'egocentrismo al sociocentrismo) e inizia a sviluppare maggiori progetti e complessità di azioni)... Infine, nell'ultima fase (9-11 anni) il bambino dovrebbe acquisire la padronanza del proprio schema corporeo, della propria immagine e dei propri limiti. Lo spirito di collaborazione è in aumento sempre nel rispetto della propria individualità. La cooperazione inizia ad avere un'importanza fondamentale nella vita sociale del bambino; il gruppo diventa momento aggregativo di apprendimento e di verifica del rispetto delle regole, dei ruoli di gioco, dei ruoli sociali.

Il minivolley è un tipo d'attività ludica che utilizza i gesti tipici della pallavolo. In quest'attività è di fondamentale importanza insegnare i primi elementi tecnici attraverso il gioco, inserendo situazioni divertenti, gratificanti e vincenti. I bambini vogliono giocare perché questo per loro è un bisogno naturale legato ad un corretto sviluppo psico-fisico. Va ricordato inoltre che la principale caratteristica del gioco sportivo è la competizione e quest'ultima è implicita in ogni forma ludica attuata dai ragazzi.

COSTO del progetto di 18 ore: euro 250,00 esente di IVA ai sensi dell'art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72.

PROGETTO n. 024

Destinato a Scuola primaria

Titolo DANZA SPORTIVA E ACROBATICA - ATTIVITA "LUDICO MOTORIE"

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

Referente SANTOVITO Giovanni tel. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

Il progetto prevede :

La danza acrobatica ha una propria fisionomia sportiva, una propria coreografia che unisce gli elementi acrobatici della ginnastica artistica ai movimenti coreografici della danza classica, moderna e contemporanea per dare ritmo, armonia, plasticità unite all'espressività del corpo. L'allenamento dell'Acrobatica richiede una forza dinamica e veloce, oltre ad un'alta dote di elasticità e grande scioltezza articolare. La caratteristica che distingue la danza acrobatica è l'armoniosa unione tra la danza ed il movimento acrobatico: un passaggio fluido e morbido che, con l'eleganza e il ritmo della danza, rende le coreografie dinamiche, plastiche e più coinvolgenti. Affinché la disciplina possa essere definita danza acrobatica, la "routine" dovrà avere, non solo elementi acrobatici, ma anche passi di danza.

FINALITA': migliorare e perfezionare flessibilità, equilibrio, forza e coraggio; rafforzare la fiducia in se stessi e negli altri; aumentare il controllo muscolare; rafforzare il senso della disciplina; acquisire capacità di concentrazione; collaborazione e acquisizione della fiducia nel lavoro d'insieme; acquisire maggiore resistenza, forza e stabilità nella danza conducendo gli allievi ad una più libera padronanza del movimento raggiungere una completa padronanza del corpo curando la parte artistica ed espressiva della danza.

COSTO del progetto di 18 ore: Euro 250,00 esente di IVA ai sensi dell'art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72.

Destinato a Scuola primaria

Titolo GIOCO SPORT: VOLLEY-RUGBY

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

Referente Lorella Battistini cell. 339 429 3828 // E-mail: lori.battistini@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

- 1. Incentivare e motivare l'Educazione Fisica scolastica come fonte di continua crescita nell'ambito non solo motorio ma anche intellettivo
- 2, Proporre, valorizzare e far vivere agli allievi i valori morali e di vita che il gioco-sport può trasmettere loro.
- 3, Proporre agli allievi attraverso un percorso didattico, un progressivo apprendimento dei fondamentali tecnico-tattici relativi al minivolley e all'avviamento al rugby (gioco-sport).
- 4, Partecipare, alla fine del ciclo di lezioni, ad un torneo-festa di chiusura, momento importante non solo per il divertimento, ma anche occasione di confronto sportivo e fair play.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

Il programma è legato al coordinamento e al consolidamento degli schemi motori (lanciare, afferrare, colpire, passare, rotolare ...) e allo sviluppo in particolare modo delle capacità coordinative di differenziazione dinamica e differenziazione spazio-temporale e in quello didattico specifico affinché vengano sollecitate anche le capacità coordinative di anticipazione e fantasia motoria.

Articolazione del progetto in 16 ore, di cui 8 di volley e 8 di rugby, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese)

PROGETTO n. 026

Destinato a Scuola primaria

Titolo GIOCO SPORT: PSICOMOTRICITA'

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE
Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

Referente Lorella Battistini cell. 339 429 3828 // E-mail: lori.battistini@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA''/OBIETTIVI:

- 1. SVILUPPO DEL PIACERE SENSO MOTORIO: vivere il movimento attraverso il proprio corpo, correre, saltare, rotolare, sperimentando sensazioni come la velocità e lentezza, rigidità e tensione, il piacere di sentirsi.
- 2. L'EVOLUZIONE E LA FACILITAZIONE DEI PERCORSI DI COMUNICAZIONE: instaurare relazioni con gli altri, favorire la comunicazione attraverso il movimento nello spazio strutturato della psicomotricità, sperimentando una comunicazione non necessariamente mediata dal linguaggio.
- 3, CREATIVITA' E CREAZIONE: sviluppare la creatività del bambino come rottura delle stereotipie, della ripetitività nel movimento e nel gioco, permettendogli di investire lo spazio e gli oggetti con la propria immaginazione.
- 4. APERTURA AL PENSIERO OPERATIVO: vivendo la sua relazione con lo spazio, gli oggetti, gli altri, il bambino mette le basi della rappresentazione mentale, del pensiero operativo, della capacità di progettazione mentale.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

- Il lavoro si svolgerà in palestra che sarà suddivisa in tre spazi fondamentali: LO SPAZIO DEL PIACERE SENSOMOTORIO, DEL GIOCO SIMBOLICO, ESPRESSIVO. L'esperto si pone con atteggiamento empatico nei confronti del bambino. Favorisce la realizzazione di un clima di fiducia. Questa attività offre, alla scuola, un contesto privilegiato di osservazione.
- COMPENSO PARI A: Euro 200,00 per ogni classe (12h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese)

Destinato a Scuola primaria

Titolo GIOCO SPORT: VOLLEY

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

Referente Lorella Battistini cell. 339 429 3828 // E-mail: lori.battistini@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA' / OBIETTIVI:

1.Incentivare e motivare l'Educazione Fisica scolastica come fonte di continua crescita nell'ambito non solo motorio ma anche intellettivo;

2.Proporre, valorizzare e far vivere agli allievi i valori morali e di vita che il gioco-sport può trasmettere loro;

3.Proporre agli allievi attraverso un percorso didattico, un progressivo apprendimento dei fondamentali tecnico-tattici relativi al minivolley (gioco-sport);

Partecipare, alla fine del ciclo di lezioni, ad un torneo-festa di chiusura, momento importante non solo per il divertimento, ma anche occasione di confronto sportivo e fair play.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

Il programma di questo progetto educativo, è legato al consolidamento degli schemi motori (lanciare, afferrare, colpire) e allo sviluppo in particolare modo delle capacità coordinative di differenziazione dinamica e differenziazione spazio-temporale e in quello didattico specifico affinché vengano sollecitate anche le capacità coordinative di anticipazione e fantasia motoria.

L'individuazione e la distribuzione dei contenuti saranno relativi alla classe, al numero e ai prerequisiti degli allievi.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

PROGETTO n. 028

Destinato a Scuola primaria

Titolo GIOCO SPORT: INTERDISCIPLINARE (BASKET-VOLLEY-CALCIO-ARTI MARZIALI)

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE
Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POOL SPORT - P.IVA 10230710013

Referente Franco Zimbardi cell. 349 189 0855 // E-mail: franco.zimbardi@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

Progetto misto che fornisce i primi rudimenti ed applicazioni delle discipline di Basket, Volley, Calcio ed Arti Marziali.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- 1. Insegnamento dei fondamentali delle quattro discipline.
- 2. Conoscenza delle regole base;
- 3. Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- 4. Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- 5. Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore (4+4+4+4), con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

Destinato a Scuola primaria

Titolo GIOCO SPORT: CALCIO/BASKET

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POOL SPORT - P.IVA 10230710013

Referente Franco Zimbardi cell. 349 189 0855 // E-mail: franco.zimbardi@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

Progetto misto che riprende le linee impostative dei due progetti individuali (Calcio) e (Basket); lo scopo è di fornire una panoramica più ampia relativamente ai due più diffusi sport di palestra con la palla.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- 1, Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche di Calcio e Basket:
- 2, Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- 3, Insegnamento dei fondamentali delle due discipline.
- 4, Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- 5, Conoscenza del regolamento;
- 6, Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- 7, Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- 8, Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore (8+8), con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

PROGETTO n. 030

Destinato a Scuola primaria

Titolo GIOCO SPORT: BASKET/VOLLEY

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POOL SPORT - P.IVA 10230710013

Referente Franco Zimbardi cell. 349 189 0855 // E-mail: franco.zimbardi@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

Progetto misto che riprende le linee impostative dei due progetti individuali (Basket) e (Volley); lo scopo è di fornire una panoramica più ampia relativamente ai due più diffusi sport di palestra con la palla.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- 1, Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche di Basket e Volley:
- 2, Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- 3, Insegnamento dei fondamentali delle due discipline.
- 4, Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- 5, Conoscenza del regolamento;
- 6, Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- 7. Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- 8, Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore (8+8), con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

Destinato a Scuola primaria

Titolo JUDO E KARATE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre / Centri Sportivi

Proposto da ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

Referente VOLPINO VINCENZO cell. 3385715912 // E-mail: vvolpino@libero.it; saturnio.asd@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI:

- Conoscere ed utilizzare gli schemi motori primari e secondari

- Educare il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi, ad una postura corretta e coordinazione degli aspetti motori e comportamentali.
- Perfezionare il comportamento rispettoso, educato e disciplinato durante le lezioni
- JUDO E KARATE in quanto scuola, oltre che attività sportiva, sviluppano e valorizzano le doti morali, culturali, disciplinari e comportamentali personali.
- Acquisire l'abitudine, ove carente, ad aver cura e pulizia del proprio corpo, degli indumenti, dell'ordine personale e delle proprie cose.
- Acquisire le tecniche specifiche, con verifica periodica dell'apprendimento.

CONTENUTI - PROGRAMMA DEL PROGETTO: L'importanza dell'educazione fisica e motoria dei giovani è andata a rivestire un'importanza sempre più marcata ed ha acquisito uno spazio rilevante nella formazione ed educazione, specie se poi accompagnata da attività specialistiche ed organizzate che inducano all'emulazione dei comportamenti più sani e proficui per la società. Il progetto che proponiamo è articolato in modo da permettere un ampio spettro delle diverse attività/discipline e realizzabile, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi.

DURATA/n.INCONTRI: Totali 16 ore per 16 incontri o 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori.

COMPENSO PARI A: euro 250,00 esente IVA, Art.4, comma DPR633/72 (a parziale copertura delle spese) per ogni classe.

PROGETTO n. 032

Destinato a Scuola primaria

Titolo GIOCHIAMO INSIEME FACENDO SPORT - "Gioco-Psico-Motricità"

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE
Luogo di esecuzione Palestre / Centri Sportivi

Proposto da ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

Referente VOLPINO VINCENZO cell. 3385715912 // E-mail: vvolpino@libero.it; saturnio.asd@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI: Acquisizione ed interiorizzazione dei concetti di coordinazione e dei primi aspetti motori e comportamentali, educando il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi. Abitudine ed esercizio ad un comportamento attento, rispettoso ed educato durante le lezioni.

CONTENUTI E PROGRAMMA DELLE LEZIONI: Il progetto che proponiamo è articolato in modo da permettere adeguata attività realizzabile, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi, con la popolazione scolastica dell'infanzia e primaria (materna ed elementare) di ogni plesso di Moncalieri coinvolto.

La formazione sportiva prevede di organizzare con metodo l'acquisizione degli elementi fondamentali e di base, come lo schema corporeo e motorio e l'impostazione propedeutica delle tecniche specialistiche di alcuni sport (Es.: Formazione ginnica a corpo libero, Atletica Leggera, Judo, Volley, Basket, ecc.), in accordo con gli insegnanti ed alle inclinazioni degli allievi.

Alla base dello sviluppo psicofisico è sicuramente importante favorire il gioco/sport per orientare ad una migliore socializzazione nei rapporti tra coetanei ed educatori e far conoscere le basi di alcune discipline sportive più significative.

Il progetto è strutturato in 16 ORE.

DURATA/n.INCONTRI: Totali 16 ore per 16 incontri o 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori. COMPENSO: pari a euro 250,00 esente IVA, Art.4, comma DPR633/72 (a parziale copertura delle spese) per ogni classe. .

Destinato a Scuola primaria

Titolo CORRI, SALTA E LANCIA: LE BASI DELL'ATLETICA LEGGERA

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASD SPORT MAGIC BOX - P.IVA 10022960016

Referente VIOLINO ALFONSO cell. 340-3151412 // E-mail: info@sportmagicbox.it

Il progetto prevede :

Il progetto prevede l'attuazione di lezioni di Atletica Leggera per i bambini dai 6 ai 10 anni.

ORIFITIVI:

Insegnamento dei principali schemi motori di Base e apprendimento dello sport Atletica Leggera tramite l'insegnamento delle varie discipline.

MOD. DI REALIZZAZIONE: 10 incontri da 1 ora settimanale di atletica leggera per un totale di 10 ore.

COSTO: compenso di Euro 250,00 esente Iva ai sensi del DPR 633/1972 ART. 10 n. 20, per classe.

PROGETTO n. 034

Destinato a Scuola primaria

Titolo SPORT A SCUOLA, GIOCARE PER APPRENDERE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASD SPORT MAGIC BOX - P.IVA 10022960016

Referente VIOLINO ALFONSO cell. 340-3151412 // E-mail: info@sportmagicbox.it

Il progetto prevede :

Il progetto prevede l'attuazione di lezioni di attività motoria con l'uso della palla sotto diversi punti di vista:

- Utilizzo della palla per stimolare gli schemi motori di base
- Utilizzo della palla per stimolare le capacità coordinative e condizionali
- Utilizzo della palla in maniera individuale, a coppie, a piccoli gruppi
- Utilizzo della palla per stimolare l'acrobatica elementare e gli esercizi di flessibilità
- Utilizzo della palla per stimolare lo sviluppo dell'equilibrio
- Staffette con la palla
- Giochi collettivi e gioco sport con regole semplificate

OBIETTIVI: Insegnamento dei principali schemi motori di Base e apprendimento di maggiori capacità motorie, prevista anche una valutazione dei ragazzi al termine dell'attività in collaborazione con la docente di classe.

MOD. DI REALIZZAZIONE: minimo di n. 10 incontri da 1 ora settimanale di attività per un totale di 10 ore.

COSTO: compenso di Euro 250,00 esente Iva ai sensi del DPR 633/1972 ART. 10 n. 20, per classe.

Destinato a Scuola primaria

Titolo DANZA HIP HOP

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOC, IRIDANCE SPORT - P.IVA 09710620015

Referente ERICA PRANZO cell. 3496782779 // E-mail: info@iridancesport.it

Il progetto prevede :

L'intero progetto sarà incentrato su: studio del ritmo attraverso la musica; coordinazione motoria specifica e generale di movimenti attraverso l'uso della musica; conoscenza, uso e osservazione dello spazio che circonda ogni bambino.

OBJETTIVI GENERALI:

favorire la comunicazione non verbale; avvicinarsi alla danza come materia educativa, ma anche come arte suggestiva alla portata di tutti; valorizzazione delle proprie capacità coordinative generali; occasione per approfondimenti e stimoli culturali.

OBIETTIVI SPECIFICI:

coordinazione motoria; fasi del movimento: ritmo, fluidità, precisione, efficienza; uso dello spazio circostante; osservazione e conoscenza dei movimenti specifici; socializzazione ed integrazione all'interno di un gruppo.

Attraverso l'esplorazione del corpo, dello spazio, del peso, del tempo, i bambini diventano consapevoli delle forme, delle direzioni, delle misure, dei livelli, del linguaggio del corpo e della propria relazione con le parole, della propria poesia.

MODALITÀ DELLO SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

La scelta delle "danze" e delle musiche avverrà con la collaborazione dell'insegnante di ogni singola classe. Si terrà conto:

- del programma didattico
- dell'età dei bambini coinvolti in tale progetto,
- delle capacità coordinative generali dell'intera classe.

DURATA / INCONTRI: n. 1 incontro alla settimana

COMPENSO: Euro 250.00 per classe (esente iva art.10 primo comma nº 206331972)

PROGETTO n. 036

Destinato a Scuola primaria

Titolo ORIENTIAMOCI A MONCALIERI

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola / Aree verdi, centro storico

Proposto da COOP, SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018

Referente Paolo Morittu cell. 347 0136525 // E-mail: paolomorittu@inwind.it

Il progetto prevede :

Obiettivi del progetto:

- conoscere le semplici tecniche dell'orienteering: come si pratica; - sviluppare le capacità di orientamento spaziale: praticare una sorta di geografia attiva sul campo; - stimolare l'osservazione e l'esplorazione in diversi ambienti; - stimolare l'uso ricreativo e didattico delle "palestre verdi".

Contenuto degli incontri e programma.

1º INCONTRO:

- lo spazio indoor: la progressione didattica in spazi chiusi all'interno dell'aula, edificio scolastico;
- presentazione dell'attività, esercitazioni con schede didattiche, lettura della mappa degli spazi interni della scuola; 2º INCONTRO:
- palestra della scuola e cortile;
- attività orientistica a carattere motorio;
- tecniche ed esercitazioni di orientamento e lettura della mappa;
- spostamenti nello spazio secondo i punti cardinali;
- confronto tra la simbologia della carta e la realtà sul campo;
- 3º INCONTRO:
- minitour orientistico topografico nel quartiere;
- conduzione di un piccolo itinerario urbanistico nel quartiere vicino alla scuola percorrendo vie, corsi, piazze, viali, utilizzando lo stradario o una mappa muta mirata ad orientarsi e sapere dove ci si trova;
- 4° INCONTRO Parco Vallere: percorso collettivo guidato con illustrazione di alcune specie botaniche che vengono rappresentate e codificate dagli alunni sulla carta. Esplorazione e prove in autonomia di spostamento degli alunni.

 COSTO per classe: complessive Euro 250,00 + Iva 4%.

Destinato a Scuola primaria

Titolo IL MINIBASKET A SCUOLA

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola / Palestra

Proposto da P.M.S. - PALLACANESTRO MONCALIERI - S.MAURO SSDRL - P.IVA 10128150017

Referente F.Zimbardi cell. 349/1890855 uff. 011/6479969 // E-mail: franco.zimbardi@pmsbasketball.com

Il progetto prevede :

Gli obiettivi generali sottoelencati tengono conto della composizione della classe, della presenza di allievi disabili e dell'età dei partecipanti, con interventi diversificati per il primo e il secondo ciclo della Scuola Primaria:

- educazione e sviluppo delle capacità senso-percettive;
- strutturazione, consolidamento ed arricchimento degli schemi motori e posturali;
- sviluppo delle capacità motorie, coordinative e condizionali;
- apprendimento di abilità motorie;
- acquisizione e sviluppo delle abilità specifiche del minibasket;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le insegnanti. Si utilizzeranno metodologie induttive: quali la libera esplorazione, la scoperta guidata e la risoluzione dei problemi. Si faranno giocare gli allievi a minibasket in forma libera e guidata, guidandoli nella conoscenza della propria corporeità e nella scoperta delle regole del gioco, favorendo la costruzione di abilità motorie plastiche, dinamiche, adattabili ad ogni situazione.

DURATA / n. INCONTRI: Il numero per ciascuna classe sarà di 16 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 4 mesi, a seconda delle richieste delle classi.

COSTO PER CLASSE: compenso di Euro 250,00 (esente Iva secondo l'art. 10 comma 1, n. 20 DPR 633/72) per un totale di 16 ore per classe.

PROGETTO n. 038

Destinato a Scuola primaria

Titolo I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola (Aule / Palestre Scolastiche / Cortili)
Proposto da SPORT@360°A5D - APS - P.IVA 11204570011

Referente Stefano Racca cell.349 2813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- Favorire la riscoperta culturale del cortile, degli spazi verdi, delle piazze.
- Apprendere la gestualità dei giochi tradizionali e la loro pratica all'aperto; scoprire e far sperimentare quei giochi che vengono dal passato e restano ancora oggi un enorme strumento socializzante di educazione alla civiltà e di sviluppo fisico e armonico.
- Consentire ai bambini e ragazzi di appropriarsi culturalmente di questo patrimonio storico di una volta.
- Far vivere ai fanciulli positivamente una sperimentazione, affinché essa permanga significativamente nel loro progresso educativo attraverso un processo motorio ludico che favorisca, oltre all'educazione motoria, anche l'educazione ai valori relazionali.

DURATA / n. INCONTRI (n. 4 incontri per un totale di 10 ore):

- 1º incontro. Aula; presentazione di alcuni giochi tradizionali di una volta e di alcuni sport minori popolari; visione di immagini o filmati. Quali giochi potranno fare i bambini in palestra ed in cortile
- 2º incontro. Palestra: conoscenza pratica di alcuni giochi tradizionali con e senza attrezzature; prove ed esercitazioni per famigliarizzare e sperimentare.
- 3º incontro. Cortile: sperimentazione di giochi di squadra e giochi individuali
- 4ºincontro. Area verde vicino alla scuola

PREVENTIVO DI SPESA PER 1 SINGOLO MODULO (classe o sezione):

Costo totale euro 250,00 + IVA AL 22%

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo ATLETICA LEGGERA

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da APD FILADELFIA MONCALIERI - C.F. 05226470010

Referente Pier Alessandro Bellagamba CELL. 393 916 5951 // E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI:

Progetto che prevede lo sviluppo dell'attività con l'acquisizione degli insegnamenti di gioco motricità e motoria, con l'applicazione delle tecniche di base, riferite al livello, con particolare attenzione all'attività ludica.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche;
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali;
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali;
- Conoscenza del regolamento;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra. Totali 16 ore per 16 incontri da 1 h o 8 incontri da 2 ore cadauno.

COSTO: compenso di Euro 250,00 (esente imposta IVA come da Articolo IO, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72) per ogni classe (16h).

PROGETTO n. 040

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo CALCIO

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE
Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da APD FILADELFIA MONCALIERI - C.F. 05226470010

Referente Pier Alessandro Bellagamba CELL. 393 916 5951 // E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI:

Progetto che riprende le linee impostate nel corso degli anni sul gioco del Calcio; lo scopo è di fornire una panoramica piu' ampia relativamente alla pratica dello sport di squadra.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche del Calcio:
- Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- Insegnamento dei fondamentali.
- Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- Conoscenza del regolamento;
- Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell' auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra. Totali 16 ore per 16 incontri da 1 h o 8 incontri da 2 ore cadauno.

COSTO: Euro 250,00 (esente imposta IVA come da Articolo IO, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72) per ogni classe (16h)

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo TENNIS TAVOLO ... CHE PASSIONE! SCUOLE SECONDARIE DI 1º GRADO

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD GASP - P.IVA 06854650014

Referente SELMI A. - telef. 0116053255 /cell. 3475939633 - 3292193287 = E-mail: asdgasp@tiscali.it

Il progetto prevede :

Lo sviluppo delle aree della personalità non procede a compartimenti stagni, ne consegue la carenza di stimoli adeguati che potrebbero avere ripercussioni a scapito del processo formativo ed evolutivo della persona.

OBIETTIVI

- . Promozione di una equilibrata cultura dello sport
- . Prevenzione della ipocinesi
- . Prevenzione del disagio giovanile

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Lezioni pratiche sulle tecniche sportive di Tennis Tavolo

N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO

Articolazione progetto in 12 ore da svolgere su disponibilità della palestre scolastiche

CONTRIBUTO / COMPENSO (al netto dell'IVA):

- . Importo complessivo Euro 250,00 + IVA per CLASSE
- . Aliquota IVA da applicare: vigente 22%

PROGETTO n. 042

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo VOLLEY ... CHE PASSIONEI SCUOLE SECONDARIE DI 1º GRADO

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD GASP - P.IVA 06854650014

Referente SELMI A. - telef. 0116053255 /cell. 3475939633 - 3292193287 = E-mail: asdgasp@tiscali.it

Il progetto prevede :

Si intende stimolare i giovani studenti ad una nuova cultura sportiva coinvolgente e aggregante

OBIETTIVI

- Creare attraverso lo sport sane abitudini di vita
- Prevenire l'ipocinesi
- Favorire conoscenze pratiche del gioco del volley
- Prevenire la situazione di disagio giovanile

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Utilizzando metodologie induttive e deduttive, guidando i ragazzi ad una comprensione intelligente dei possibili comportamenti motori N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO

Articolazione progetto in 12 ore da svolgere su disponibità della palestra scolastica

COMPENSO (al netto dell'IVA):

- Incontri importo complessivo Euro 250,00 + IVA per CLASSE
- Aliquota IVA da applicare: vigente 22%

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo DAL MINIBASKET A BASKET

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola / Palestra

Proposto da ASD LIBERTAS MONCALIERI - PIVA 03858530011

Referente F.Zimbardi cell. 349/1890855 uff. 011/6479969 // E-mail: franco.zimbardi@pmsbasketball.com

Il progetto prevede :

Gli obiettivi generali sottoelencati tengono conto della composizione della classe, della presenza di allievi disabili. Gli interventi degli istruttori saranno rivolti non solo allo sviluppo e al consolidamento di abilità motorie, ma anche alla partecipazione del gruppo ad un gioco regolamentato, che richiede collaborazione e rispetto degli altri:

- consolidamento delle capacità motorie, coordinative e condizionali;
- apprendimento e sviluppo di abilità motorie;
- acquisizione e sviluppo delle abilità specifiche del basket;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le insegnanti. Le proposte saranno legate al contesto di gioco della pallacanestro e riguarderanno lo sviluppo di diverse abilità motorie. A termine del progetto, in accordo con gli insegnanti, si potrà svolgere una festa/torneo tra le varie classi che hanno aderito al progetto.

DURATA / n. INCONTRI

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 16 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 4 mesi, a seconda delle richieste delle classi. COSTO PER CLASSE: compenso di Euro 250,00 (esente Iva secondo l'art. 10 comma 1, n. 20 DPR 633/72) per un totale di 16 ore per classe.

PROGETTO n. 044

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo RUGBY CHE PASSIONE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD MONCALIERI RUGBY - P.IVA 10559310015

Referente Schettini S. cell. 340/8693694 // E-mail: PITO.asdmoncalierirugbyonlus@federugby.it

Il progetto prevede :

Preso atto del positivo riscontro dell'attività svolta presso le scuole nell'anno scolastico 2014/2015 si ripropone il progetto nel successivo anno scolastico.

FINALITA' / OBIETTIVI:

Promuovere un'attività sportiva ma anche parallelamente una formazione educativa e sociale votata al rispetto della legalità e della tolleranza. La preparazione tecnica e sportiva sarà sempre commisurata all'età dei ragazzi, molto importante è la partecipazione di ragazzi e ragazze insieme così come previsto anche dalla Federazione Italiana Rugby, fino al dodicesimo anno di età.

Non c'è alcuna preclusione alla partecipazione di ragazzi/e con disagi riconosciuti o no.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Corsi da 14 ore svolti prevalentemente nelle palestre delle scuole o, se presenti nei campi sportivi.

Previo accordo con gli insegnanti potranno essere concordate eventuali partecipazioni a tornei o simili o manifestazioni di fine anno presso il campo Sportivo di Santa Maria.

COSTO PER CLASSE:

250,00 euro (Iva esente ai sensi art. 10 comma 1, n. 20, D.P.R. 633/72) per un totale di 14 ore per classe.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo "IL MINIVOLLEY"

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

Referente SANTOVITO Giovanni tel. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

Il progetto prevede :

Il bambino inizia a cooperare maggiormente con i coetanei, ricercando il gioco di gruppo (dall'egocentrismo al sociocentrismo) e inizia a sviluppare maggiori progetti e complessità di azioni.... Infine, nell'ultima fase (9-11 anni) il bambino dovrebbe acquisire la padronanza del proprio schema corporeo, della propria immagine e dei propri limiti. Lo spirito di collaborazione è in aumento sempre nel rispetto della propria individualità. La cooperazione inizia ad avere un'importanza fondamentale nella vita sociale del bambino; il gruppo diventa momento aggregativo di apprendimento e di verifica del rispetto delle regole, dei ruoli di gioco, dei ruoli sociali.

Il minivolley è un tipo d'attività ludica che utilizza i gesti tipici della pallavolo. In quest'attività è di fondamentale importanza insegnare i primi elementi tecnici attraverso il gioco, inserendo situazioni divertenti, gratificanti e vincenti. I bambini vogliono giocare perché questo per loro è un bisogno naturale legato ad un corretto sviluppo psico-fisico. Va ricordato inoltre che la principale caratteristica del gioco sportivo è la competizione e quest'ultima è implicita in ogni forma ludica attuata dai ragazzi.

IL COSTO del progetto di 18 ore: Euro 250,00 esente di IVA ai sensi dell'art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72.

PROGETTO n. 046

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo DANZA SPORTIVA E ACROBATICA - ATTIVITA "LUDICO MOTORIE"

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre

Proposto da ASD POLISPORTIVA DRAVELLI - P.IVA 03911660011

Referente SANTOVITO Giovanni tel. 339 1713737 // E-mail: info@polisportivadravelli.it

Il progetto prevede :

La danza acrobatica ha una propria fisionomia sportiva, una propria coreografia che unisce gli elementi acrobatici della ginnastica artistica ai movimenti coreografici della danza classica, moderna.

L'allenamento dell'Acrobatica richiede una forza dinamica e veloce, oltre ad un'alta dote di elasticità e grande scioltezza articolare. La caratteristica che distingue la danza acrobatica è l'armoniosa unione tra la danza ed il movimento acrobatico: un passaggio fluido e morbido che, con l'eleganza e il ritmo della danza, rende le coreografie dinamiche, plastiche e più coinvolgenti. Affinché la disciplina possa essere definita danza acrobatica, la "routine" dovrà avere, non solo elementi acrobatici, ma anche passi di danza con l'apprendimento dei migliori balli moderni.

FINALITA': migliorare e perfezionare flessibilità, equilibrio, forza e coraggio; rafforzare la fiducia in se stessi e negli altri; aumentare il controllo muscolare; rafforzare il senso della disciplina; acquisire capacità di concentrazione; collaborazione e 'acquisizione della fiducia nel lavoro d'insieme; acquisire maggiore resistenza, forza e stabilità nella danza conducendo gli allievi ad una più libera padronanza del movimento raggiungere una completa padronanza del corpo curando la parte artistica ed espressiva della danza.

COSTO del progetto di 18 ore: Euro 250,00 esente di IVA ai sensi dell'art. 10, comma 1, n. 20, DPR 633/72.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo GIOCO SPORT: VOLLEY-RUGBY

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

Referente Lorella Battistini cell. 339 429 3828 // E-mail: lori.battistini@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA'' / OBIETTIVI:

- 1. Incentivare e motivare l'Educazione Fisica scolastica come fonte di continua crescita nell'ambito non solo motorio ma anche intellettivo
- 2, Proporre, valorizzare e far vivere agli allievi i valori morali e di vita che il gioco-sport può trasmettere loro.
- 3, Proporre agli allievi attraverso un percorso didattico, un progressivo apprendimento dei fondamentali tecnico-tattici relativi al volley/rugby per la scuola secondaria.
- 4, Partecipare, alla fine del ciclo di lezioni, ad un torneo-festa di chiusura, momento importante non solo per il divertimento, ma anche occasione di confronto sportivo e fair play.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

Il programma è legato al coordinamento e al consolidamento degli schemi motori (lanciare, afferrare, colpire, passare, rotolare ...) e allo sviluppo in particolare modo delle capacità coordinative di differenziazione dinamica e differenziazione spazio-temporale e in quello didattico specifico affinché vengano sollecitate anche le capacità coordinative di anticipazione e fantasia motoria.

Articolazione del progetto in 16 ore, di cui 8 di volley e 8 di rugby, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese)

PROGETTO n. 048

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo GIOCO SPORT: VOLLEY

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POLISPORTIVA SANTA MARIA DI TESTONA - P.IVA 09928920017

Referente Lorella Battistini cell. 339 429 3828 // E-mail: lori.battistini@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA' / OBIETTIVI:

1.Incentivare e motivare l'Educazione Fisica scolastica come fonte di continua crescita nell'ambito non solo motorio ma anche intellettivo;

2.Proporre, valorizzare e far vivere agli allievi i valori morali e di vita che il gioco-sport può trasmettere loro;

3.Proporre agli allievi attraverso un percorso didattico, un progressivo apprendimento dei fondamentali tecnico-tattici del volley; Partecipare, alla fine del ciclo di lezioni, ad un torneo-festa di chiusura, momento importante non solo per il divertimento, ma anche

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

occasione di confronto sportivo e fair play.

Il programma di questo progetto educativo, è legato al consolidamento degli schemi motori (lanciare, afferrare, colpire) e allo sviluppo in particolare modo delle capacità coordinative di differenziazione dinamica e differenziazione spazio-temporale e in quello didattico specifico affinché vengano sollecitate anche le capacità coordinative di anticipazione e fantasia motoria.

L'individuazione e la distribuzione dei contenuti saranno relativi alla classe, al numero e ai prerequisiti degli allievi. Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo GIOCO SPORT: INTERDISCIPLINARE (BASKET-VOLLEY-CALCIO-ARTI MARZIALI)

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POOL SPORT - P.IVA 10230710013

Referente Franco Zimbardi cell. 349 189 0855 // E-mail: franco.zimbardi@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

Progetto misto che fornisce i primi rudimenti ed applicazioni delle discipline di Basket, Volley, Calcio ed Arti Marziali.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- 1. Insegnamento dei fondamentali delle quattro discipline.
- 2. Conoscenza delle regole base;
- 3. Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- 4. Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- 5. Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore (4+4+4+4), con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

PROGETTO n. 050

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo GIOCO SPORT: CALCIO/BASKET

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POOL SPORT - P.IVA 10230710013

Referente Franco Zimbardi cell. 349 189 0855 // E-mail: franco.zimbardi@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA''/OBIETTIVI:

Progetto misto che riprende le linee impostative dei due progetti individuali (Calcio) e (Basket); lo scopo è di fornire una panoramica più ampia relativamente ai due più diffusi sport di palestra con la palla.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- 1, Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche di Calcio e Basket:
- 2, Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- 3, Insegnamento dei fondamentali delle due discipline.
- 4, Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- 5, Conoscenza del regolamento;
- 6, Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- 7, Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- 8, Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore (8+8), con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo GIOCO SPORT: BASKET/VOLLEY

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD POOL SPORT - P.IVA 10230710013

Referente Franco Zimbardi cell. 349 189 0855 // E-mail: franco.zimbardi@gmail.com

Il progetto prevede :

FINALITA" / OBIETTIVI:

Progetto misto che riprende le linee impostative dei due progetti individuali (Basket) e (Volley); lo scopo è di fornire una panoramica più ampia relativamente ai due più diffusi sport di palestra con la palla.

CONTENUTI PROGRAMMA DEL PROGETTO

- 1, Acquisizione e sviluppo delle abilità tecniche e tattiche specifiche di Basket e Volley:
- 2, Passaggio dalla capacità coordinativa all'abilità tecnica;
- 3, Insegnamento dei fondamentali delle due discipline.
- 4, Applicazione dei vari fondamentali in situazioni reali di gioco e partita;
- 5, Conoscenza del regolamento;
- 6, Sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- 7, Educazione al rispetto delle regole e degli altri;
- 8, Rafforzamento e consolidamento dell'autostima e dell'auto valutazione attraverso la conoscenza di se stessi e il confronto con gli altri.

Articolazione del progetto in 16 ore (8+8), con lezioni teorico-pratiche in palestra.

COMPENSO PARI A: Euro 250,00 per ogni classe (16h), Iva esente ai sensi dell'articolo 10, comma 1, n. 20, d.P.R. 633/72 (a parziale copertura delle spese).

PROGETTO n. 052

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo JUDO E KARATE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre / Centri Sportivi

Proposto da ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

Referente VOLPINO VINCENZO cell. 3385715912 // E-mail: vvolpino@libero.it; saturnio.asd@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI:

- Conoscere ed utilizzare gli schemi motori primari e secondari
- Educare il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi, ad una postura corretta e coordinazione degli aspetti motori e comportamentali.
- Perfezionare il comportamento rispettoso, educato e disciplinato durante le lezioni
- JUDO E KARATE in quanto scuola, oltre che attività sportiva, sviluppano e valorizzano le doti morali, culturali, disciplinari e comportamentali personali.
- Acquisire l'abitudine, ove carente, ad aver cura e pulizia del proprio corpo, degli indumenti, dell'ordine personale e delle proprie cose.
- Acquisire le tecniche specifiche, con verifica periodica dell'apprendimento.

CONTENUTI - PROGRAMMA DEL PROGETTO: L'importanza dell'educazione fisica e motoria dei giovani è andata a rivestire un'importanza sempre più marcata ed ha acquisito uno spazio rilevante nella formazione ed educazione, specie se poi accompagnata da attività specialistiche ed organizzate che inducano all'emulazione dei comportamenti più sani e proficui per la società. Il progetto che proponiamo è articolato in modo da permettere un ampio spettro delle diverse attività/discipline e realizzabile, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi.

DURATA/n.INCONTRI: Totali 16 ore per 16 incontri o 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori.
COMPENSO PARI A: euro 250,00 esente IVA, Art.4, comma DPR633/72 (a parziale copertura delle spese) per ogni classe.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo GIOCHIAMO INSIEME FACENDO SPORT - "Gioco-Psico-Motricità"

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Palestre / Centri Sportivi

Proposto da ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

Referente VOLPINO VINCENZO cell. 3385715912 // E-mail: wolpino@libero.it; saturnio.asd@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA'/OBIETTIVI: Acquisizione ed interiorizzazione dei concetti di coordinazione e dei primi aspetti motori e comportamentali, educando il proprio corpo ad atteggiamenti armoniosi. Abitudine ed esercizio ad un comportamento attento, rispettoso ed educato durante le lezioni.

CONTENUTI E PROGRAMMA DELLE LEZIONI: Il progetto che proponiamo è articolato in modo da permettere adeguata attività realizzabile, a seconda degli interessi sociali, ambientali ed educativi.

La formazione sportiva prevede di organizzare con metodo l'acquisizione degli elementi fondamentali e di base, come lo schema corporeo e motorio e l'impostazione propedeutica delle tecniche specialistiche di alcuni sport (Es.: Formazione ginnica a corpo libero, Atletica Leggera, Judo, Volley, Basket, ecc.), in accordo con gli insegnanti ed alle inclinazioni degli allievi.

Alla base dello sviluppo psicofisico è sicuramente importante favorire il gioco/sport per orientare ad una migliore socializzazione nei rapporti tra coetanei ed educatori e far conoscere le basi di alcune discipline sportive più significative.

Il progetto è strutturato in 16 ORE.

DURATA/nINCONTRI: Totali 16 ore per 16 incontri o 8 incontri da 2 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori.

COMPENSO PARI A: euro 250,00 esente IVA, Art.4, comma DPR633/72 (a parziale copertura delle spese) per ogni classe.

PROGETTO n. 054

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo ORIENTIAMOCI A MONCALIERI

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola / Aree verdi, centro storico

Proposto da COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018

Referente Paolo Morittu cell. 347 0136525 // E-mail: paolomorittu@inwind.it

Il progetto prevede :

Obiettivi del progetto:

- conoscere le semplici tecniche dell'orienteering: come si pratica; - sviluppare le capacità di orientamento spaziale: praticare una sorta di geografia attiva sul campo; - stimolare l'osservazione e l'esplorazione in diversi ambienti; - stimolare l'uso ricreativo e didattico delle "palestre verdi".

Contenuto degli incontri e programma.

1º INCONTRO:

- lo spazio indoor: la progressione didattica in spazi chiusi all'interno dell'aula, edificio scolastico;
- presentazione dell'attività, esercitazioni con schede didattiche, lettura della mappa degli spazi interni della scuola;

2º INCONTRO:

- palestra della scuola e cortile;
- attività orientistica a carattere motorio;
- tecniche ed esercitazioni di orientamento e lettura della mappa;
- spostamenti nello spazio secondo i punti cardinali;
- confronto tra la simbologia della carta e la realtà sul campo;

3º INCONTRO:

- minitour orientistico topografico nel quartiere;
- conduzione di un piccolo itinerario urbanistico nel quartiere vicino alla scuola percorrendo vie, corsi, piazze, viali, utilizzando lo stradario o una mappa muta mirata ad orientarsi e sapere dove ci si trova;
- 4° INCONTRO Parco Vallere: percorso collettivo guidato con illustrazione di alcune specie botaniche che vengono rappresentate e codificate dagli alunni sulla carta. Esplorazione e prove in autonomia di spostamento degli alunni.

 COSTO per classe: complessive Euro 250,00 + Iva 4%.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo BASKET NELLE MEDIE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola / Palestra

Proposto da P.M.S. - PALLACANESTRO MONCALIERI - S.MAURO SSDRL - PIVA 10128150017

Referente F.Zimbardi cell. 349/1890855 uff. 011/6479969 // E-mail: franco.zimbardi@pmsbasketball.com

Il progetto prevede :

Gli obiettivi generali sottoelencati tengono conto della composizione della classe, della presenza di allievi disabili. Gli interventi degli istruttori saranno rivolti non solo allo sviluppo e al consolidamento di abilità motorie, ma anche alla partecipazione del gruppo ad un gioco regolamentato, che richiede collaborazione e rispetto degli altri:

- consolidamento delle capacità motorie, coordinative e condizionali;
- apprendimento e sviluppo di abilità motorie;
- acquisizione e sviluppo delle abilità specifiche del basket;
- sviluppo della socializzazione in un contesto di gioco e di gruppo;
- educazione al rispetto delle regole e degli altri.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Gli interventi previsti in ciascuna classe saranno programmati in collaborazione con le insegnanti. Le proposte saranno legate al contesto di gioco della pallacanestro e riguarderanno lo sviluppo di diverse abilità motorie. A termine del progetto, in accordo con gli insegnanti, si potrà svolgere una festa/torneo tra le varie classi che hanno aderito al progetto.

DURATA / n. INCONTRI

Il numero di incontri in ciascuna classe sarà di 16 ore totali, per una durata presunta dai 2 ai 4 mesi, a seconda delle richieste delle classi. COSTO PER CLASSE: compenso di Euro 250,00 (esente Iva secondo l'art. 10 comma 1, n. 20 DPR 633/72) per un totale di 16 ore per classe.

PROGETTO n. 056

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo I GIOCHI DELLA TRADIZIONE POPOLARE

Area Tematica ATTIVITA' SPORTIVE

Luogo di esecuzione Scuola (Aule / Palestre Scolastiche / Cortili)
Proposto da SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

Referente Stefano Racca cell.349 2813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- Favorire la riscoperta culturale del cortile, degli spazi verdi, delle piazze.
- Apprendere la gestualità dei giochi tradizionali e la loro pratica all'aperto; scoprire e far sperimentare quei giochi che vengono dal passato e restano ancora oggi un enorme strumento socializzante di educazione alla civiltà e di sviluppo fisico e armonico.
- Consentire ai bambini e ragazzi di appropriarsi culturalmente di questo patrimonio storico di una volta.
- Far vivere ai fanciulli positivamente una sperimentazione, affinché essa permanga significativamente nel loro progresso educativo attraverso un processo motorio ludico che favorisca, oltre all'educazione motoria, anche l'educazione ai valori relazionali. DURATA / n. INCONTRI (n. 4 incontri per un totale di 10 ore):
- 1º incontro. Aula; presentazione di alcuni giochi tradizionali di una volta e di alcuni sport minori popolari; visione di immagini o filmati. Quali giochi potranno fare i bambini in palestra ed in cortile
- 2º incontro. Palestra: conoscenza pratica di alcuni giochi tradizionali con e senza attrezzature; prove ed esercitazioni per famigliarizzare e sperimentare.
- 3º incontro. Cortile: sperimentazione di giochi di squadra e giochi individuali
- 4ºincontro. Area verde vicino alla scuola

PREVENTIVO DI SPESA PER 1 SINGOLO MODULO (classe o sezione):

Costo totale euro 250,00 + IVA AL 22%

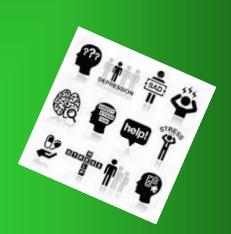




BENESSERE



SALUTE



AMBIENTE





Destinato a Asilo nido

Titolo LUCKYLEO. LA FORTUNA DI LEGGERE CON IL CANE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE Luogo di esecuzione Scuala / Spazi dedicati alla lettura

Proposto da ALBERGO TERESA (Libera Professionista / Operat. Econom.) - P.JVA 11344070013

Referente TERESA ALBERGO cell. 328 9577177 // E-mail: teresa.albergo@libero.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- Sostenere lo sviluppo del linguaggio e formazione della Literacy.
- Sostenere la genitorialità.
- Promuovere le I.A.A. (gia' pet therapy) sul territorio.
- Aumentare l'amore e il rispetto per gli animali/la natura.
- Educare e far fare esperienza di bellezza, attraverso la presenza del cane e la sua conoscenza.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il metodo sostiene lo sviluppo della Family Literacy, attraverso l'uso e lo strumento della Lettura ad Alta Voce, associando la presenza del cane, con gli strumenti degli I.A.A. Unisce i benefici, dell'uso costante della lettura ad alta voce, e la presenza dei pets dal punto di vista relazionale, della salute, dello sviluppo neuro-motorio ed emozionale. Il metodo promuove la conoscenza del cane, dei pets e l'amore per la natura.

PROGRAMMAZIONE DEGLI INCONTRI:

- Valorizzazione degli spazi del nido dedicati alla lettura, attraverso un setting specifico per la lettura con la presenza e la collaborazione del cane.
- Presentazione del metodo per educatori e genitori interessati (utilizzo video, fotografie).
- Piccoli gruppi di bambini (dai 4 ai 6), educatori e per l'ultimo incontro presenza anche dei genitori.
- Strumenti: La cuccia degli amici di Lucky.
- Dono alla famiglia e al nido di un cd finale con filmanti e foto del percorso realizzato.

N. INCONTRI / DURATA: 10 incontri da 1 ora ciascuno.

COMPENSO per classe: complessive Euro 250,00 esente IVA in quanto "Regime contribuente minimo".

PROGETTO n. 058

Destinato a Asilo nido

Titolo COMPORTAMENTI RESPONSABILI

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ALTROCHE' Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

Referente Francesca Gramegna cell. 348 9767363 // E-mail: info@altroche.it

Il progetto prevede :

Con questo progetto si vuole proporre un percorso di avvicinamento alle tematiche ambientali applicando la metodologia del gusto della scoperta, del coinvolgimento emotivo e sensoriale e degli approcci didattici-ludici che favoriscano il protagonismo e la partecipazione attiva dei bambini e ragazzi.

Si tratta di un percorso di educazione alla sostenibilità organizzato in 4 incontri in classe (più uno precedente con le insegnanti) caratterizzato da 4 temi riteruti importanti e attuali (aria, acqua, energia e rifiuti) con l'obiettivo di portare nelle scuole un maggior grado di conoscenza, sensibilità e praticabilità dei temi ambientali partendo dai luoghi quotidiani di esperienza, dalle loro abitudini e stili di vita, dalla loro conoscenza dell'ambiente.

I temi che tratteremo di volta in volta saranno determinati dalle esigenze e dalle indicazioni che emergeranno dalle insegnanti nell'incontro conoscitivo precedente l'avvio del percorso (per esempio potrà essere un percorso interamente sul tema dell'aria, oppure potranno esserci due incontri sull'acqua e due sui rifiuti o, ancora, uno sull'acqua, uno sull'aria, uno sui rifiuti e uno sull'energia).

Trattandosi di identico percorso offerto a diversi gradi di insegnamento, il nostro intervento terrà conto delle diverse fasce di età e quindi il linguaggio e gli strumenti si adegueranno alle esigenze in termini di semplicità, durata dell'intervento e strumenti utilizzati.
COSTO LABORATORIO: Euro 250,00 a classe (Iva 4%).

Destinato a Asilo nido

Titolo 1, 2, 3... TERRA!

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat. Economico) - P.IVA 04495820013

Referente Serena Cafagna tel. 011 641.729 cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

Il progetto prevede :

Il progetto proposto pone l'attenzione su tematiche legate all'ambiente come l'inquinamento, la biodiversità e il consumo sostenibile. Nella consapevolezza che la scuola è luogo privilegiato per educare e diffondere modelli di comportamento positivi, il progetto intende promuovere una cultura ecologica.

L'idea chiave è quella di fornire strumenti che possano essere utilizzati per vivere nell'ambiente in modo diverso.

Le tematiche specifiche, la metodologia ed i linguaggi usati saranno diversi a secondo dei gradi di scuola.

Educare al riciclo dei materiali poveri significa proporre un momento di riflessione sul benessere del nostro pianeta e valorizzare, trasformando in gioco, i rifiuti quotidiani; educare all'ambiente significa saper riconoscere le piante e la stagionalità di frutta e ortaggi. Gli obiettivi perseguiti saranno: favorire lo sviluppo di competenze tecniche, cognitive e creative, imparare a rispettare l'ambiente naturale, conoscere e sperimentare la raccolta differenziata dei rifiuti, esplorare diversi materiali, utilizzandoli in modo creativo.

Nel laboratorio i bambini vengono stimolati ad utilizzare i propri sensi per entrare in "contatto con la natura" e sviluppare abilità diverse, quali l'esplorazione, l'osservazione e la manipolazione.

DURATA/NINCONTRI:

5 incontri gestiti da due professionisti con competenze differenziate che guideranno il gruppo. COMPENSO:

complessive Euro 250,00 + IVA (4%) per CLASSE a parziale copertura delle spese.

PROGETTO n. 060

Destinato a Asilo nido

Titolo RICOMINCIAMO DALLA "A": AGRICOLTURA, AMBIENTE, ALIMENTAZIONE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015

Referente F. Galante tel. 011-2215851 e 392-9214116 // E-mail: francesca.galante@legambientepiemonte.it

Il progetto prevede :

Il progetto vuole coniugare la promozione della tutela ambientale con la promozione di un'idea di partecipazione al bene-territorio, partendo dagli orti che le scuole già realizzano per arrivare ad affrontare il tema dell'agricoltura biologica. Gli obiettivi che si prefigge sono:

- creare un percorso di formazione e di condivisioni di problemi e soluzioni che favorisca la consapevolezza del ruolo di cittadini responsabili;
- favorire la partecipazione e il coinvolgimento in azioni sulla tutela ambientale e agricoltura biologica;
- promuovere l'importanza del bene comune;
- diffondere conoscenze sulle tematiche ambientali, in particolare sull'agricoltura biologica;
- sensibilizzare a stili di vita sostenibili.

Gli incontri tratteranno temi sia legati alla realizzazione-gestione-cura degli orti scolastici (riparo dall'inquinamento, cura del suolo, esecuzione del compost, prevenzione e antiparassitari atossici da autoprodurre, riconoscimento di insetti e patologie, consociazioni e rotazioni, irrigazioni corrette) sia si vuole coinvolgere le classi promuovendo l'adozione dell'agricoltura biologica come tecnica di produzione rispettosa della sicurezza alimentare dei consumatori. Il tema verrà definito in base alle richieste e necessità degli insegnanti.

Si realizzeranno n. 4 incontri con le classi + 1 sopralluogo precedente.

COSTO: il compenso è di 250 Euro a classe (+ IVA22%) o contributo a copertura parziale delle spese.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo "IL MIO AMICO PONY"

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola / Maneggio

Proposto da A.P.R.E.S. Assoc.Piemontese Rieducazione Equestre Sportiva - C.F. 97592920017

Referente Dott.ssa Marina Inzirillo cell: 339/8324165 - 011/19879511 // E-mail: marinainz@libera.it

Il progetto prevede :

Percorsi di Riabilitazione Equestre (ippoterapia e/o volteggio terapeutico) per allievi in difficoltà. Le attività sono rivolte ad allievi diversamente abili con patologie psichiche, sensoriali, neuromotorie o con BES.

METODOLOGIA: Ippoterapia, rieducazione equestre o volteggio.

OBJETTIVI

Migliorare competenze e autonomie degli allievi coinvolti attraverso percorsi individualizzati di riabilitazione equestre. In generale la R.E. è utile per:

- incrementare l'autonomia
- migliorare lo schema corporeo e la coordinazione
- stimolare le capacità cognitive e mnemoniche
- incrementare l'autostima
- stimolare gli aspetti motivazionali nei confronti dell'impegno scolastico

Descrizione degli incontri:

- Iº incontro preliminare tra la psicologa coordinatore tecnico delle attività di Riabilitazione Equestre e gli insegnanti referenti, per concordare numero e allievi da coinvolgere, il programma delle sedute ed i conseguenti progetti riabilitativi individualizzati. (1 Ora)
- 10 sedute di R.E per un soggetto singolo o diversi soggetti

Equipe di lavoro:

(Psicologo specializzato in R.E., educatore, istruttore di equitazione) -

Sede: Società Ippica Torinese in Strada Cacciatori 113, Nichelino (raggiungibile da Moncalieri anche con i pulman di linea)

Tot 11 ore

COSTO: 250,00 euro esente dall'IVA ai sensi della legge 266/91 (che prevede l'esenzione dall'imposta sul valore aggiunto IVA per le associazioni iscritte al registro regionale).

PROGETTO n. 062

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo "CHE EMOZIONE GLI ANIMALI!"

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da A.P.R.E.S. Assoc. Piemontese Rieducazione Equestre Sportiva - C.F. 97592920017

Referente Dott.ssa Marina Inzirillo cell: 339/8324165 - 011/19879511 // E-mail: marinainz@libero.it

Il progetto prevede :

Percorso esperienziale alla scoperta degli animali per incontrare se stessi.

OBIETTIVI

- Stimolare le competenze emotive, comunicative e relazionali dei bambini attraverso attività e giochi con contenuti legati agli animali.
- giocare con il proprio corpo e la propria fantasia per scoprire se stessi e gli altri
- imparare a collaborare, sperimentare, mettersi in gioco
- raccontarsi, attraverso l'uso più consapevole e fantasioso del proprio corpo e della propria voce
- approfondire la conoscenza di se stessi attraverso similitudini e differenze con gli animali presentati

METODOLOGIA

Il lavoro proposto si basa su principi psico-educativi, su elementi di psicomotricità, ed alcuni concetti chiave della pet therapy.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE E NUMERO DI INCONTRI

I°) Incontro di presentazione con le insegnanti (1 ora)

II°) Che animale sei? Esercizi e giochi per scoprire e scoprirsi, immaginare, inventare (2 ore)

IIIº) Gioia, rabbia paura, serenità, eccitazione... riconoscimento e gestione delle emozioni (2 ore)

IV°) I sentimenti nell'uomo e negli animali (2 ore)

V°) Come utilizzare i 5 sensi per: esplorare, conoscere, valutare, comunicare. E se fossimo una tartaruga, oppure un...? (2 ore)

VI°) I colori delle emozioni: laboratorio grafico sull'esperienza (2 ore)

TOTALE 11 ore

COSTO: 250,00 euro esente IVA ai sensi della legge 266/91 (che prevede l'esenzione dall'imposta sul valore aggiunto IVA per le associazioni iscritte al registro regionale).

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo LUCKYLEO. LA FORTUNA DI LEGGERE CON IL CANE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE
Luogo di esecuzione Scuola / Spazi dedicati alla lettura

Proposto da ALBERGO TERESA (Libero Professionista / Operat.Econom.) - P.IVA 11344070013

Referente TERESA ALBERGO cell. 328 9577177 // E-mail: teresa.albergo@libero.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- Sostenere lo sviluppo del linguaggio e formazione della Literacy.
- Sostenere la genitorialità.
- Promuovere le I.A.A. (gia' pet therapy) sul territorio.
- Aumentare l'amore e il rispetto per gli animali/la natura.
- Educare e far fare esperienza di bellezza, attraverso la presenza del cane e la sua conoscenza.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

il metodo sostiene lo sviluppo della Family Literacy, attraverso l'uso e lo strumento della Lettura ad Alta Voce, associando la presenza del cane, con gli strumenti degli I.A.A. Unisce i benefici, dell'uso costante della lettura ad alta voce, e la presenza dei pets dal punto di vista relazionale, della salute, dello sviluppo neuro-motorio ed emozionale. Il metodo promuove la conoscenza del cane, dei pets e l'amore per la natura.

PROGRAMMAZIONE DEGLI INCONTRI:

- Valorizzazione degli spazi della scuola dedicati alla lettura, attraverso un setting specifico per la lettura con la presenza e la collaborazione del cane.
- Presentazione del metodo per insegnanti e genitori interessati (utilizzo video, fotografie).
- Piccoli gruppi di bambini (dai 4 agli 8), insegnanti e per l'ultimo incontro presenza anche dei genitori.
- Strumenti: La cuccia degli amici di Lucky.
- Dono alla famiglia e alla scuola di un cd finale con filmanti e foto del percorso realizzato.

N. INCONTRI / DURATA: 10 incontri di 1 ora ciascuno.

COMPENSO per classe: complessive Euro 250,00 esente IVA in quanto "Regime contribuente minimo".

PROGETTO n. 064

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo COMPORTAMENTI RESPONSABILI

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ALTROCHE' Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

Referente Francesca Gramegna cell. 348 9767363 // E-mail: info@altroche.it

Il progetto prevede :

Con questo progetto si vuole proporre un percorso di avvicinamento alle tematiche ambientali applicando la metodologia del gusto della scoperta, del coinvolgimento emotivo e sensoriale e degli approcci didattici-ludici che favoriscano il protagonismo e la partecipazione attiva dei bambini e ragazzi.

Si tratta di un percorso di educazione alla sostenibilità organizzato in 4 incontri in classe (più uno precedente con le insegnanti) caratterizzato da 4 temi ritenuti importanti e attuali (aria, acqua, energia e rifiuti) con l'obiettivo di portare nelle scuole un maggior grado di conoscenza, sensibilità e praticabilità dei temi ambientali partendo dai luoghi quotidiani di esperienza, dalle loro abitudini e stili di vita, dalla loro conoscenza dell'ambiente.

I temi che tratteremo di volta in volta saranno determinati dalle esigenze e dalle indicazioni che emergeranno dalle insegnanti nell'incontro conoscitivo precedente l'avvio del percorso (per esempio potrà essere un percorso interamente sul tema dell'aria, oppure potranno esserci due incontri sull'acqua e due sui rifiuti o, ancora, uno sull'acqua, uno sull'aria, uno sui rifiuti e uno sull'energia).

Trattandosi di identico percorso offerto a diversi gradi di insegnamento, il nostro intervento terrà conto delle diverse fasce di età e quindi il linguaggio e gli strumenti si adegueranno alle esigenze in termini di semplicità, durata dell'intervento e strumenti utilizzati. COSTO LABORATORIO: Euro 250,00 a classe (Iva 4%).

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo CONLEMANI NELLA CARTA

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

Referente Scaltriti Valentina cell. 329 43 85 424 // E-mail: info@art-o.it

Il progetto prevede :

L'obiettivo è quello di osservare e approfondire la quantità di rifiuti giornalieri che vengono prodotti a scuola, in particolare nel contenitore della carta, di valutare come usare correttamente le risorse, praticando forme non solo di riciclo ma anche di riutilizzo creativo dei materiali. Il laboratorio vuole essere sia un momento di lavoro manuale e artistico sia un canale che permetta ai bambini di porsi delle domande e fare delle riflessioni. Nella prima parte, teorica partecipativa, si valuterà la quantità di carta che si trova nei contenitori della raccolta differenziata della scuola, dove va a finire questo rifiuto, quanto tempo ci mettiamo a riempire il contenitore, soffermandosi su ipotesi e su riflessioni scaturite dalla discussione in classe. La seconda parte pratica sarà dedicata a realizzare fogli di carta riciclata con il riuso di giornali e carta usata. Una volta asciugati, i bambini assembleranno i propri fogli per creare un libro da poi completare inserendo parole e disegni per raccontare una storia e inserirlo nella biblioteca della classe. Ci saranno momenti di lettura ad alta voce per stimolare all'immaginazione all'ascolto, attività pittoriche, di scrittura e di creatività manuale. Il materiale occorrente: carta già usata, contenitori di plastica, frullatore, telaio di rete metallica, spugne, lenzuolo.

DURATA / INCONTRI: sono previsti 5 incontri di 2 ore ciascuno.

COMPENSO per CLASSE: complessive Euro 250,00 + IVA 22 % se dovuta

PROGETTO n. 066

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo "A PASSO DI DANZA..." LABORATORIO DI DANZA GIOCO E INTEGRAZIONE SOCIALE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. ANIMAZIONE VALDOCCO - SOC. COOP. ONLUS (Opert. Economico) - P.IVA 03747970014

Referente Elena Cesetti cell. 366 6396126 // E-mail: elena.cesetti@colaval.it

Il progetto prevede :

Il progetto prevede incontri di avvicinamento alla danza come strumento educativo e ludico, rivolta ai bambini della scuola materna 4/5 enni, che attraverso coreografie e stimoli sonori sperimenteranno la propria creatività e l'incontro con l'altro, anche diversamente abile.

OBIETTIVI:

- Favorire l'ascolto del proprio corpo, della musica e del ritmo, la sperimentazione delle proprie capacità motorie e della creatività.
- Favorire lo sviluppo delle regole sociali, l'ascolto del gruppo, sperimentare la relazione con persone in difficoltà. MODALITA' DI REALIZZAZIONE (n. Incontri / Durata):
- n. 10 incontri di 50 minuti l'uno circa, con un gruppo di 15/20 bambini 4/5 enni per volta, individuati (per interesse) tra le diverse sezioni della scuola d'infanzia, e due persone disabili adulte dei Servizi territoriali. L'ultimo incontro sarà aperto a tutti gli altri bambini della scuola d'infanzia, con la realizzazione di una coreografia adatta all'occasione.
- Gli incontri prevedono: un cerchio iniziale ed il riscaldamento, una coreografia centrale ,ed una fase finale di ogni incontro con il rilassamento a terra.

COMPENSO (Laboratori):

complessive Euro 250,00 + 4 % Iva per classe.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo 1, 2, 3... TERRA!

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013

Referente Serena Cafagna tel. 011 641.729 cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

Il progetto prevede :

Il progetto proposto pone l'attenzione su tematiche legate all'ambiente come l'inquinamento, la biodiversità e il consumo sostenibile. Nella consapevolezza che la scuola è luogo privilegiato per educare e diffondere modelli di comportamento positivi, il progetto intende promuovere una cultura ecologica.

L'idea chiave è guella di fornire strumenti che possano essere utilizzati per vivere nell'ambiente in modo diverso.

Le tematiche specifiche, la metodologia ed i linguaggi usati saranno diversi a secondo dei gradi di scuola.

Educare al riciclo dei materiali poveri significa proporre un momento di riflessione sul benessere del nostro pianeta e valorizzare, trasformando in gioco, i rifiuti quotidiani; educare all'ambiente significa saper riconoscere le piante e la stagionalità di frutta e ortaggi. Gli obiettivi perseguiti saranno: favorire lo sviluppo di competenze tecniche, cognitive e creative, imparare a rispettare l'ambiente naturale, conoscere e sperimentare la raccolta differenziata dei rifiuti, esplorare diversi materiali, utilizzandoli in modo creativo.

Nel laboratorio i bambini vengono stimolati ad utilizzare i propri sensi per entrare in "contatto con la natura" e sviluppare abilità diverse, quali l'esplorazione, l'osservazione e la manipolazione.

DURATA/NINCONTRI:

5 incontri gestiti da due professionisti con competenze differenziate che guideranno il gruppo. COMPENSO:

complessive Euro 250,00 + IVA (4%) per CLASSE a parziale copertura delle spese.

PROGETTO n. 068

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo DIRE, FARE, BACIARE... APPRENDERE E COMUNICARE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

Referente Dott.ssa Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

Il progetto prevede :

Per generare benessere e sani stili di vita è fondamentale comprendere l'importanza di una comunicazione efficace, diretta, di valore, senza interferenze, come strumento di vita più conciliante con se stessi, le famiglie, la scuola e i pari: abilità fondamentale per la crescita. Oggi l'esperienza multimediale mette i giovani in contatto con un numero di persone illimitato utilizzando mezzi come cellulari, web, televisione. Anche i bambini più piccoli sono toccati da questa realtà, che pur li attende e, che già indirettamente vivono attraverso i genitori. La comunicazione tra i soggetti resta frammentata e molto spesso mediata da oggetti, dialoghi indiretti e non, luoghi, creando conversazioni plurime a diversi livelli.

Come gestire questa realtà?

OBIETTIVI

- Riconoscere l'importanza di saper ascoltare e di farsi capire;
- Gestire una corretta comunicazione;
- Distinguere comunicazione verbale e non verbale;
- Distinzione di differenti livelli di comunicazione e differenti messaggi.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

La metodologia di intervento privilegia la relazione, sia con adulti sia con coetanei, attività creative di espressione corporea e verbale, aiutano a riflettere sulle modalità di ascolto e di dialogo senza filtri.

N. INCONTRI-DURATA

- un totale di 8 ore a classe (4 incontri di due ore);
- un incontro preventivo ed uno conclusivo con gli insegnanti per un totale di 2 ore,

COSTO per classe: Euro 250,00 (Iva 4%)

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo A SCUOLA CONLA CROCE ROSSA

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola / Ultimo incontro: spazio aperto con passo carraio per accesso dell'autoambulanza.

Proposto da CRI - CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE DI MONCALIERI - P.IVA 11053490014

Referente Novello M. - Canestro M. Teresa cell. 391.170.5749 - 373.300.8777 / E-mail: cl.moncalieri@cri.it

Il progetto prevede :

Con la consapevolezza che la scuola rappresenta, in questa fascia di età, uno dei principali punti di riferimento per il bambino, la Croce Rossa Italiana si propone di collaborare con le autorità scolastiche al fine di porre le basi per lo sviluppo nei giovanissimi di una coscienza volta al rispetto delle basilari norme di educazione sanitaria e convivenza sociale. In particolare con questo progetto si pone l'obiettivo di fornire strumenti concreti che possano essere applicati dagli stessi bambini nella vita quotidiana. Attraverso il confronto diretto e il gioco:

- narreremo la storia dell'associazione e i principi che la guidano;
- insegneremo i numeri di emergenza, il loro corretto utilizzo e mostreremo i possibili pericoli che circondano i bambini a casa e a scuola;
- forniremo cenni sull'educazione alimentare e l'igiene personale (sarà possibile richiedere, previo accordo con il responsabile, un approfondimento sulle allergie alimentari);
- nell'ambito del progetto i bambini visiteranno l'autoambulanza ed insegneremo loro i comportamenti più adeguati da seguire in caso di piccole medicazioni.

Tutte le attività proposte saranno interattive e adattate alle fasce d'età. I tutori del corso saranno volontari dell'associazione, appositamente formati e con esperienza nello svolgimento di queste attività.

INCONTRI: 5 incontri da 2 ore ciascuno COMPENSO: Euro 250,00 + iva (22%)

PROGETTO n. 070

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo ricominciamo dalla "a": agricoltura, ambiente, alimentazione

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015

Referente F.Galante tel. 011-2215851, 392-9214116 // E-mail: francesca.galante@legambientepiemonte.it

Il progetto prevede :

Il progetto vuole coniugare la promozione della tutela ambientale con la promozione di un'idea di partecipazione al bene-territorio, partendo dagli orti che le scuole già realizzano per arrivare ad affrontare il tema dell'agricoltura biologica. Gli obiettivi che si prefigge sono:

- creare un percorso di formazione e di condivisioni di problemi e soluzioni che favorisca la consapevolezza del ruolo di cittadini responsabili;
- favorire la partecipazione e il coinvolgimento in azioni sulla tutela ambientale e agricoltura biologica;
- promuovere l'importanza del bene comune;
- diffondere conoscenze sulle tematiche ambientali, in particolare sull'agricoltura biologica;
- sensibilizzare a stili di vita sostenibili.

Gli incontri tratteranno temi sia legati alla realizzazione-gestione-cura degli orti scolastici (riparo dall'inquinamento, cura del suolo, esecuzione del compost, prevenzione e antiparassitari atossici da autoprodurre, riconoscimento di insetti e patologie, consociazioni e rotazioni, irrigazioni corrette) sia si vuole coinvolgere le classi promuovendo l'adozione dell'agricoltura biologica come tecnica di produzione rispettosa della sicurezza alimentare dei consumatori. Il tema verrà definito in base alle richieste e necessità degli insegnanti.

Si realizzeranno n. 4 incontri con le classi + 1 sopralluogo precedente.

COSTO: il compenso è di 250 Euro a classe (+ IVA22%) o contributo a copertura parziale delle spese.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo PARCHI IN MOVIMENTO A MONCALIERI

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola: aule, palestre e cortili // Giardini e Parchi

Proposto da SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

Referente Stefano Racca cell. 349 2813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

Il progetto prevede :

OBJETTIVI:

L'attività sarà svolta in Parchi Pubblici del territorio al fine di far conoscere le suddette aree ai bambini, incentivando gli alunni delle diverse fasce di età a fare un sano e semplice movimento. Si vuole far provare l'esperienza dell'attività all'aperto, socializzando e offrendo a tutti la possibilità di fare attività motoria nelle "palestre verdi". Verranno valorizzate le dotazioni ambientali nei parchi del territorio, favorendo l'accesso e l'uso degli spazi ed infrastrutture urbane adibite al gioco.

DURATA / n. INCONTRI (n. 4 incontri per 10 ore):

- 1º incontro: aula palestra (salone grande per la materna). Illustrazione dell'attività, giochi di conoscenza, giochi ed esercitazioni motorie di base; utilizzo di strumenti sportivi; utilizzo delle attrezzature presenti nel giardino scolastico.
- 2º incontro: giardino scuola. Giochi di squadra, giochi di movimento, percorsi motori strutturati per facilitare l'apprendimento degli schemi motori di base.
- 3º incontro: parco Vallere. Percorso ginnico (utilizzo delle attrezzature ginniche presenti nel parco); camminate ed esplorazioni in ambienti diversi; corse brevi su tratti rettilinei e corse lunghe su spazi ampi; realizzazione di un percorso motorio articolato sfruttando ostacoli naturali presenti nel parco ed inserendo delle prove di capacità motorie.

4º incontro: gioco- gara nel cortile scolastico.

PREVENTIVO DI SPESA per classe o sezione: Euro 250,00 + IVA AL 22%

PROGETTO n. 072

Destinato a Scuola primaria

Titolo "CHE EMOZIONE GLI ANIMALI!"

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da A.P.R.E.S. Assoc.Piemontese Rieducazione Equestre Sportiva - C.F. 97592920017

Referente Dott.ssa Marina Inzirillo cell: 339/8324165 - 011/19879511 // E-mail: marinainz@libero.it

Il progetto prevede :

Percorso esperienziale alla scoperta degli animali per incontrare se stessi.

OBIETTIVI

- Stimolare le competenze emotive, comunicative e relazionali dei bambini attraverso attività e giochi con contenuti legati agli animali.
- giocare con il proprio corpo e la propria fantasia per scoprire se stessi e gli altri
- imparare a collaborare, sperimentare, mettersi in gioco
- raccontarsi, attraverso l'uso più consapevole e fantasioso del proprio corpo e della propria voce
- approfondire la conoscenza di se stessi attraverso similitudini e differenze con gli animali presentati

METODOLOGIA

Il lavoro proposto si basa su principi psico-educativi, su elementi di psicomotricità, ed alcuni concetti chiave della pet therapy. MODALITA' DI REALIZZAZIONE E NUMERO DI INCONTRI

- I°) Incontro di presentazione con le insegnanti (1 ora)
- II°) Che animale sei? Esercizi e giochi per scoprire e scoprirsi, immaginare, inventare (2 ore)
- III°) Gioia, rabbia paura, serenità, eccitazione... riconoscimento e gestione delle emozioni (2 ore)
- IV°) I sentimenti nell'uomo e negli animali (2 ore)
- V°) Come utilizzare i 5 sensi per: esplorare, conoscere, valutare, comunicare. E se fossimo una tartaruga, oppure un...? (2 ore)
- VI°) I colori delle emozioni: laboratorio grafico sull'esperienza (2 ore)

TOTALE 11 ore

COSTO: 250,00 euro esente IVA ai sensi della legge 266/91 (che prevede l'esenzione dall'imposta sul valore aggiunto IVA per le associazioni iscritte al registro regionale).

Destinato a Scuola primaria

Titolo "IL MIO AMICO PONY"

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola / Maneggio

Proposto da A.P.R.E.S. Assoc, Piemantese Rieducazione Equestre Sportiva - C.F. 97592920017

Referente Dott.ssa Marina Inzirillo cell: 339/8324165 - 011/19879511 // E-mail: marinainz@libero.it

Il progetto prevede :

Percorsi di Riabilitazione Equestre (ippoterapia e/o volteggio terapeutico) per allievi in difficoltà. Le attività sono rivolte ad allievi diversamente abili con patologie psichiche, sensoriali, neuromotorie o con BES.

METODOLOGIA: Ippoterapia, rieducazione equestre o volteggio.

OBIETTIVI

Migliorare competenze e autonomie degli allievi coinvolti attraverso percorsi individualizzati di riabilitazione equestre. In generale la R.E. è utile per:

- incrementare l'autonomia
- migliorare lo schema corporeo e la coordinazione
- stimolare le capacità cognitive e mnemoniche
- incrementare l'autostima
- stimolare gli aspetti motivazionali nei confronti dell'impegno scolastico

Descrizione degli incontri:

- Iº incontro preliminare tra la psicologa coordinatore tecnico delle attività di Riabilitazione Equestre e gli insegnanti referenti, per concordare numero e allievi da coinvolgere, il programma delle sedute ed i conseguenti progetti riabilitativi individualizzati. (1 Ora)
- 10 sedute di R.E per un soggetto singolo o diversi soggetti

Equipe di lavoro:

(Psicologo specializzato in R.E, educatore, istruttore di equitazione) -

Sede: Società Ippica Torinese in Strada Cacciatori 113, Nichelino (raggiungibile da Moncalieri anche con i pulman di linea)

Tot 11 ore

COSTO: 250,00 euro esente dall'IVA ai sensi della legge 266/91 (che prevede l'esenzione dall'imposta sul valoré aggiunto IVA per le associazioni iscritte al registro regionale).

PROGETTO n. 074

Destinato a Scuola primaria

Titolo LUCKYLEO. LA FORTUNA DI LEGGERE CON IL CANE (indirizzato solamente alle classi I, II e III)

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola / Spazi dedicati alla lettura

Proposto da ALBERGO TERESA (Libero Professionista / Operat. Econom.) - P.IVA 11344070013

Referente TERESA ALBERGO cell. 328 9577177 // E-mail: teresa.albergo@libero.it

Il progetto prevede :

OBJETTIVI:

- Sostenere e accompagnare lo sviluppo del linguaggio e della Literacy.
- Prevenire e ridurre i disturbi di apprendimento.
- Sostenere la genitorialita'.
- Aumentare l'amore e il rispetto per gli animali/la natura.
- Educare e far fare esperienza di bellezza, attraverso la presenza del cane e la sua conoscenza.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

il metodo sostiene lo sviluppo della Family Literacy, attraverso l'uso e lo strumento della Lettura ad Alta Voce, associando la presenza del cane, con gli strumenti degli I.A.A. Unisce i benefici, dell'uso costante della lettura ad alta voce, e la presenza dei pets dal punto di vista relazionale, della salute, dello sviluppo neuro-motorio ed emozionale. Il metodo promuove la conoscenza del cane, dei pets e l'amore per la natura.

PROGRAMMAZIONE DEGLI INCONTRI:

- Valorizzazione degli spazi della scuola dedicati alla lettura, attraverso un setting specifico per la lettura con la presenza e la collaborazione del cane
- Presentazione del metodo per insegnanti e genitori interessati (utilizzo video, fotografie).
- Piccoli gruppi di bambini (dai 6 ai 10), insegnanti e per l'ultimo incontro presenza anche dei genitori.
- Strumenti: La cuccia degli amici di Lucky.
- Dono alla famiglia e alla scuola di un cd finale con filmanti e foto del percorso realizzato.

N. INCONTRI / DURATA: 10 incontri di 1 ora ciascuno.

COMPENSO per classe: complessive Euro 250,00 esente IVA in quanto "Regime contribuente minimo".

Destinato a Scuola primaria

Titolo COMPORTAMENTI RESPONSABILI

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Sciola

Proposto da ALTROCHE' Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

Referente Francesca Gramegna cell. 348 9767363 // E-mail: info@altroche.it

Il progetto prevede :

Con questo progetto si vuole proporre un percorso di avvicinamento alle tematiche ambientali applicando la metodologia del gusto della scoperta, del coinvolgimento emotivo e sensoriale e degli approcci didattici-ludici che favoriscano il protagonismo e la partecipazione attiva dei bambini e ragazzi.

Si tratta di un percorso di educazione alla sostenibilità organizzato in 4 incontri in classe (più uno precedente con le insegnanti) caratterizzato da 4 temi ritenuti importanti e attuali (aria, acqua, energia e rifiuti) con l'obiettivo di portare nelle scuole un maggior grado di conoscenza, sensibilità e praticabilità dei temi ambientali partendo dai luoghi quotidiani di esperienza, dalle loro abitudini e stili di vita, dalla loro conoscenza dell'ambiente.

I temi che tratteremo di volta in volta saranno determinati dalle esigenze e dalle indicazioni che emergeranno dalle insegnanti nell'incontro conoscitivo precedente l'avvio del percorso (per esempio potrà essere un percorso interamente sul tema dell'aria, oppure potranno esserci due incontri sull'acqua e due sui rifiuti o, ancora, uno sull'acqua, uno sull'aria, uno sui rifiuti e uno sull'energia).

Trattandosi di identico percorso offerto a diversi gradi di insegnamento, il nostro intervento terrà conto delle diverse fasce di età e quindi il linguaggio e gli strumenti si adegueranno alle esigenze in termini di semplicità, durata dell'intervento e strumenti utilizzati.
COSTO LABORATORIO: Euro 250,00 a classe (Iva 4%).

PROGETTO n. 076

Destinato a Scuola primaria

Titolo SCREENING DEI DISTURBI SPECIFICI DELL' APPRENDIMENTO

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Aule scolastiche

Proposto da APD FILADELFIA MONCALIERI - C.F. 05226470010

Referente Pier Alessandro Bellagamba CELL. 393 916 5951 // E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

Il progetto prevede :

Controllo delle abilità di letto-scrittura nel secondo anno della Scuola Primaria per supportare tempestivamente i b/i che incontrano qualche difficoltà nell'apprendimento.

I casi sospetti di DSA possono essere individuati attraverso uno screening, che non è una diagnosi, ma può indirizzare verso una diagnosi. Lo screening non ha le pretese di evidenziare in modo inequivocabile un disturbo, ma di individuare, con buon livello di attendibilità, i soggetti a rischio di un determinato disturbo e indirizzare ad uno studio diagnostico più approfondito. Per essere efficace un test di screening deve essere semplice, rapido da somministrare e poco costoso, sia in termini di strumentazione che di impiego di risorse specialistiche. Il riconoscimento precoce di un DSA risulta essere un obiettivo importantissimo perché accelera gli interventi riabilitativi, che hanno un "periodo sensibile" (finestra evolutiva), in cui sono efficaci al massimo, tale periodo tende poi a ridursi rapidamente col tempo, fino a scomparire.

Lo screening si basa su alcuni test collettivi effettuati da una logopedista, da somministrare all'intera classe.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in aula. Totali 16 ore con 5 incontri da 2 ore in classe e 3 incontri da 2 ore in classe per le valutazioni.

COSTO: compenso di Euro 250,00 (esente imposta IVA come da Articolo IO, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72) per ogni classe (16h)

Destinato a Scuola primaria

Titolo CONLEMANINELLA CARTA

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

Referente Scaltriti Valentina cell. 329 43 85 424 // E-mail: info@art-o.it

Il progetto prevede :

L'obiettivo è quello di osservare e approfondire la quantità di rifiuti giornalieri che vengono prodotti a scuola, in particolare nel contenitore della carta, di valutare come usare correttamente le risorse, praticando forme non solo di riciclo ma anche di riutilizzo creativo dei materiali. Il laboratorio vuole essere sia un momento di lavoro manuale e artistico sia un canale che permetta ai bambini di porsi delle domande e fare delle riflessioni. Nella prima parte, teorica partecipativa, si valuterà la quantità di carta che si trova nei contenitori della raccolta differenziata della scuola, dove va a finire questo rifiuto, quanto tempo ci mettiamo a riempire il contenitore, soffermandosi su ipotesi e su riflessioni scaturite dalla discussione in classe. La seconda parte pratica sarà dedicata a realizzare fogli di carta riciclata con il riuso di giornali e carta usata. Una volta asciugati, i bambini assembleranno i propri fogli per creare un libro da poi completare inserendo parole e disegni per raccontare una storia e inserirlo nella biblioteca della classe. Ci saranno momenti di lettura ad alta voce per stimolare all'immaginazione all'ascolto, attività pittoriche, di scrittura e di creatività manuale. Il materiale occorrente: carta già usata, contenitori di plastica, frullatore, telaio di rete metallica, spuqne, lenzuolo.

DURATA / INCONTRI: sono previsti 5 incontri di 2 ore ciascuno.

COMPENSO per CLASSE: complessive Euro 250,00 + IVA 22 % se dovuta

PROGETTO n. 078

Destinato a Scuola primaria

Titolo IO EMESTESSO: ISTRUZIONI PER L'USO

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE LA TROTTOLA ONLUS - C.F. 94048220019

Referente Stefania D'Ambrosio tel.: 011 6051987 // E-mail: info.latrottola@gmail.com

Il progetto prevede :

La capacità di leggere correttamente le proprie emozioni e di riferirsi ad esse per guidare i propri comportamenti e per codificare quelli degli altri, costituisce un presupposto fondamentale per un sano sviluppo del Sé.

Il laboratorio intende favorire un maggiore contatto con le proprie emozioni, sentimenti e bisogni utilizzando come strumento la conoscenza e la consapevolezza corporea ed emotiva.

OBIETTIVI:

- Promuovere una maggiore conoscenza del proprio corpo;
- Favorire una maggiore comprensione dei propri comportamenti e delle proprie reazioni;
- Favorire la comprensione empatica dei sentimenti altrui.

CONTENUTI:

- 1 incontro iniziale e finale di 1 ora con i docenti per la somministrazione del questionario preliminare e conclusivo, la definizione delle modalità organizzative e la raccolta di informazioni sulla classe.
- 4 incontri con la classe della durata di 2 ore dove, con una serie di attività ludiche, si guideranno gli studenti ad acquisire una maggiore conoscenza delle caratteristiche del proprio corpo e dei segnali da esso provenienti, a decodificare le emozioni e le modalità soggettive di espressione delle stesse. Si affronterà anche il tema della relazione con l'altro, dell'amicizia e della gestione del conflitto.

TECNICI: 2 psicologhe specializzande in psicoterapia psicoanalitica dell'infanzia e dell'adolescenza.

COSTO: 10 ore x 25 euro = 250 euro (nessuna aliquota IVA ai sensi dell'Ex. art 10 DPR 633/72).

Destinato a Scuola primaria

Titolo PERCORSI AMBIENTALI LUNGO I SENTIERI DELLA COLLINA

(indirizzato alle classi III, IV e V. A richiesta è possibile prendere in considerazione accompagnamenti anche per le classi I e II)

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Sui sentieri della Collina di Moncalieri

Proposto da CAI - CLUB ALPINO ITALIANO Sezione di MONCALIERI - P.IVA 06874310011

Referente COLOMBANO MARIO cell. 333 2069891 // E-mail: moncalieri@cai.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVO - Offrire la possibilità di conoscere una parte generalmente poco conosciuta del territorio cittadino, la collina, grazie ad un'esperienza di escursionismo alla portata di tutti.

Durante le uscite si avrà la possibilità di entrare in contatto con i principali elementi ambientali collinari. Si darà, inoltre, particolare rilievo all'uso degli strumenti cartografici per orientarsi sul percorso stabilito. Il percorso Superga - Colle della Maddalena è adatto alle quinte elementari e alle classi medie.

PERIODO - intero anno scolastico 20 15/2016

MODALITÀ DI ESECUZIONE - Le uscite avranno una durata giornaliera (massimo 8 ore). Per ognuna di esse il C.A.I. metterà a disposizione un minimo di numero 2 accompagnatori.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE: a seconda del percorso prescelto, utilizzo di bus a noleggio o bus pubblico.

MATERIALE A DISPOSIZIONE DELLE CLASSI - Verrà fornito un Kit che comprenderà dei materiali che potranno essere utilizzati nelle attività di preparazione all'uscita sul territorio.

INCONTRI - A "richiesta" le attività potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del C.A. I. -

COSTO per CLASSE Euro 250,00 + Iva 22%, come specificato al 1º paragrafo - h del bando. Il CAI metterà a disposizione un minimo di numero 2 accompagnatori

PROGETTO n. 080

Destinato a Scuola primaria

Titolo 1, 2, 3 ... TERRA!

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat. Economica) - P.IVA 04495820013

Referente Serena Cafagna tel. 011 641.729 cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

Il progetto prevede :

Il progetto proposto pone l'attenzione su tematiche legate all'ambiente come l'inquinamento, la biodiversità e il consumo sostenibile. Nella consapevolezza che la scuola è luogo privilegiato per educare e diffondere modelli di comportamento positivi, il progetto intende promuovere una cultura ecologica.

L'idea chiave è quella di fornire strumenti che possano essere utilizzati per vivere nell'ambiente in modo diverso.

Le tematiche specifiche, la metodologia ed i linguaggi usati saranno diversi a secondo dei gradi di scuola.

Educare al riciclo dei materiali poveri significa proporre un momento di riflessione sul benessere del nostro pianeta e valorizzare, trasformando in gioco, i rifiuti quotidiani; educare all'ambiente significa saper riconoscere le piante e la stagionalità di frutta e ortaggi. Gli obiettivi perseguiti saranno: favorire lo sviluppo di competenze tecniche, cognitive e creative, imparare a rispettare l'ambiente naturale, conoscere e sperimentare la raccolta differenziata dei rifiuti, esplorare diversi materiali, utilizzandoli in modo creativo.

Nel laboratorio i bambini vengono stimolati ad utilizzare i propri sensi per entrare in "contatto con la natura" e sviluppare abilità diverse, quali l'esplorazione, l'osservazione e la manipolazione.

DURATA/ NINCONTRI:

5 incontri gestiti da due professionisti con competenze differenziate che guideranno il gruppo.

complessive Euro 250,00 + IVA (4%) per CLASSE a parziale copertura delle spese.

Destinato a Scuola primaria

Titolo DIRE, FARE, BACIARE... APPRENDERE E COMUNICARE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

Referente Dott.ssa Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

Il progetto prevede :

Per generare benessere e sani stili di vita è fondamentale comprendere l'importanza di una comunicazione efficace, diretta, di valore, senza interferenze, come strumento di vita più conciliante con se stessi, le famiglie, la scuola e i pari: abilità fondamentale per la crescita.

Oggi l'esperienza multimediale mette i giovani in contatto con un numero di persone illimitato utilizzando mezzi come cellulari, web, televisione. Anche i bambini più piccoli sono toccati da questa realtà, che pur li attende e, che già indirettamente vivono attraverso i genitori. La comunicazione tra i soggetti resta frammentata e molto spesso mediata da oggetti, dialoghi indiretti e non, luoghi, creando conversazioni plurime a diversi livelli.

Come gestire questa realtà?

OBIETTIVI

- Riconoscere l'importanza di saper ascoltare e di farsi capire;
- Gestire una corretta comunicazione;
- Distinguere comunicazione verbale e non verbale;
- Distinzione di differenti livelli di comunicazione e differenti messaggi.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

La metodologia di intervento privilegia la relazione, sia con adulti sia con coetanei, attività creative di espressione corporea e verbale, aiutano a riflettere sulle modalità di ascolto e di dialogo senza filtri.

N. INCONTRI-DURATA

- un totale di 8 ore a classe (4 incontri di due ore);
- un incontro preventivo ed uno conclusivo con gli insegnanti per un totale di 2 ore,

COSTO per classe: Euro 250,00 (Iva 4%)

PROGETTO n. 082

Destinato a Scuola primaria

Titolo EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA' ED ALLA SESSUALITA'

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

Referente Elisa Russello cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

Il progetto prevede :

Educare alla sessualità significa: accompagnare la persona lungo il cammino della vita alla ricerca di una direzione d'identità e di un progetto condiviso, assecondare e sostenere il desiderio d'amore e di verità che caratterizza la nostra esistenza, guidare nel dubbio.

Si educa alla sessualità quando si è in grado di "generare amore" e si insegna a conoscersi quando si educa ad entrare in relazione profonda con un altro essere.

OBIETTIVI

- Sviluppare propensione a dare significato alle esperienze ed emozioni
- Far capire che la sessualità va educata: è una dimensione non regolata soltanto biologicamente, ma frutto di negoziazione di significati condivisi
- Condurre i ragazzi ad una sessualità più matura, consapevolmente nel rispetto di sé e dell'altro

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

La metodologia fa leva sul protagonismo dei ragazzi e cerca di diminuire il distacco costituito dai ruoli, creando un cerchio con le sedie, alternando attività guidate ed interattive a momenti di confronto e discussione. Si parte dalle domande, dubbi e conoscenze dei ragazzi, per fornire nuove conoscenze, costruire storie da cui nascono i significati che aiutano i ragazzi a generare una direzione verso il bene, verso esperienze di integrazione, ricerca di senso e condivisione.

n.INCONTRI/DURATA:

2 incontri di preparazione e conclusione con gli insegnanti: 2 h

1 incontro di condivisione con i genitori: 2 h

3 incontri con la classe: 6 ore

COSTO per classe: Euro 250,00 (+ Iva 4%)

Destinato a Scuola primaria

Titolo A SCUOLA CON LA CROCE ROSSA

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola / Ultimo incontro: spazio aperto con passo carraio per accesso dell'autoambulanza.

Proposto da CRI - CROCEROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE DI MONCALIERI - P.IVA 11053490014

Referente Novello M. - Canestro M. Teresa cell. 391.170.5749 - 373.300.8777 / E-mail: cl.moncalieri@cri.it

Il progetto prevede :

Con la consapevolezza che la scuola rappresenta, in questa fascia di età, uno dei principali punti di riferimento per il bambino, la Croce Rossa Italiana si propone di collaborare con le autorità scolastiche al fine di porre le basi per lo sviluppo nei giovanissimi di una coscienza volta al rispetto delle basilari norme di educazione sanitaria e convivenza sociale. In particolare con questo progetto si pone l'obiettivo di fornire strumenti concreti che possano essere applicati dagli stessi bambini

nella vita quotidiana. Attraverso il confronto diretto e il gioco:

- narreremo la storia dell'associazione e i principi che la guidano;
- insegneremo i numeri di emergenza, il loro corretto utilizzo e mostreremo i possibili pericoli che circondano i bambini a casa e a scuola;
- forniremo cenni sull'educazione alimentare e l'igiene personale (sarà possibile richiedere, previo accordo con il responsabile, un approfondimento sulle allergie alimentari);
- nell'ambito del progetto i bambini visiteranno l'autoambulanza ed insegneremo loro i comportamenti più adeguati da seguire in caso di piccole medicazioni.

Tutte le attività proposte saranno interattive e adattate alle fasce d'età. I tutori del corso saranno volontari dell'associazione, appositamente formati e con esperienza nello svolgimento di queste attività.

INCONTRI: 5 incontri da 2 ore ciascuno COMPENSO: Euro 250,00 + iva (22%)

PROGETTO n. 084

Destinato a Scuola primaria

Titolo SANI E BELLI ... IN CUCINA! (Lab)

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Aule e SLIFOOD - Via Nizza 32/a TORINO (Scuola di cucina) - Trasporto a carico dei partecipanti

Proposto da ENTE SLI (SCUOLA LAVORO IMPRESA) - P.IVA 08306930010

Referente Tiziana BAROLO - Valentina MARTINEZ tel. 011-7509495 // E-mail: t.barolo@sliformazione.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: introdurre ed approfondire il tema dell'alimentazione sana ed equilibrata attraverso una modalità didattica divertente, innovativa e partecipativa, in ottica di prevenzione di disturbi metabolici e della sfera alimentare.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: Si propone un percorso didattico-esperienziale calibrato sulla base delle competenze e capacità dell'utenza finale (differenziato dunque per fasce d'età). Si prevedono alcuni focus di approfondimento teorico a cura di una

NUTRIZIONISTA esperta in educazione di minori, che introdurrà all'argomento e ne illustrerà i temi principali: il nostro corpo, nutrimento, calorie, energie, smaltimento. L'ultimo incontro si svolgerà infine presso la scuola di cucina di Ente SLI in

cui, accanto ad uno/a CHEF professionista, i partecipanti avranno modo di sperimentare le varie fasi della lavorazione degli ingredienti e la loro manipolazione.

Si intende dunque fornire un'occasione per stimolare curiosità nei confronti del cibo e della ricerca di un'alimentazione sana, divertente e gustosa.

Temi degli incontri in aula: Siamo ciò che mangiamo, La stagionalità, Ottimizziamo la dispensa.

DURATA DEL PROGETTO: 3 incontri in aula della durata di 2 ore ed un laboratorio in esterna della durata di 4 ore (mattino). Cadenza quindicinale. Tot 10 ore.

COMPENSO: Euro 250,00 iva esente ai sensi dell'art. 10 punto 20 del D.P.R. 633/72, così come previsto dal comma 10 art. 14 della legge 24/12/1993 n. 537 ed in armonia con il Dls 2/9/97 n. 313.

Destinato a Scuola primaria

Titolo RICOMINCIAMO DALLA "A": AGRICOLTURA, AMBIENTE, ALIMENTAZIONE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015

Referente F. Galante tel. 011-2215851 e 392-9214116 // E-mail: francesca.galante@legambientepiemonte.it

Il progetto prevede :

Il progetto vuole coniugare la promozione della tutela ambientale con la promozione di un'idea di partecipazione al bene-territorio, partendo dagli orti che le scuole già realizzano per arrivare ad affrontare il tema dell'agricoltura biologica. Gli obiettivi che si prefigge sono:

- creare un percorso di formazione e di condivisioni di problemi e soluzioni che favorisca la consapevolezza del ruolo di cittadini responsabili;
- favorire la partecipazione e il coinvolgimento in azioni sulla tutela ambientale e agricoltura biologica;
- promuovere l'importanza del bene comune;
- diffondere conoscenze sulle tematiche ambientali, in particolare sull'agricoltura biologica;
- sensibilizzare a stili di vita sostenibili.

Gli incontri tratteranno temi sia legati alla realizzazione-gestione-cura degli orti scolastici (riparo dall'inquinamento, cura del suolo, esecuzione del compost, prevenzione e antiparassitari atossici da autoprodurre, riconoscimento di insetti e patologie, consociazioni e rotazioni, irrigazioni corrette) sia si vuole coinvolgere le classi promuovendo l'adozione dell'agricoltura biologica come tecnica di produzione rispettosa della sicurezza alimentare dei consumatori. Il tema verrà definito in base alle richieste e necessità degli insegnanti.

Si realizzeranno n. 4 incontri con le classi + 1 sopralluogo precedente.

COSTO: il compenso è di 250 Euro a classe (+ IVA22%) o contributo a copertura parziale delle spese.

PROGETTO n. 086

Destinato a Scuola primaria

Titolo ECO-ART: QUANDO IL RICICLAGGIO DIVENTA MODA

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da MEULI DANIELA (Operatore Economico / Ditta) - P.IVA 08756310010

Referente MEULI Daniela cell. 338.43.85.488 // E-mail: danielameuli@gmail.com

Il progetto prevede :

Concetto del "riciclo": "Tutto si crea, nulla si distrugge, tutto si trasforma ... ". Ogni oggetto può avere una metamorfosi passando da uno stato di inutilità ad uno stato di utilità acquisendo una nuova forma!!!

OBIETTIVI:

Il progetto prevede la tradizione e l'innovazione, un nuovo Concept e un nuovo modo di interpretare la moda nel rispetto dell'ambiente: la costruzione di abiti, accessori e quanto altro con materiali da riciclo (stoffe, carta, bottiglie, ecc...) facendo riferimento a modelli di abiti d'epoca e non, in modo da addentrarsi sia nelle tecniche classiche che nelle tecniche innovative (materiali da riciclo) al fine di dar corpo all'espressione della fantasia.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE / DURATA:

Si disegna il costume con riferimento ad epoche storiche e contemporanee. La fase successiva prevede un'esposizione finale su manichino con eventuale arricchimento di accessori. Le tecniche del disegno sono le più semplici e prevedono l'uso della matita, del carboncino, della china e dell'acquarello.

I periodi che servono a dare corpo al progetto possono variare a secondo del livello di approfondimento che si vuole raggiungere e comunque il percorso prevede un numero minimo di incontri da 10 a 14 ciascuno della durata di 2 ore.

Verranno usati materiali vari, a seconda della tecnica utilizzata.

COSTO: compenso per classe di Euro 250,00 + Iva 22%.

Destinato a Scuola primaria

Titolo PARCHI IN MOVIMENTO A MONCALIERI

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola: aule, palestre e cortili // Giardini e Parchi

Proposto da SPORT@360°ASD - APS - P.IVA 11204570011

Referente Stefano Racca cell. 349 2813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

L'attività sarà svolta in Parchi Pubblici del territorio al fine di far conoscere le suddette aree ai bambini, incentivando gli alunni delle diverse fasce di età a fare un sano e semplice movimento. Si vuole far provare l'esperienza dell'attività all'aperto, socializzando e offrendo a tutti la possibilità di fare attività motoria nelle "palestre verdi". Verranno valorizzate le dotazioni ambientali nei parchi del territorio, favorendo l'accesso e l'uso degli spazi ed infrastrutture urbane adibite al gioco.

DURATA / n. INCONTRI (n. 4 incontri per 10 ore):

1º incontro: aula - palestra. Illustrazione dell'attività, giochi di conoscenza, giochi ed esercitazioni motorie di base; utilizzo di strumenti sportivi; utilizzo delle attrezzature presenti nel giardino scolastico.

2º incontro: giardino scuola. Giochi di squadra, giochi di movimento, percorsi motori strutturati per facilitare l'apprendimento degli schemi

3º incontro: parco Vallere. Percorso ginnico (utilizzo delle attrezzature ginniche presenti nel parco); camminate ed esplorazioni in ambienti diversi; corse brevi su tratti rettilinei e corse lunghe su spazi ampi; realizzazione di un percorso motorio articolato sfruttando ostacoli naturali presenti nel parco ed inserendo delle prove di capacità motorie.

4° incontro: gioco- gara nel cortile scolastico.

PREVENTIVO DI SPESA per classe o sezione: Euro 250,00 + IVA AL 22%

PROGETTO n. 088

Destinato a Scuola primaria

Titolo FIUME AMICO (indirizzato alle classi IV e V)

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuole // Biblioteca Civica Arduino - Via Cavour n. 31 - Moncalieri (TO)

Proposto da ASSOCIAZIONE TRICICLO - C.E. 97567310012

Referente Giorgio Tartara cell. 345 6344023 - 338 7732961 // E-mail: info@triciclo-onlus.org

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- far conoscere l'importanza ambientale delle acque;
- stimolare gli alunni a riconoscere i luoghi comuni che non aiutano a comprendere la realtà dei problemi;
- favorire una migliore conoscenza delle acque della provincia di Torino;
- far comprendere i danni arrecati alla società da pratiche illecite quali l'abbandono dei rifiuti;
- far conoscere i principali strumenti di gestione e le diverse possibilità di una corretta fruizione delle acque del territorio. MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Sarà utilizzata la metodologia didattica interattiva basata sulla reciprocità di azione tra docente e discente in modo da favorire l'apprendimento per ricerca e scoperta nella condivisione dei percorsi, degli obiettivi e dei contenuti.

Alla scuola è richiesto il normale materiale di cancelleria di cui gli alunni sono già dotati e la disponibilità di un sistema di proiezione da DVD o da Pc.

L'associazione Triciclo fornirà tutti i materiali necessari per gli approfondimenti, il materiale illustrativo della mostra, nonché il materiale video.

N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:

Il progetto sarà realizzato nel corso dell'anno scolastico durante il normale orario didattico. Si articolerà in cinque incontri a cadenza settimanale di due ore ciascuno, preceduti dall'elaborazione di un calendario delle attività stabilito insieme ai docenti di classe. COSTO:

È richiesto un compenso forfettario per classe (a parziale copertura delle spese) di euro 250,00=

Destinato a Scuola primaria

Titolo LIM E PERCORSI DI STUDIO SULL'AMBIENTE (Indirizzato alle classi IV e V)

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE
Luogo di esecuzione Scuole // Aula attrezzata con LIM

Proposto da ASSOCIAZIONE TRICICLO - C.F. 97567310012

Referente Giorgio Tartara cell. 345 6344023 - 338 7732961 // E-mail: info@triciclo-onlus.org

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- utilizzare la LIM per percorsi su argomenti ambientali;
- familiarizzare con l'interattività offerta dalla tecnologia della LIM;
- svolgere almeno uno dei percorsi di apprendimento che fanno parte del nostro catalogo di proposte (argomenti su acqua, deforestazione,

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: sarà utilizzata la metodologia didattica interattiva basata sulla reciprocità di azione tra docente e discente in modo da favorire l'apprendimento per ricerca e scoperta nella condivisione dei percorsi, degli obiettivi e dei contennti. Alla scuola è richiesta la disponibilità di una LIM. L'associazione Triciclo fornirà tutti i materiali necessari per gli approfondimenti e il software. Aspetti tecnici: per il funzionamento della LIM verrà utilizzato il software Sankoré (libera distribuzione gratuita). Ai docenti sarà fornito tutto il materiale esplicativo del software. Nel caso in cui la scuola coinvolga almeno due classi, i docenti usufruiranno di un incontro loro dedicato da effettuarsi al di fuori delle ore di lezione in classe.

N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:

Il progetto sarà realizzato nel corso dell'anno scolastico durante il normale orario didattico. Si articolerà in cinque incontri a cadenza settimanale di due ore ciascuno, preceduti dall'elaborazione di un calendario delle attività stabilito insieme ai docenti di classe.

COSTO: e' richiesto un compenso forfettario per classe (a parziale copertura delle spese) di euro 250,00=

PROGETTO n. 090

Destinato a Scuola primaria

Titolo GLI EFFETTI DELLA PESCA GLOBALE: IL CASO CAPO VERDE (Indirizzato alle classi IV e V)

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuole // Aula attrezzata per la proiezione video
Proposto da ASSOCIAZIONE TRICICLO - C.F. 97567310012

Referente Giorgio Tartara cell. 345 6344023 - 338 7732961 // E-mail: info@triciclo-onlus.org

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- Far conoscere alcuni concetti chiave per la comprensione del concetto di sicurezza alimentare globale;
- Chiarire il significato di pesca globale e i suoi effetti su molte popolazioni nel mondo per introdurre al concetto di pesca sostenibile;
- Far riflettere gli alunni sul fatto che la pesca intensiva e le attività di pesca illegali hanno favorito l'impoverimento dei mari costituendo una minaccia per l'ecosistema marino e per le economie e le popolazioni locali;
- Far conoscere gli effetti disastrosi della pesca globale nel caso della popolazione di Capo Verde.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: Sarà utilizzata la metodologia didattica interattiva basata sulla reciprocità di azione tra docente e discente in modo da favorire l'apprendimento per ricerca e scoperta nella condivisione dei percorsi, degli obiettivi e dei contenuti. Alla scuola è richiesto il normale materiale di cancelleria e la disponibilità di un sistema di proiezione da Pc. L'associazione Triciclo fornirà tutti i materiali necessari per gli approfondimenti e il materiale video.

N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:

Il progetto sarà realizzato durante il normale orario didattico. Si articolerà in cinque incontri a cadenza settimanale di due ore ciascuno, preceduti dall'elaborazione di un calendario delle attività stabilito insieme ai docenti di classe.

COSTO:

È richiesto un compenso forfettario per classe (a parziale copertura delle spese) di euro 250,00=.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo COMPORTAMENTI RESPONSABILI

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ALTROCHE' Soc. Coop. Soc. (Operatore Economico) - P.IVA 09044580018

Referente Francesca Gramegna cell. 348 9767363 // E-mail: info@altroche.it

Il progetto prevede :

Con questo progetto si vuole proporre un percorso di avvicinamento alle tematiche ambientali applicando la metodologia del gusto della scoperta, del coinvolgimento emotivo e sensoriale e degli approcci didattici-ludici che favoriscano il protagonismo e la partecipazione attiva dei bambini e ragazzi.

Si tratta di un percorso di educazione alla sostenibilità organizzato in 4 incontri in classe (più uno precedente con le insegnanti) caratterizzato da 4 temi ritenuti importanti e attuali (aria, acqua, energia e rifiuti) con l'obiettivo di portare nelle scuole un maggior grado di conoscenza, sensibilità e praticabilità dei temi ambientali partendo dai luoghi quotidiani di esperienza, dalle loro abitudini e stili di vita, dalla loro conoscenza dell'ambiente.

I temi che tratteremo di volta in volta saranno determinati dalle esigenze e dalle indicazioni che emergeranno dalle insegnanti nell'incontro conoscitivo precedente l'avvio del percorso (per esempio potrà essere un percorso interamente sul tema dell'aria, oppure potranno esserci due incontri sull'acqua e due sui rifiuti o, ancora, uno sull'acqua, uno sull'aria, uno sui rifiuti e uno sull'energia).

Trattandosi di identico percorso offerto a diversi gradi di insegnamento, il nostro intervento terrà conto delle diverse fasce di età e quindi il linguaggio e gli strumenti si adegueranno alle esigenze in termini di semplicità, durata dell'intervento e strumenti utilizzati.

COSTO LABORATORIO: Euro 250,00 a classe (Iva 4%).

PROGETTO n. 092

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo SCREENING DEI DISTURBI SPECIFICI DELL' APPRENDIMENTO

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Aule scolastiche

Proposto da APD FILADELFIA MONCALIERI - C.F. 05226470010

Referente Pier Alessandro Bellagamba CELL. 393 916 5951 // E-mail: pier.bellagamba@gmail.com

Il progetto prevede :

Controllo delle abilità di letto-scrittura nel secondo anno della Scuola Primaria per supportare tempestivamente i b/i che incontrano qualche difficoltà nell'apprendimento.

I casi sospetti di DSA possono essere individuati attraverso uno screening, che non è una diagnosi, ma può indirizzare verso una diagnosi. Lo screening non ha le pretese di evidenziare in modo inequivocabile un disturbo, ma di individuare, con buon livello di attendibilità, i soggetti a rischio di un determinato disturbo e indirizzare ad uno studio diagnostico più approfondito. Per essere efficace un test di screening deve essere semplice, rapido da somministrare e poco costoso, sia in termini di strumentazione che di impiego di risorse specialistiche. Il riconoscimento precoce di un DSA risulta essere un obiettivo importantissimo perché accelera gli interventi riabilitativi, che hanno un "periodo sensibile" (finestra evolutiva), in cui sono efficaci al massimo, tale periodo tende poi a ridursi rapidamente col tempo, fino a scomparire.

Lo screening si basa su alcuni test collettivi effettuati da una logopedista, da somministrare all'intera classe.

Articolazione del progetto in 16 ore, con lezioni teorico-pratiche in aula. Totali 16 ore con 5 incontri da 2 ore in classe e 3 incontri da 2 ore in classe per le valutazioni.

COSTO: compenso di Euro 250,00 (esente imposta IVA come da Articolo IO, comma 1, n.20, D.P.R. 633/72) per ogni classe (16h)

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo IO EME STESSO: ISTRUZIONI PER L'USO

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE LA TROTTOLA ONLUS - C.F. 94048220019

Referente Stefania D'Ambrosio tel.: 011 6051987 // E-mail: info.latrottola@gmail.com

Il progetto prevede :

La capacità di leggere correttamente le proprie emozioni e di riferirsi ad esse per guidare i propri comportamenti e per codificare quelli degli altri, costituisce un presupposto fondamentale per un sano sviluppo del Sé.

Il laboratorio intende favorire un maggiore contatto con le proprie emozioni, sentimenti e bisogni utilizzando come strumento la conoscenza e la consapevolezza corporea ed emotiva.

ORIETTIVI:

- Promuovere una maggiore conoscenza del proprio corpo;
- Favorire una maggiore comprensione dei propri comportamenti e delle proprie reazioni;
- Favorire la comprensione empatica dei sentimenti altrui.

CONTENUTT:

- 1 incontro iniziale e finale di 1 ora con i docenti per la somministrazione del questionario preliminare e conclusivo, la definizione delle modalità organizzative e la raccolta di informazioni sulla classe.
- 4 incontri con la classe della durata di 2 ore dove, con una serie di attività ludiche, si guideranno gli studenti ad acquisire una maggiore conoscenza delle caratteristiche del proprio corpo e dei segnali da esso provenienti, a decodificare le emozioni e le modalità soggettive di espressione delle stesse. Si affronterà anche il tema della relazione con l'altro, dell'amicizia e della gestione del conflitto.

TECNICI: 2 psicologhe specializzande in psicoterapia psicoanalitica dell'infanzia e dell'adolescenza.

COSTO: 10 ore x 25 euro = 250 euro (nessuna aliquota IVA ai sensi dell'Ex. art 10 DPR 633/72).

PROGETTO n. 094

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo PERCORSI AMBIENTALI LUNGO I SENTIERI DELLA COLLINA

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Sui sentieri della Collina di Moncalieri

Proposto da CAI - CLUB ALPINO ITALIANO Sezione di MONCALIERI - P.IVA 06874310011

Referente COLOMBANO MARIO cell. 333 2069891 // E-mail: moncalieri@cai.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVO - Offrire la possibilità di conoscere una parte generalmente poco conosciuta del territorio cittadino, la collina, grazie ad un'esperienza di escursionismo alla portata di tutti.

Durante le uscite si avrà la possibilità di entrare in contatto con i principali elementi ambientali collinari. Si darà, inoltre, particolare rilievo all'uso degli strumenti cartografici per orientarsi sul percorso stabilito.

PERIODO - intero anno scolastico 20 15/2016

MODALITÀ DI ESECUZIONE - Le uscite avranno una durata giornaliera (massimo 8 ore). Per ognuna di esse il C.A.I. metterà a disposizione un minimo di numero 2 accompagnatori.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE: a seconda del percorso prescelto, utilizzo di bus a noleggio o bus pubblico.

MATERIALE A DI SPOSIZIONE DELLE CLASSI - Verrà fornito un Kit che comprenderà dei materiali che potranno essere utilizzati nelle attività di preparazione all'uscita sul territorio.

 $\textbf{INCONTRI} - \textbf{A} \text{ "richiesta" le attività potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere illustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere ellustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere ellustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere ellustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere ellustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere ellustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno essere ellustrate presso le classi da accompagnatori del \textit{C.A.} \textbf{I.} - \textbf{A} \text{ potranno ellustrate presso ellustrate presso el la classi da accompagnatori del la classi da accompagnat$

COSTO per CLASSE -

Euro 250,00 + Iva 22%, come specificato al lo paragrafo - h del bando. Il CAI metterà a disposizione un minimo di numero 2 accompagnatori

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo "IL GIARDINO DI CARTA... COLORATA" Laboratorio di giardinaggio, reciclo e tintura naturale (in un contesto di integrazione sociale).

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola / Presso servizio centro diurno COLOMBETTO - Str. del Colombetto, 8 - Moncalieri (TO)

Proposto da COOP, ANIMAZIONE VALDOCCO - 50C, COOP, ONLUS (Opert. Economico) - P.IVA 03747970014

Referente FERRARI T. cell. 339 8259235 - 011682.85.53 // E-mail: ferrarit@lavaldocco.it; dcdm@alma.it

Il progetto prevede :

incontri di giardinaggio, riciclo e tintura naturale, e la riscoperta del proprio rapporto con l'ambiente naturale e socio - culturale di appartenenza.

ORIFITIVI

- facilitare l'affinamento delle capacità di osservazione dell'ambiente in cui si vive;
- promuovere l'acquisizione di specifiche competenze teorico cognitive, e valorizzare abilità e pratiche individuali;
- stimolare la curiosità e lo sviluppo della propria creatività.

Contemporaneamente alla creazione di un luogo di incontro, di scambio e di sperimentazione di sé e dell'altro attraverso il "fare insieme", offrire anche un'occasione di superamento di eventuali barriere socio-culturali con l'integrazione di alcune persone diversamente abili. In questo contesto intendiamo coinvolgere alcuni utenti del Servizio territoriale come soggetti competenti e portatori di tecniche e saperi al fianco di operatori specializzati.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il laboratorio, oltre che nei locali della scuola, avrà sede eventualmente anche presso il Servizio socio educativo territoriale (da ottobre a maggio). Verranno utilizzate tecniche di permacultura, riciclo di materiali poveri e tintura naturale. Il tutto finalizzato alla realizzazione di un'aiuola di piante tintoree e/o aromatiche-sensoriali, realizzazione di manufatti in carta reciclata e decorata con tintura ricavata dai prodotti coltivati.

COMPENSO (Laboratori):

complessive Euro 250,00 + IVA 4% per classe.

PROGETTO n. 096

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo DIRE, FARE, BACIARE... APPRENDERE E COMUNICARE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP, SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

Referente Dott.ssa Francesca Pavan cell, 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

Il progetto prevede :

Per generare benessere e sani stili di vita è fondamentale comprendere l'importanza di una comunicazione efficace, diretta, di valore, senza interferenze, come strumento di vita più conciliante con se stessi, le famiglie, la scuola e i pari: abilità fondamentale per la crescita. Oggi l'esperienza multimediale mette i giovani in contatto con un numero di persone illimitato utilizzando mezzi come cellulari, web, televisione. Anche i bambini più piccoli sono toccati da questa realtà, che pur li attende e, che già indirettamente vivono attraverso i genitori. La comunicazione tra i soggetti resta frammentata e molto spesso mediata da oggetti, dialoghi indiretti e non, luoghi, creando conversazioni plurime a diversi livelli.

Come gestire questa realtà?

OBIETTIVI

- Riconoscere l'importanza di saper ascoltare e di farsi capire;
- Gestire una corretta comunicazione;
- Distinguere comunicazione verbale e non verbale;
- Distinzione di differenti livelli di comunicazione e differenti messaggi.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

La metodologia di intervento privilegia la relazione, sia con adulti sia con coetanei, attività creative di espressione corporea e verbale, aiutano a riflettere sulle modalità di ascolto e di dialogo senza filtri.

N. INCONTRI-DURATA

- un totale di 8 ore a classe (4 incontri di due ore);
- un incontro preventivo ed uno conclusivo con gli insegnanti per un totale di 2 ore,

COSTO per classe: Euro 250,00 (Iva 4%)

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA' ED ALLA SESSUALITA'

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP, SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

Referente Elisa Russello cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

Il progetto prevede :

Educare alla sessualità significa: accompagnare la persona lungo il cammino della vita alla ricerca di una direzione d'identità e di un progetto condiviso, assecondare e sostenere il desiderio d'amore e di verità che caratterizza la nostra esistenza, guidare nel dubbio.

Si educa alla sessualità quando si è in grado di "generare amore" e si insegna a conoscersi quando si educa ad entrare in relazione profonda con un altro essere.

OBIETTIVI

- Sviluppare propensione a dare significato alle esperienze ed emozioni
- Far capire che la sessualità va educata: è una dimensione non regolata soltanto biologicamente, ma frutto di negoziazione di significati condivisi
- Condurre i ragazzi ad una sessualità più matura, consapevolmente nel rispetto di sé e dell'altro.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

La metodologia fa leva sul protagonismo dei ragazzi e cerca di diminuire il distacco costituito dai ruoli, creando un cerchio con le sedie, alternando attività guidate ed interattive a momenti di confronto e discussione. Si parte dalle domande, dubbi e conoscenze dei ragazzi, per fornire nuove conoscenze, costruire storie da cui nascono i significati che aiutano i ragazzi a generare una direzione verso il bene, verso esperienze di integrazione, ricerca di senso e condivisione.

n.INCONTRI/DURATA:

2 incontri di preparazione e conclusione con gli insegnanti: 2 h

1 incontro di condivisione con i genitori: 2 h

3 incontri con la classe: 6 ore

COSTO per classe: Euro 250,00 (+ Iva 4%)

PROGETTO n. 098

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo SANI E BELLI ... IN CUCINA! (Lab)

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Aule e SLIFOOD - Via Nizza 32/a TORINO (Scuola di cucina) - Trasporto a carico dei partecipanti

Proposto da ENTE SLI (SCUOLA LAVORO IMPRESA) - P.IVA 08306930010

Referente Tiziana BAROLO - Valentina MARTINEZ tel. 011-7509495 // E-mail: t.barolo@sliformazione.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: introdurre ed approfondire il tema dell'alimentazione sana ed equilibrata attraverso una modalità didattica divertente, innovativa e partecipativa, in ottica di prevenzione di disturbi metabolici e della sfera alimentare.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: Si propone un percorso didattico-esperienziale calibrato sulla base delle competenze e capacità dell'utenza finale (differenziato dunque per fasce d'età). Si prevedono alcuni focus di approfondimento teorico a cura di una

NUTRIZIONISTÀ esperta in educazione di minori, che introdurrà all'argomento e ne illustrerà i temi principali: il nostro corpo, nutrimento, calorie, energie, smaltimento. L'ultimo incontro si svolgerà infine presso la scuola di cucina di Ente SLI in

cui, accanto ad uno/a CHEF professionista, i partecipanti avranno modo di sperimentare le varie fasi della lavorazione degli ingredienti e la loro manipolazione.

Si intende dunque fornire un'occasione per stimolare curiosità nei confronti del cibo e della ricerca di un'alimentazione sana, divertente e gustosa.

Temi degli incontri in aula: Siamo ciò che mangiamo, La stagionalità, Ottimizziamo la dispensa.

DURATA DEL PROGETTO: 3 incontri in aula della durata di 2 ore ed un laboratorio in esterna della durata di 4 ore (mattino). Cadenza quindicinale. Tot 10 ore.

COMPENSO: Euro 250,00 iva esente ai sensi dell'art. 10 punto 20 del D.P.R. 633/72, così come previsto dal comma 10 art. 14 della legge 24/12/1993 n. 537 ed in armonia con il Dls 2/9/97 n. 313.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo RICOMINCIAMO DALLA "A": AGRICOLTURA, AMBIENTE, ALIMENTAZIONE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da LEGAMBIENTE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA ONLUS - P.IVA 06478780015

Referente F. Galante tel. 011-2215851 e 392-9214116 // E-mail: francesca.galante@legambientepiemonte.it

Il progetto prevede :

Il progetto vuole coniugare la promozione della tutela ambientale con la promozione di un'idea di partecipazione al bene-territorio, partendo dagli orti che le scuole già realizzano per arrivare ad affrontare il tema dell'agricoltura biologica. Gli obiettivi che si prefigge sono:

- creare un percorso di formazione e di condivisioni di problemi e soluzioni che favorisca la consapevolezza del ruolo di cittadini responsabili;
- favorire la partecipazione e il coinvolgimento in azioni sulla tutela ambientale e agricoltura biologica;
- promuovere l'importanza del bene comune;
- diffondere conoscenze sulle tematiche ambientali, in particolare sull'agricoltura biologica;
- sensibilizzare a stili di vita sostenibili.

Gli incontri tratteranno temi sia legati alla realizzazione-gestione-cura degli orti scolastici (riparo dall'inquinamento, cura del suolo, esecuzione del compost, prevenzione e antiparassitari atossici da autoprodurre, riconoscimento di insetti e patologie, consociazioni e rotazioni, irrigazioni corrette) sia si vuole coinvolgere le classi promuovendo l'adozione dell'agricoltura biologica come tecnica di produzione rispettosa della sicurezza alimentare dei consumatori. Il tema verrà definito in base alle richieste e necessità degli insegnanti.

Si realizzeranno n. 4 incontri con le classi + 1 sopralluogo precedente.

COSTO: il compenso è di 250 Euro a classe (+ IVA22%) o contributo a copertura parziale delle spese.

PROGETTO n. 100

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo ECO-ART: QUANDO IL RICICLAGGIO DIVENTA MODA

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da MEULI DANIELA (Operatore Economico / Ditta) - P.IVA 08756310010

Referente MEULI Daniela cell. 338.43.85.488 // E-mail: danielameuli@gmail.com

Il progetto prevede :

Concetto del "riciclo": "Tutto si crea, nulla si distrugge, tutto si trasforma ... ". Ogni oggetto può avere una metamorfosi passando da uno stato di inutilità ad uno stato di utilità acquisendo una nuova forma!!!

OBIETTIVI:

Il progetto prevede la tradizione e l'innovazione, un nuovo Concept e un nuovo modo di interpretare la moda nel rispetto dell'ambiente: la costruzione di abiti, accessori e quanto altro con materiali da riciclo (stoffe, carta, bottiglie, ecc...) facendo riferimento a modelli di abiti d'epoca e non, in modo da addentrarsi sia nelle tecniche classiche che nelle tecniche innovative (materiali da riciclo) al fine di dar corpo all'espressione della fantasia.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE / DURATA:

Si disegna il costume con riferimento ad epoche storiche e contemporanee. La fase successiva prevede un'esposizione finale su manichino con eventuale arricchimento di accessori. Le tecniche del disegno sono le più semplici e prevedono l'uso della matita, del carboncino, della china e dell'acquarello.

I periodi che servono a dare corpo al progetto possono variare a secondo del livello di approfondimento che si vuole raggiungere e comunque il percorso prevede un numero minimo di incontri da 10 a 14 ciascuno della durata di 2 ore.

Verranno usati materiali vari a seconda della tecnica utilizzata.

COSTO: compenso per classe di Euro 250,00 + Iva 22%.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo PARCHI IN MOVIMENTO A MONCALIERI

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuola: aule, palestre e cortili // Giardini e Parchi

Proposto da SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

Referente Stefano Racca cell. 349 2813174 // E-mail: sport 360gradi@tiscali.it

Il progetto prevede :

ORIETTIVI:

L'attività sarà svolta in Parchi Pubblici del territorio al fine di far conoscere le suddette aree ai ragazzi, incentivando gli alunni delle diverse fasce di età a fare un sano e semplice movimento. Si vuole far provare l'esperienza dell'attività all'aperto, socializzando e offrendo a tutti la possibilità di fare attività motoria nelle "palestre verdi". Verranno valorizzate le dotazioni ambientali nei parchi del territorio, favorendo l'accesso e l'uso degli spazi ed infrastrutture urbane adibite al gioco.

DURATA / n. INCONTRI (n. 4 incontri per 10 ore):

1º incontro: aula – palestra. Illustrazione dell'attività, giochi di conoscenza, giochi ed esercitazioni motorie di base; utilizzo di strumenti sportivi; utilizzo delle attrezzature presenti nel giardino scolastico.

2º incontro: giardino scuola. Giochi di squadra, giochi di movimento, percorsi motori strutturati per facilitare l'apprendimento degli schemi motori di base.

3° incontro: parco Vallere. Percorso ginnico (utilizzo delle attrezzature ginniche presenti nel parco); camminate ed esplorazioni in ambienti diversi; corse brevi su tratti rettilinei e corse lunghe su spazi ampi; realizzazione di un percorso motorio articolato sfruttando ostacoli naturali presenti nel parco ed inserendo delle prove di capacità motorie.

4º incontro: gioco- gara nel cortile scolastico.

PREVENTIVO DI SPESA per classe o sezione: Euro 250,00 + IVA AL 22%

PROGETTO n. 102

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo LIM E PERCORSI DI STUDIO SULL'AMBIENTE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE
Luogo di esecuzione Scuole // Aula attrezzata con LIM

Proposto da ASSOCIAZIONE TRICICLO - C.F. 97567310012

Referente Giorgio Tartara cell. 345 6344023 - 338 7732961 // E-mail: info@triciclo-onlus.org

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- utilizzare la LIM per percorsi su argomenti ambientali;
- familiarizzare con l'interattività offerta dalla tecnologia della LIM;
- svolgere almeno uno dei percorsi di apprendimento che fanno parte del nostro catalogo di proposte (argomenti su acqua, deforestazione, ecc.)

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: sarà utilizzata la metodologia didattica interattiva basata sulla reciprocità di azione tra docente e discente in modo da favorire l'apprendimento per ricerca e scoperta nella condivisione dei percorsi, degli obiettivi e dei contennti. Alla scuola è richiesta la disponibilità di una LIM. L'associazione Triciclo fornirà tutti i materiali necessari per gli approfondimenti e il software. Aspetti tecnici: per il funzionamento della LIM verrà utilizzato il software Sankoré (libera distribuzione gratuita). Ai docenti sarà fornito tutto il materiale esplicativo del software. Nel caso in cui la scuola coinvolga almeno due classi, i docenti usufruiranno di un incontro loro dedicato da effettuarsi al di fuori delle ore di lezione in classe.

N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:

Il progetto sarà realizzato nel corso dell'anno scolastico durante il normale orario didattico. Si articolerà in cinque incontri a cadenza settimanale di due ore ciascuno, preceduti dall'elaborazione di un calendario delle attività stabilito insieme ai docenti di classe. COSTO: e' richiesto un compenso forfettario per classe (a parziale copertura delle spese) di euro 250,00=

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo GLI EFFETTI DELLA PESCA GLOBALE: IL CASO CAPO VERDE

Area Tematica BENESSERE / SALUTE / AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuole // Aula attrezzata per la proiezione video

Proposto da ASSOCIAZIONE TRICICLO - C.F. 97567310012

Referente Giorgio Tartara cell. 345 6344023 - 338 7732961 // E-mail: info@triciclo-onlus.org

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- Far conoscere alcuni concetti chiave per la comprensione del concetto di sicurezza alimentare globale;

- Chiarire il significato di pesca globale e i suoi effetti su molte popolazioni nel mondo per introdurre al concetto di pesca sostenibile;
- Far riflettere gli alunni sul fatto che la pesca intensiva e le attività di pesca illegali hanno favorito l'impoverimento dei mari costituendo una minaccia per l'ecosistema marino e per le economie e le popolazioni locali;
- Far conoscere gli effetti disastrosi della pesca globale nel caso della popolazione di Capo Verde.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Sarà utilizzata la metodologia didattica interattiva basata sulla reciprocità di azione tra docente

e discente in modo da favorire l'apprendimento per ricerca e scoperta nella condivisione dei

percorsi, degli obiettivi e dei contenuti.

Alla scuola è richiesto il normale materiale di cancelleria e la disponibilità di un sistema di proiezione da Pc. L'associazione Triciclo fornirà tutti i materiali necessari per gli approfondimenti e il materiale video.

N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:

Il progetto sarà realizzato nel corso dell'anno scolastico durante il normale orario didattico. Si articolerà in cinque incontri a cadenza settimanale di due ore ciascuno, preceduti dall'elaborazione di un calendario delle attività stabilito insieme ai docenti di classe.

COSTO:

È richiesto un compenso forfettario per classe (a parziale copertura delle spese) di euro 250,00=

PROGETTO n. 104

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo FIUME AMICO

Area Tematica BENESSERE / SALUTE/ AMBIENTE

Luogo di esecuzione Scuole // Biblioteca Civica Arduino - Via Cavour n. 31 - Moncalieri (TO)

Proposto da ASSOCIAZIONE TRICICLO - C.F. 97567310012

Referente Giorgio Tartara cell, 345 6344023 - 338 7732961 // E-mail: info@triciclo-onlus.org

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- far conoscere l'importanza ambientale delle acque;
- stimolare gli alunni a riconoscere i luoghi comuni che non aiutano a comprendere la realtà dei problemi;
- favorire una migliore conoscenza delle acque della provincia di Torino;
- far comprendere i danni arrecati alla società da pratiche illecite quali l'abbandono dei rifiuti;
- far conoscere i principali strumenti di gestione e le diverse possibilità di una corretta fruizione delle acque del territorio. MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Sarà utilizzata la metodologia didattica interattiva basata sulla reciprocità di azione tra docente e discente in modo da favorire l'apprendimento per ricerca e scoperta nella condivisione dei percorsi, degli obiettivi e dei contenuti.

Alla scuola è richiesto il normale materiale di cancelleria di cui gli alunni sono già dotati e la disponibilità di un sistema di proiezione da DVD o da Pc.

L'associazione Triciclo fornirà tutti i materiali necessari per gli approfondimenti, il materiale illustrativo della mostra, nonché il materiale

N. INCONTRI / DURATA DEL PROGETTO:

Il progetto sarà realizzato nel corso dell'anno scolastico durante il normale orario didattico. Si articolerà in cinque incontri a cadenza settimanale di due ore ciascuno, preceduti dall'elaborazione di un calendario delle attività stabilito insieme ai docenti di classe.

COSTO:

È richiesto un compenso forfettario per classe (a parziale copertura delle spese) di euro 250,00=







MUSICALI



TEATRALI



105

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo LEZIONI/CONCERTO NELL'AMBITO DELLA XVIII EDIZIONE MONCALIERI JAZZ FESTIVAL 2015

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE MUSICALI

Luogo di esecuzione Teatro Matteotti - Moncalieri

Proposto da COMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013

Referente U.VIOLA tel.011/6813130, cell.3356104904 / E-mail: cdmimonc@tin.it, info@moncalierijazz.com

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: Considerata l'importanza del "Moncalieri Jazz Festival", giunta alla sua Diciottesima edizione e proseguendo un'iniziativa che coinvolge le scuole da alcuni anni, si propone una giornata come Lezione Concerto, presso il Teatro Matteotti di Moncalieri. A seconda dei cicli scolastici, le Lezioni /Concerto verranno presentate in maniera dinamica:

- I "SUONI e i PROTAGONISTI della grande MUSICA JAZZ", eseguita dal vivo da un quintetto jazz per permettere ai giovani ascoltatori un contatto diretto e un'interazione tra pubblico e musicista;

oppure verranno presentati:

- "CARTOONS in JAZZ", cartoni che hanno la caratteristica di avere appunto la musica jazz come ad esempio: la Pantera Rosa, gli Aristogatti, La carica dei 101, Lilli il Vagabondo ecc...Il tutto eseguita dal vivo da un gruppo di musicisti jazz accompagnate dalle immagini e la proiezione degli stessi cartoni.

N. INCONTRI: N.1 lezione/concerto di circa 75 minuti. Da effettuarsi nel periodo del Festival, compreso tra il 31 ottobre e 14 novembre 2015

COSTO: Euro 1.000,00 più Iva al 22% per ogni ISTITUTO COMPRENSIVO a parziale copertura delle spese.

Si richiede inoltre soltanto per le Scuole del Comune di Moncalieri il pagamento di un biglietto ridotto di euro 4,00 per ogni alunno partecipante (Insegnanti, accompagnatori e disabili gratuito).

PROGETTO n. 106

Destinato a Scuola primaria

Titolo LEZIONI/CONCERTO NELL'AMBITO DELLA XVIII EDIZIONE MONCALIERI JAZZ FESTIVAL 2015 (I e II ciclo elementare)

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE MUSICALI

Luogo di esecuzione Teatro Matteotti - Moncalieri

Proposto da CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE I TALIANO - P.IVA 07192570013

Referente U.VIOLA tel.011/6813130, cell.3356104904 / E-mail: cdmimonc@tin.it, info@moncalierijazz.com

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: Considerata l'importanza del "Moncalieri Jazz Festival", giunta alla sua Diciottesima edizione e proseguendo un'iniziativa che coinvolge le scuole da alcuni anni, si propone una giornata come Lezione Concerto, presso il Teatro Matteotti di Moncalieri. A seconda dei cicli scolastici, le Lezioni /Concerto verranno presentate in maniera dinamica:

- I "SUONI e i PROTAGONISTI della grande MUSICA JAZZ", eseguita dal vivo da un quintetto jazz per permettere ai giovani ascoltatori un contatto diretto e un'interazione tra pubblico e musicista; oppure verranno presentati:

- "CARTOONS in JAZZ", cartoni che hanno la caratteristica di avere appunto la musica jazz come ad esempio: la Pantera Rosa, gli
Aristogatti, La carica dei 101, Lilli il Vagabondo ecc...Il tutto eseguita dal vivo da un gruppo di musicisti jazz accompagnate dalle immagini e
la proiezione deali stessi cartoni.

N. INCONTRI: N.1 lezione/concerto di circa 75 minuti. Da effettuarsi nel periodo del Festival, compreso tra il 31 ottobre e 14 novembre 2015

COSTO: Euro 1.000,00 più Iva al 22% per ogni ISTITUTO COMPRENSIVO a parziale copertura delle spese.

Si richiede inoltre soltanto per le Scuole del Comune di Moncalieri il pagamento di un biglietto ridotto di euro 4,00 per ogni alunno partecipante (Insegnanti, accompagnatori e disabili gratuito).

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo LEZIONI/CONCERTO NELL'AMBITO DELLA XVIII EDIZIONE MONCALIERI JAZZ FESTIVAL 2015

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE MUSICALI

Luogo di esecuzione Teatro Matteotti - Moncalieri

Proposto da CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013

Referente U.VIOLA tel. 011/6813130 - cell. 3356104904 // E-mail: cdmimonc@tin.it - info@moncalierijazz.com

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: Considerata l'importanza del "Moncalieri Jazz Festival", giunta alla sua Diciottesima edizione e proseguendo un'iniziativa che coinvolge le scuole da alcuni anni, si propone una giornata come Lezione Concerto, presso il Teatro Matteotti di Moncalieri. A seconda dei cicli scolastici, le Lezioni /Concerto verranno presentate in maniera dinamica:

- I "SUONI e i PROTAGONISTI della grande MUSICA JAZZ", eseguita dal vivo da un quintetto jazz per permettere ai giovani ascoltatori un contatto diretto e un'interazione tra pubblico e musicista; oppure verranno presentati:
- "CARTOONS in JAZZ", cartoni che hanno la caratteristica di avere appunto la musica jazz come ad esempio: la Pantera Rosa, gli Aristogatti, La carica dei 101, Lilli il Vagabondo ecc...Il tutto eseguita dal vivo da un gruppo di musicisti jazz accompagnate dalle immagini e la proiezione degli stessi cartoni.

N. INCONTRI: N.1 lezione/concerto di circa 75 minuti. Da effettuarsi nel periodo del Festival, compreso tra il 31 ottobre e 14 novembre 2015

COSTO: Euro 1.000,00 più Iva al 22% per ogni ISTITUTO COMPRENSIVO a parziale copertura delle spese.

Si richiede inoltre soltanto per le Scuole del Comune di Moncalieri il pagamento di un biglietto ridotto di euro 4,00 per ogni alunno partecipante (Insegnanti, accompagnatori e disabili gratuito).

PROGETTO n. 108

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo THE BEST OF MUSICAL

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE TEATRALI

Luogo di esecuzione Teatro Matteotti di Moncalieri

Proposto da ASD FALL IN DANCE-PIVA 10248380015

Referente Marietta MATTA cell. 328 4766451 // E-mail: fallindance@libero.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: La rassegna teatrale propone un meraviglioso viaggio attraverso le storie dei musical. Dove danza, teatro e musica si fondono regalando emozioni uniche. L'assistere ad uno spettacolo di questo tipo stimola nei ragazzi il desiderio di muoversi in un mondo magico reinventato.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

La rappresentazione è collegata al laboratorio "La parola del corpo" (presentato sul catalogo al Diritto allo Studio) che ne è un' introduzione, tuttavia la scelta del laboratorio non è vincolante, la rassegna infatti è fruibile anche separatamente.

I bambini saranno coinvolti attivamente, pur rimanendo seduti.

Lo spettacolo, particolarmente significativo anche da un punto di vista pedagogico, sarà preceduto da una presentazione e ad esso seguirà un dibattito ed un incontro "dietro le quinte" con ballerini, coreografi, docenti e tecnici.

DURATA: 50 minuti per spettacolo in orario scolastico

COSTO PER SPETTACOLO: Si richiede un compenso di Euro 1.000,00 (esente IVA) a parziale copertura delle spese.



Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo "TANTO TEATRO TANTO" - LE AVVENTURE DI CIPOLLINO (IL DOTTOR BOSTIK/UNOTEATRO)

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE TEATRALI
Luogo di esecuzione Teatro Matteotti - Moncalieri (TO)

Proposto da FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI EGIOVANI ONLUS - P.IVA 08899140019

Referente Angela SANTUCCI - tel. 011.19740282 / E-mail: angela.santucci@fondazionetrg.it



Il progetto prevede :

Cipollino è un piccolo di cipolla. Il suo povero padre cade accidentalmente sul piede del principe Limone e per questo, viene imprigionato!
Cipollino cerca di salvare il padre, ma deve scappare dalle grinfie del cavalier Pomodoro, del principe Limone e dell'esercito dei Limoncini. Un giorno incontra sor Zucchina che aveva una casina minuscola costruita sul prato delle Contesse del Ciliegio. Il cavalier Pomodoro si arrabbia, ma Cipollino lo provoca e il cavaliere gli strappa il ciuffo e scoppia a piangere. Il paese decide di nascondere la casina nel bosco. Ma il cavaliere ha la sua vendetta: dice ai Limoncini di catturare tutti i maschi del paese e portarli in prigione. Cipollino deve riuscire a salvare i prigionieri, ma per farlo passa un sacco di avventure...

Il testo di Gianni Rodari, scritto 60 anni fa, mostra una rara freschezza e longevità, che ne fa un vero e proprio classico della letteratura per giovani. Lo spettacolo, dopo 30 anni, riprende la sua avventura con dei giovani animatori e una nuova carica di energia scenical BIGLIETTO D'INGRESSO: Euro 5,00 (omaggio per gli insegnanti accompagnatori).

DURATA DELLO SPETTACOLO: 50 minuti circa

COSTO Euro 1.000,00 + IVA 10%.

PROGETTO n. 110

Destinato a Scuola primaria

Titolo THE BEST OF MUSICAL

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE TEATRALI

Luogo di esecuzione Teatro Matteotti di Moncalieri

Proposto da ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

Referente Marietta MATTA cell. 328 4766451 // E-mail: fallindance@libero.it



Il progetto prevede :

OBIETTIVI: La rassegna teatrale propone un meraviglioso viaggio attraverso le storie dei musical. Dove danza, teatro e musica si fondono regalando emozioni uniche. L'assistere ad uno spettacolo di questo tipo stimola nei ragazzi il desiderio di muoversi in un mondo magico reinventato.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

La rappresentazione è collegata al laboratorio "La parola del corpo" (presentato sul catalogo al Diritto allo Studio) che ne è un' introduzione, tuttavia la scelta del laboratorio non è vincolante, la rassegna infatti è fruibile anche separatamente.

I bambini saranno coinvolti attivamente, pur rimanendo seduti.

Lo spettacolo, particolarmente significativo anche da un punto di vista pedagogico, sarà preceduto da una presentazione e ad esso seguirà un dibattito ed un incontro "dietro le quinte" con ballerini, coreografi, docenti e tecnici.

DURATA: 50 minuti per spettacolo in orario scolastico

COSTO PER SPETTACOLO: Si richiede un compenso di Euro 1.000,00 (esente IVA) a parziale copertura delle spese.



Destinato a Scuola primaria

Titolo PICCOLA SCUOLA DI CINEMA (Sillabario cinematografico)

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE TEATRALI

Luogo di esecuzione Teatro MATTEOTTI di Moncalieri (TO)

Proposto da ASSOCIAZIONE PIEMONTE MOVIE - P.IVA 09277890019

Referente Alessandro GAIDO cell. 347 2414317 // e-mail alegaido@tiscali.it



Il progetto prevede :

Si propone un percorso cinematografico: la proposta si sviluppa su più livelli, in rapporto all'ordine e al grado delle scuole a cui si rivolge. L'obiettivo è dare ad ogni partecipante gli strumenti fondamentali per la lettura e la comprensione di un film. Un percorso che prevede la preparazione di un apposito materiale didattico e lezioni interattive sull'argomento.

SINTESI PROGETTO: La proposta intende fornire le prime chiavi di lettura per comprendere un film. Si parte con la visione di un film scelto in accordo con le insegnanti per finire con una lezione dove il si analizzerà il linguaggio cinematografico. Ad ogni alunno verrà fornito un sillabario cinematografico, che verrà utilizzato con l'ausilio delle immagini del film appena visionato. Da valutare a fine corso una verifica/simulazione su quanto appreso. La visione del film e l'analisi delle scene si svolgeranno all'interno del Teatro MATTEOTTI (necessita un minimo di 150 studenti per ogni proiezione).

DURATA LEZIONE: 3 ore compreso intervallo (2 ore di proiezione e 1 ora di approfondimento).

COMPENSO A SPETTACOLO: Euro 1.000,00 + IVA 22% + quota di partecipazione di Euro 3,50 ad alunno per lezione.

IMPORTANTE: Al percorso didattico (da realizzare in complessivi n. 3 giorni da stabilire con i docenti) è INDISPENSABILE che ogni classe, partecipante sin dal primo giorno, dia continuità e disponibilità alla presenza a teatro nei successivi 2 giorni pattuiti, pena la non certa realizzazione del progetto stesso.

PROGETTO n. 112

Destinato a Scuola primaria

Titolo "TANTO TEATRO TANTO" - IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI (Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus)

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE TEATRALI
Luogo di esecuzione Teatro Matteotti - Moncalieri (TO)

Proposto da FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS - P.IVA 08899140019

Referente Angela SANTUCCI - tel. 011.19740282 / E-mail: angela.santucci@fondazionetrg.it



Il progetto prevede :

Il "Giro del mondo in 80 giorni" è un romanzo avventuroso pubblicato per la prima volta nel 1873. Il londinese Phileas Fogg ed il suo cameriere francese Passepartout tentano di circumnavigare il globo terrestre in soli 80 giorni, utilizzando ogni mezzo di trasporto, antico e moderno, per vincere una scommessa di 20.000 sterline fatta con i compagni del Reform Club.

Uno spettacolo dinamico, ricco di suggestioni gestuali e musicali, provenienti da vari continenti. Gli spettatori verranno coinvolti in una grande favola moderna: Phileas Fogg e Passepartout accompagneranno grandi e piccini attraverso terre lontane e luoghi misteriosi. Ma non sarà un viaggio tranquillo... chissà quali trabocchetti studierà l'ispettore Fix per ostacolare l'incredibile impresa!

BIGLIETTO D'INGRESSO: Euro 5,00 (omaggio per gli insegnanti accompagnatori).

DURATA DELLO SPETTACOLO: 60 minuti circa COSTO Euro 1.000,00 + IVA 10%.

Destinato a Scuola primaria

Titolo "TANTO TEATRO TANTO" - LE AVVENTURE DI CIPOLLINO (IL DOTTOR BOSTIK/UNOTEATRO) //
Indirizzato alle classi PRIME e SECONDE

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE TEATRALI
Luogo di esecuzione Teatro Matteotti - Moncalieri (TO)

Proposto da FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS - P.IVA 08899140019

Referente Angela SANTUCCI - tel. 011.19740282 / E-mail: angela.santucci@fondazionetrg.it



Il progetto prevede :

Cipollino è un piccolo di cipolla. Il suo povero padre cade accidentalmente sul piede del principe Limone e per questo, viene imprigionato!
Cipollino cerca di salvare il padre, ma deve scappare dalle grinfie del cavalier Pomodoro, del principe Limone e dell'esercito dei Limoncini. Un giorno incontra sor Zucchina che aveva una casina minuscola costruita sul prato delle Contesse del Ciliegio. Il cavalier Pomodoro si arrabbia, ma Cipollino lo provoca e il cavaliere gli strappa il ciuffo e scoppia a piangere. Il paese decide di nascondere la casina nel bosco. Ma il cavaliere ha la sua vendetta: dice ai Limoncini di catturare tutti i maschi del paese e portarli in prigione. Cipollino deve riuscire a salvare i prigionieri, ma per farlo passa un sacco di avventure...

Il testo di Gianni Rodari, scritto 60 anni fa, mostra una rara freschezza e longevità, che ne fa un vero e proprio classico della letteratura per giovani. Lo spettacolo, dopo 30 anni, riprende la sua avventura con dei giovani animatori e una nuova carica di energia scenica! BIGLIETTO D'INGRESSO: Euro 5,00 (omaggio per gli insegnanti accompagnatori).

DURATA DELLO SPETTACOLO: 50 minuti circa

COSTO Euro 1.000,00 + IVA 10%.

PROGETTO n. 114

Destinato a Scuola primaria

Titolo "TANTO TEATRO TANTO" - A PROPOSITO DI PITER PAN (COMPAGNIA TEATRALE STILEMA)

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE TEATRALI
Luogo di esecuzione Teatro Matteotti - Moncalieri (TO)

Proposto da FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS - P.IVA 08899140019

Referente Angela SANTUCCI - tel. 011.19740282 / E-mail: angela.santucci@fondazionetrg.it



Il progetto prevede :

I "classici" hanno la caratteristica di parlare al cuore delle persone oltre il tempo nel quale sono stati scritti. Contengono un seme di eternità e di verità. E' come parlassero alla condizione profonda dell'essere umano.

"Peter Pan" parla del volare, della voglia di spiccare il volo dalla finestra della propria camera. Parla del desiderio di ritornare e di finestre chiuse. Parla dell'ombra, della paura di chi cerca di continuare a sognare ma è assalito dalla nostalgia per la sicurezza perduta. Peter Pan, a nostro parere, interpreta perfettamente i sentimenti del tempo che ci troviamo a vivere. Questo tempo smarrito in cui sembra difficilissimo, se non impossibile, immaginare un futuro.

Ma i bambini "sono" il futuro. La loro (e la nostra) capacità di volare e di non avere paura di cadere è l'unica cosa che può far pensare a un domani. Nel teatro si può "fare finta", ci si può circondare di piccole magie, magari di una fata che ci aiuti a pensare che i sogni e la vita possano stare insieme.

BIGLIETTO D'INGRESSO: Euro 5,00 (omaggio per gli insegnanti accompagnatori).

DURATA DELLO SPETTACOLO: 60 minuti circa

COSTO Euro 1.000,00 + IVA 10%.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo THE BEST OF MUSICAL

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE TEATRALI

Luogo di esecuzione Teatro Matteotti di Moncalieri

Proposto da ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

Referente Marietta MATTA cell. 328 4766451 // E-mail: fallindance@libero.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: La rassegna teatrale propone un meraviglioso viaggio attraverso le storie dei musical. Dove danza, teatro e musica si fondono regalando emozioni uniche. L'assistere ad uno spettacolo di questo tipo stimola nei ragazzi il desiderio di muoversi in un mondo magico reinventato.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

La rappresentazione è collegata al laboratorio "La parola del corpo" (presentato sul catalogo al Diritto allo Studio) che ne è un' introduzione, tuttavia la scelta del laboratorio non è vincolante, la rassegna infatti è fruibile anche separatamente.

I bambini saranno coinvolti attivamente, pur rimanendo seduti.

Lo spettacolo, particolarmente significativo anche da un punto di vista pedagogico, sarà preceduto da una presentazione e ad esso seguirà un dibattito ed un incontro "dietro le quinte" con ballerini, coreografi, docenti e tecnici.

DURATA: 50 minuti per spettacolo in orario scolastico

COSTO PER SPETTACOLO: Si richiede un compenso di Euro 1.000,00 (esente IVA) a parziale copertura delle spese.

PROGETTO n. 116

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo PICCOLA SCUOLA DI CINEMA (Dizionario cinematografico)

Area Tematica CULTURA - RASSEGNE TEATRALI

Luogo di esecuzione Teatro MATTEOTTI di Moncalieri (TO)

Proposto da ASSOCIAZIONE PIEMONTE MOVIE - P.IVA 09277890019

Referente Alessandro GAIDO cell. 347 2414317 // e-mail alegaido@tiscali.it

Il progetto prevede :

Si propone un percorso cinematografico: La proposta si sviluppa su più livelli, in rapporto all'ordine e il grado delle scuole a cui si rivolge. L'obiettivo è dare ad ogni partecipante gli strumenti fondamentali per la lettura e la comprensione di un film. Un percorso che prevede la preparazione di un apposito materiale didattico e lezioni interattive sull'argomento.

SINTESI DI PROGETTO: La proposta intende fornire le prime chiavi di lettura per comprendere un film. Si parte con la visione di un film scelto in accordo con le insegnanti per finIre con una lezione dove il si analizzerà il linguaggio cinematografico. Ad ogni alunno verrà fornito un dizionario cinematografico, che verrà utilizzato con l'ausilio delle immagini del film appena visionato. Da valutare a fine corso una verifica/simulazione su quanto appreso. La visione del film e l'analisi delle scene si svolgeranno all'interno del Teatro MATTEOTTI (necessima un minimo di 150 studenti per ogni proiezione).

Durata lezione: 3 ore compreso intervallo (2 ore di proiezione e 1 ora di approfondimento)

COMPENSO A SPETTACOLO: Euro 1,000,00 + IVA 22% + quota di partecipazione di Euro 3,50 ad alunno per lezione.

IMPORTANTE: Al percorso didattico (da realizzare in complessivi n. 3 giorni da stabilire con i docenti) è INDISPENSABILE che ogni classe, partecipante sin dal primo giorno, dia continuità e disponibilità alla presenza a teatro nei successivi 2 giorni pattuiti, pena la non certa realizzazione del progetto stesso.





CULTURA

(teatro, danza, musica, altre attività culturali)



Destinato a Asilo nido

Titolo LE FIABE DEL MONDO DA DIPINGERE, SUONARE E DANZARE

Laboratorio di integrazione artistica (pittura, musica, danza) e culturale

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOC. CASA DEL BENESSERE E DELLE ARTI - P.IVA 10838380011

Referente Paola ALPINO e Elena RAUCCI cell. 347 2534158 - 338 6989328 // Email: paola.alpino@libero.it

Il progetto prevede :

Raccontare fiabe del mondo, sonorizzarle, cantarle, danzarle, dipingerle, manipolarle, per sperimentare la diversità artistica di culture differenti. Attraverso il racconto e l'arte si condurrà il bambino a cercare le differenze e a tradurle in suoni, movimenti e colori.
ORIETTIVI:

- Racconto e drammatizzazione delle fiabe.
- Sviluppo della capacità di attenzione e concentrazione.
- Favorire la crescita, la socializzazione e l'integrazione tra i bambini.
- Imparare tecniche pittoriche quali pittura e collage e materiali di reciclo.
- Percezione d'intensità, velocità, altezza, timbro mediante il movimento.
- Sviluppare il senso ritmico e melodico mediante canti e filastrocche di culture diverse.
- Utilizzare i gesti-suono e simboli convenzionali e non, per inventare e suonare sequenze ritmico sonore.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Lettura e commento della storia attraverso gesti e voci diverse e interpretazione teatrale.

Rappresentazione della stessa mediante il collage, la pittura, la musica e la danza attraverso suoni, voci, colori, movimenti.

MATERIALT

Strumentini musicali fatti con il reciclo, pittura, collage, materiali artistici di vari tipi

DURATA / INCONTRI:

N. 12 incontri /50 minuti ogni incontro per totale 10 ore

COSTO / COMPENSO:

(laboratori) complessive Euro 250,00 per classe (esenti Iva art. 4 e 5 del DPR 633/72 e successive integrazioni).

PROGETTO n. 118

Destinato a Asilo nido

Titolo PRIMI PASSI SUL PALCO - LABORATORIO PROPEDEUTICO AL TEATRO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

Referente Alessia Baggio - Diego Schenardi cell. 3475799273 - 3471558680 // E-mail: info@teatrulla.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

Il laboratorio ha come obiettivo il "benessere" del gruppo attraverso la crescita del singolo. Le letture di fiabe e favole narrate dall'animatore sono il fulcro degli incontri.

L'animatore sottolineerà alcune parti del racconto con azioni mimiche e sonore ed inviterà i bambini ad imitarlo, ricreando azioni teatrali spontanee e corali.

Una volta creato un ambiente sereno e divertente ci si dedicherà al singolo, con l'obiettivo di coltivare le capacità espressive ed interpretative individuali.

MODALITA' DI INTERVENTO:

Alcune tematiche teatrali che si potranno approfondire:

- uso della voce: iniziare a scoprire le capacità espressive della voce
- uso dello spazio: fornire gli elementi necessari per conoscere e far propria una realtà spaziale extra quotidiana, affinando le interazioni col sé, gli altri e l'ambiente circostante.

Espressione corporea:

conoscere e riconoscere le parti del proprio corpo e tutte le sue potenzialità espressive.

Interpretazione: giocare a trasformarsi in animali, persone e mestieri.

Il laboratorio potrà avvalersi di un tema fantastico concordato con gli insegnanti così da rendere più affascinante e divertente la proposta teatrale.

Tutti i materiali e le strutture tecniche necessarie sono messi a disposizione dall'associazione Teatrulla.

DURATA DEL LABORATORIO: 10 ORE DA CONCORDARE CON GLI INSEGNANTI

COSTO: a parziale copertura delle spese Eura 250,00 + IVA 22%.

Destinato a Asilo nido

Titolo LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

Referente P. Mussino e I. Zuccaro cell. 333 9282682 - 338 8379142 // E-mail: info@cantascuola.it.

Il progetto prevede :

Il laboratorio lavorerà sulla percezione e restituzione attraverso il movimento dei principali contrasti musicali (lento-veloce, piano-forte, acuto-grave, legato-staccato...) e sul riconoscimento della struttura di brani musicali , nonché su temi fondamentali nello sviluppo globale della persona quali il rispecchiamento, la pulsazione, la forma, l'autonomia, il senso del gruppo, avvalendosi di attività e competenze mutuate dai metodi Gordon, Orff e Dalcroze.

DURATA / n. INCONTRI: 10 incontri da 45 minuti per ogni laboratorio attivato; più 2 ore di riunione con le insegnanti ed educatrici coinvolte nel progetto suddivise in 1 ora di riunione inizale e 1 ora di verifica finale.

COSTI DEL PROGETTO:

compenso per classe di un massimo di euro 250,00 più iva al 22% per un minimo di 10 incontri di attività ai fini della realizzazione di ogni laboratorio.

PROGETTO n. 120

Destinato a Asilo nido

Titolo UN PEZZETTINO DI OGNI ELEMENTO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat. Economico) - P.IVA 04495820013

Referente Serena Cafagna tel. 011 641.729 cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

Il progetto prevede :

Cinque incontri, cinque happining di creatività ed espressività partecipata, quattro elementi e l'occasione di mettersi in gioco per scoprire se stessi. Che elemento sei? Acqua, terra, fuoco, aria...

A chi non manca un pezzettino? O meglio, "Pezzettino" troverà il suo posto nel mondo? Il personaggio guida degli incontri, come ognuno di noi, è alla ricerca di se stesso, delle proprie capacità ed incapacità, delle proprie emozioni e sensazioni. Gli incontri si articoleranno in due momenti: una fase di sperimentazione e manipolazione dei diversi elementi e materiali artistici, ed una fase ludico-espressiva sviluppata intorno al gioco teatrale. Durante gli incontri i bambini scopriranno, giocheranno con gli elementi, li modelleranno per dare forma alla materia implasmata, scopriranno le parti che ci compongono nel profondo, le nostre emozioni, i nostri pensieri ed elaboreranno i gesti con i quali le stesse si manifestano all'esterno, restituendo al mondo, con un atto creativo, messaggio di sé. Per tutti i livelli di scolarità è previsto un momento finale che può essere organizzato presso i locali di Casa Zoe o a scuola, coinvolgendo anche le famiglie per condividere il percorso

DURATA/NINCONTRI: 5 incontri gestiti da due professionisti con competenze differenziate che guideranno il gruppo. COMPENSO: complessive Euro 250,00 + IVA (4%) per CLASSE a parziale copertura delle spese.

Destinato a Asilo nido

Titolo FATEMI UN MONUMENTO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP, SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat. Economico) - P.IVA 04495820013

Referente Serena Cafagna tel. 011 641.729 cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

Il progetto prevede :

L'emblema del progetto sono le statue come espressione di un arte che comunica e racconta ...ma cosa racconta? E soprattutto, se gli artisti siamo noi, cosa decidiamo di raccontare? Che segno lasciamo di noi?

Gli incontri si svilupperanno come 5 happening, cinque eventi travolgenti all'insegna della creatività.

L'idea su cui poggia il progetto è quella delle intelligenze multiple, ciascuno è diverso e comunica se stesso agilmente con strumenti ed in contesti diversi.

Gli incontri saranno gestiti da professionisti di diversa formazione che collaborano stabilmente a Casa Zoe: psicologi, creativi della materia, educatori ed insegnanti di teatro. Scolpire, modellare l'argilla, assemblare, scegliere la posizione del proprio corpo come quella di una statua che prenderà vita... un viaggio a puntate nel mondo dell'espressività artistica volto a stimolare la libera espressione di sé e del proprio sentire.

DURATA/NINCONTRI:

 $5\ incontri\ gestiti\ da\ due\ professionisti\ con\ competenze\ differenziate\ che\ guideranno\ il\ gruppo.$

COMPENSO:

complessive Euro 250,00 + IVA (4%) per CLASSE a parziale copertura delle spese.

PROGETTO n. 122

Destinato a Asilo nido

Titolo "CREALAB" - Laboratorio ludico espressivo di creatività

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz. Counseling - Coop. Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

Nell'attività di laboratorio il gruppo sarà coinvolto nella creazione di oggetti partendo da materiale di recupero e non, con l'utilizzo di semplici materiali (colla, carta, colori). Gli allievi acquisiranno competenze tecniche, cognitive e creative (artistico - espressive, scrittura, disegno, progettazione, misurazione...), verrà stimolata la capacità di trasformare oggetti reali in modo originale, nonché quella di "leggere" creativamente le immagini. Avranno modo di guardare agli oggetti con altri occhi, stabilendo nuovi usi e attribuendo significati diversi da quelli di partenza, scoprendo come spesso i rifiuti possano trasformarsi in risorsa.

Gli alunni potranno scoprire il valore dello sbaglio, della pazienza, della costanza nel raggiungimento di uno scopo.

L'insegnante ha la possibilità di concordare anticipatamente gli oggetti da realizzare ad esempio finalizzandoli ad attività, a ricorrenze, a progetti ... Gli alunni opereranno in piccoli gruppi guidati dall'operatore durante tutte le fasi del lavoro: ideazione, progettazione, messa in opera. Gli allievi sperimenteranno l'uso di differenti tecniche, avranno la possibilità di conoscere le caratteristiche dei materiali e potranno apprendere le modalità di utilizzo di diversi strumenti.

DURATA / n.INCONTRI: n. 5 incontri di 2 ore.

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente (art 10, num20, DPR 633/72)

Destinato a Asilo nido

Títolo EDUCARE ALLE EMOZIONI E ALLA GESTIONE DEI CONFLITTI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

La consapevolezza delle proprie emozioni è un elemento chiave al fine di maturare un'appagante vita sociale fondata sull'interscambio e sulla capacità empatica. Le neuroscienze ci assicurano che se cercheremo di aumentare l'autoconsapevolezza, di controllare i nostri sentimenti negativi, di conservare il nostro ottimismo, di aumentare la nostra capacità di curarci degli altri, potremo sperare in un futuro più sereno.

ORIFTTIVI:

- Migliorare la conoscenza e il livello di consapevolezza di sé e dei valori a cui si fa riferimento attraverso l'osservazione e la riflessione sul modo abituale di agire e sentire.
- Accrescere le capacità relazionali e le abilità sociali.
- Incrementare il vocabolario emotivo.
- Imparare a differenziare tra emozioni, pensieri ed azioni.
- Accrescere ed apprendere nuove strategie di gestione dei conflitti.

STRUMENTI E STRATEGIE

A seconda dell'ordine di scuola, verranno utilizzati i seguenti strumenti:

-racconti -cooperative learning - circle time - brainstorming - schede didattiche - giochi di ruolo per favorire gli atteggiamenti cooperativi - musica - materiale artistico: matite, pennarelli, pittura, argilla, colla, etc ...

E' possibile concordare con gli insegnanti un percorso personalizzato. Le attività verranno modulate in base all'età dei partecipanti.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: 5 incontri da 2 ore

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente ai sensi dell'art 10 num 20, DPR 633/72.

PROGETTO n. 124

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo ZUMBA FITNESS

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - C.F. 94047290013

Referente MONICA FERRERO cell. 347 2698458 - 333 1336539 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

Il progetto prevede :

1) OBIETTIVO DEL PROGETTO:

la pratica di questo innovativo genere di fitness, divertente ed efficace, consente di avvicinare gli allievi all'attività sportiva praticata in palestra, rendendoli consapevoli che una buona forma fisica, in termini di peso, alimentazione e resistenza fisica, è essenziale per una crescita sana ed equilibrata. Un'attività' per condurre soggetti in età evolutiva verso un modus vivendi sano, volto a scongiurare diete scorrette, legate a problemi, purtroppo sempre più diffusi, come obesità, anoressia e bulimia.

2) MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, cd, materiale sportivo vario.

3) NUMERO DI INCONTRI:

Si prevedono un minimo di 10 incontri, con cadenza settimanale, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore per ogni classe che ne farà richiesta.

4) COSTO:

Compenso di Euro 250 (esenti IVA ai sensi degli art. 4, DPR 633/1972, art. 148, comma 1, 3,8 del TUIR) per 10 ore di progetto per classe.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo IL GIRO DEL MONDO IN 80... DANZE

125

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - C.F. 94047290013

Referente MONICA FERRERO cell. 347 2698458 - 333 1336539 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

Il progetto prevede :

1) OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Far conoscere e sperimentare le danze ed i balli più diffusi e praticati nel mondo (vedi appendice), attraverso un percorso che analizzi la danza come fenomeno sociale, ovvero le sue origini legate ad avvenimenti storico-culturali, che ne hanno influenzato la nascita e la sua diffusione.

Inoltre, è nostra intenzione far conoscere, attraverso le danze proposte, culture diverse dalla propria e condurre gli allievi ad uno scambio interculturale tra i banchi di scuola. In molti paesi esteri sia europei che extraeuropei progetti simili sono già attuati in tutti i cicli di studi obbligatori per fornire una preparazione più completa allo sviluppo sia fisico che mentale in soggetti in età evolutiva.

2) MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, cd, materiale Iudico vario.

3) NUMERO DI INCONTRI:

Si prevedono un minimo di 10 incontri, con cadenza settimanale, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore per ogni classe che ne farà richiesta.

4) COSTO:

Compenso di Euro 250 (esenti IVA ai sensi degli art. 4, DPR 633/1972, art. 148, com.m. a 1, 3, 8 del TUIR) per 10 ore di progetto per classe.

PROGETTO n. 126

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo LA PAROLA DEL CORPO (laboratorio introduttivo allo spettacolo "The Best of Musical")

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

Referente Marietta MATTA cell. 328 4766451 // E-mail: fallindance@libero.it

Il progetto prevede :

PREMESSA:

il progetto è un'introduzione allo spettacolo "The Best of Musical", è tuttavia fruibile anche come progetto a sé, da classi che scelgono di non partecipare alla visione dello spettacolo.

OBIETTIVI E MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il laboratorio è pensato per accompagnare l'evoluzione del bambino attraverso una formazione globale che, pur essendo incentrata sull'aspetto motorio, non tralascia quello cognitivo, relazionale, affettivo e sociale. Un approccio ludico finalizzato alla stimolazione dei processi cognitivi attraverso sollecitazioni psico-sensoriali.

Le lezioni prevedono una parte tecnica per l'impostazione e la preparazione fisica, e una seconda parte di analisi e apprendimento dei passi di danza. Sono inoltre previsti dei laboratori per dare spazio all'improvvisazione, alla sperimentazione del rapporto con lo spazio, con la musica, con la coralità, con la propria immaginazione e fantasia.

Negli esercizi presentati sotto forma di balletto, il bambino apprende inconsciamente i primi elementi di dominio dei propri muscoli e comincia ad acquistare la coordinazione dei movimenti.

DURATA:

10 incontri ciascuno della durata di 45 minuti, con cadenza settimanale, nelle ore mattutine.

COSTO PER CLASSE: Si richiede un compenso di Euro 250,00 (esente IVA) a parziale copertura delle spese.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo DIPINGO - SUONO - BALLO LE EMOZIONI!!!

Laboratorio artistico tra pittura, musica e danza alla scoperta delle emozioni

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOC, CASA DEL BENESSERE E DELLE ARTI - P.IVA 10838380011

Referente Paola ALPINO e Elena RAUCCI cell. 347 2534158 - 338 6989328 // Email: paola alpino@libero.it

Il progetto prevede :

Un viaggio alla ricerca delle emozioni, il riconoscerle e dipingerle suonarle e danzarle. Attraverso il colore scoprire la gioia, la felicità e tante altre emozioni e suonare con il corpo, riprodurre il ritmo e il movimento di ciò che si prova.

- Sviluppare la capacità di attenzione, di concentrazione e l'apprendimento
- Creare consapevolezza delle emozioni, riprodurle nella musica, nella pittura e danza
- Stimolare la creatività e la crescita del bambino
- Creare con la pittura il riconoscimento di sé stessi e gestire le emozioni
- Distinguere Suoni chiari e scuri prodotti con il corpo e la voce e suoni alti e bassi con voce e corpo.
- Disegnare e suonare ad es. il battito del cuore lento e veloce e altre parti corporee.
- Creare gesti sonori per costruire un ritmo.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Un percorso artistico di riconoscimento delle emozioni, dipingerle, manipolarle con diversi materiali pittorici.

Esperienze dirette di giochi con il corpo, di canto e movimento, di ascolto, di gesti- suono e ritmo.

MATERIALI

Strumentini musicali fatti con il reciclo, pittura, collage, materiali artistici di vari tipi.

DURATA / INCONTRI:

N. 12 incontri /50 minuti ogni incontro per totale 10 ore

COSTO / COMPENSO:

(laboratori) complessivi Euro 250,00 per classe (esenti Iva art. 4 e 5 del DPR 633/72 e successive integrazioni).

PROGETTO n. 128

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo LE FIABE DEL MONDO DA DIPINGERE, SUONARE E DANZARE
Laboratorio di integrazione artistica (pittura, musica, danza) e culturale

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOC. CASA DEL BENESSERE E DELLE ARTI - P.IVA 10838380011

Referente Paola ALPINO e Elena RAUCCI cell. 347 2534158 - 338 6989328 // Email: paola.alpino@libero.it

Il progetto prevede :

Ra ccontare fiabe del mondo, sonorizzarle, cantarle, danzarle, dipingerle, per sperimentare la diversità artistica di culture differenti.

Attraverso il racconto e l'arte si condurrà il bambino a creare le fiabe e tradurle in suoni, movimenti e colori .

OBIETTIVI:

- Sviluppo dell'apprendimento e capacità di attenzione e concentrazione.
- Favorire la crescita, la socializzazione e l'integrazione tra i bambini.
- Prendere coscienza di se e della propria identita'.
- Imparare tecniche pittoriche quali pittura e collage e materiali di recido.
- Percezione d'intensità, velocità, altezza, timbro mediante il movimento.
- Sviluppare il senso ritmico e melodico mediante canti e filastrocche di culture diverse.
- Utilizzare i gesti-suono e simboli convenzionali e non, per inventare e suonare sequenze ritmico sonore .

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Lettura e commento della storia attraverso gesti e voci diverse e interpretazione teatrale.

Rappresentazione della stessa mediante il collage, la pittura, la musica e la danza attraverso suoni, voci, colori, movimenti.

MATERIALI:

Strumentini musicali fatti con il reciclo, pittura, collage, materiali artistici di vari tipi

DURATA / INCONTRI:

N. 12 incontri /50 minuti ogni incontro per totale 10 ore

COSTO / COMPENSO:

(laboratori) complessive Euro 250,00 per classe (esenti Iva art. 4 e 5 del DPR 633/72 e successive integrazioni).

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo LO SPETTACOLO IN CLASSE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola: necessità dello spazio di allestimento almeno 90 minuti prima dello spettacolo

Proposto da ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

Referente Vincenzo Valenti cell. 3295388649 // E-mail info@art-o.it / vincval@gmail.com

Il progetto prevede :

Rassegna teatrale a scuola: si intende dare la possibilità di un'esperienza teatrale, arginando al massimo le difficoltà logistiche ed i costi per portare i gruppi fuori dall'istituto. Si è tenuto conto della sempre maggior presenza di stranieri sul territorio moncalierese: i titoli che si presentano affrontano il tema delle differenze da diversi punti di vista (etnico, sociale, culturale).

LA SCUOLA POTRÀ DECIDERE QUALE SPETTACOLO OSPITARE A SCUOLA.

SPETTACOLI:

"MACCHEMASCHERA": Commedia dell'arte (teatro comico) - Durata dello spettacolo: 50 minuti

"DALLA PADELLA ALLA PACE: PERCORSO D'AMORE IN TRE PIATTI": Teatro di narrazione/figura (teatro comico) - Durata: modulare dai 20 ai 70 min.

"GIRODIFIABA": Teatro di narrazione e di figura - Durata: 55 minuti.

"PENDA E IL GENIO DELL'ISOLA": Teatro di narrazione, danza, interazione con il pubblico – Durata 50 minuti

"LA VITA SEGRETA DELLE API": Teatro d'attore e di narrazione - Durata 50 minuti.

La richiesta di uno spettacolo è vincolata al pagamento di un biglietto pari a Euro 2,00 per singolo alunno partecipante.

COSTO / COMPENSO: Euro 250,00 + Iva 22% per classe

PROGETTO n. 130

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo PRIMI PASSI SUL PALCO - LABORATORIO PROPEDEUTICO AL TEATRO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE CUL TURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

Referente Alessia Baggio - Diego Schenardi cell, 3475799273 - 3471558680 // E-mail: info@teatrulla.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

Il laboratorio ha come obiettivo il "benessere" del gruppo attraverso la crescita del singolo. Le letture di fiabe e favole narrate dall'animatore sono il fulcro degli incontri.

L'animatore sottolineerà alcune parti del racconto con azioni mimiche e sonore ed inviterà i bambini ad imitarlo, ricreando azioni teatrali spontanee e corali.

Una volta creato un ambiente sereno e divertente ci si dedicherà al singolo, con l'obiettivo di coltivare le capacità espressive ed interpretative individuali.

MODALITA' DI INTERVENTO:

Alcune tematiche teatrali che si potranno approfondire:

- uso della voce: iniziare a scoprire le capacità espressive della voce
- uso dello spazio: fornire gli elementi necessari per conoscere e far propria una realtà spaziale extra quotidiana, affinando le interazioni col sé, gli altri e l'ambiente circostante.

Espressione corporea:

conoscere e riconoscere le parti del proprio corpo e tutte le sue potenzialità espressive.

Interpretazione: giocare a trasformarsi in animali, persone e mestieri.

Il laboratorio potrà avvalersi di un tema fantastico concordato con gli insegnanti così da rendere più affascinante e divertente la proposta teatrale.

Tutti i materiali e le strutture tecniche necessarie sono messi a disposizione dall'associazione Teatrulla.

DURATA DEL LABORATORIO: 10 ORE DA CONCORDARE CON GLI INSEGNANTI

COSTO: a parziale copertura delle spese Eura 250,00 + IVA 22%.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo FIABE NEI BARATTOLI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

Referente Alessia Baggio - Diego Schenardi cell. 3475799273 - 3471558680 // E-mail: info@teatrulla.it

Il progetto prevede :

In ogni fiaba che si rispetti sappiamo a cosa andiamo incontro: peripezie, ricerche, duelli, ritrovamenti e il tutto in posti meravigliosi come castelli. Doschi o foreste incantate.

Ecco. Non nel nostro caso.

Sarà perché in città non c'è un bosco, sarà perché comunque i personaggi delle fiabe devono incontrare gli orchi o i lupi per le loro avventure, ma siamo in un supermercato: corridoio N, categoria scatolame vario. E sarà proprio da quei barattoli di sugo o di cioccolata che i protagonisti delle nostre storie verranno fuori: chi per raccontarci una ricetta speciale, chi perché si è perso, chi per trovare il suo finale... Una lettura animata molto speciale in cui saranno i bambini a decidere quale barattolo aprire per scoprire un'avventura o un oggetto da indossare per vivere in modo diverso le fiabe raccontate....magari anche in prima persona!!!!

Tutti i materiali e le strutture tecniche necessarie sono messi a disposizione dall'associazione Teatrulla.

DURATA DELL'INTERVENTO - spettacolo: circa 50 minuti

COSTO: a parziale copertura delle spese Euro 250,00 + IVA 22%

PROGETTO n. 132

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo MR WILLIAMS & FRIENDS (Laboratorio di Musica e Inglese)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CANTASCUOLA - A550CIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

Referente P. Mussino e I. Zuccaro cell. 333 9282682 - 338 8379142 // E-mail: info@cantascuola.it,

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

Il laboratorio mira a insegnare le strutture fondamentali della lingua inglese e della musica abbinandole e rafforzandole l'un l'altra. Gli obiettivi del percorso sono:

- avvicinare il bambino alla lingua inglese e alla comprensione di termini semplici
- educazione dell'orecchio musicale
- interiorizzare la pulsazione con suddivisione binaria e ternaria
- esplorazione dei suoni riproducibili con la propria voce
- esplorazione dei gesti-suono
- approccio all'utilizzo di strumenti percussivi, se forniti dalla scuola
- avvicinamento alla musicalità moderna grazie ai ritmi e alle melodie delle canzoncine proposte
- interiorizzare melodie modali
- conoscere i propri compagni attraverso la loro voce
- sviluppare il senso di gruppo

MODALITA' DI ESECUZIONE:

Il laboratorio avrà una durata di 10 incontri da 1 ora di cui 9 dedicati all'attività didattica e per l'ultimo incontro è prevista una lezione aperta

COSTI DEL PROGETTO

compenso per classe di un massimo di euro 250,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività ai fini della realizzazione di ogni laboratorio.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

Referente P. Mussino e I. Zuccaro cell. 333 9282682 - 338 8379142 // E-mail: info@cantascuola.it.

Il progetto prevede :

Il laboratorio lavorerà sulla percezione e restituzione attraverso il movimento dei principali contrasti musicali (lento-veloce, piano-forte, acuto-grave, legato-staccato...) e sul riconoscimento della struttura di brani musicali , nonché su temi fondamentali nello sviluppo globale della persona quali il rispecchiamento, la pulsazione, la forma, l'autonomia, il senso del gruppo, avvalendosi di attività e competenze mutuate dai metodi Gordon, Orff e Dalcroze.

DURATA / n. INCONTRI: 10 incontri da 45 minuti per ogni laboratorio attivato; più 2 ore di riunione con le insegnanti ed educatrici coinvolte nel progetto suddivise in 1 ora di riunione inizale e 1 ora di verifica finale.

COSTI DEL PROGETTO

compenso per classe di un massimo di euro 250,00 più iva al 22% per un minimo di 10 incontri di attività ai fini della realizzazione di ogni laboratorio.

PROGETTO n. 134

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo PROPEDEUTICA MUSICALE DI BASE (I°-II°- e III° corso)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013

Referente U.VIOLA tel.011/6813130, cell.3356104904 / E-mail: cdmimonc@tin.it, info@moncalierijazz.com

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: avvicinare in forma ludica i bambini della Scuola Materna ed Elementare I° ciclo, ad una conoscenza diretta degli strumenti musicali, per poter arrivare gradualmente al piacere di fare e ascoltare musica.

MODALITA': verrà illustrata in forma ludica la propedeutica di base musicale utilizzando strumenti didattici (legnetti, sonagli, flauti coulisse....) e strumenti convenzionali (il violino, la chitarra, la fisarmonica il flauto, il violoncello ecc) per affrontare vari argomenti: riconoscimento dei timbri, suono grave ed acuto, forte e piano, lento e veloce, ritmica e valori musicali, la prima notazione musicale e dettati ritmici. Inoltre verrà distribuito del materiale didattico per sviluppare gli argomenti trattati come schede grafiche degli strumenti illustrati e griglie per la notazione e per gli esercizi ritmici.

N. INCONTRI: Il ciclo di incontri si compone di n.10 lezioni di un'ora ciascuna per ogni classe.

COSTO: Euro 250,00 più Iva al 22% per classe a parziale copertura delle spese.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo RACCONTAMI UNA STORIA

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - P.IVA 08312950010

Referente CIRCOLO CUL TURALE SA TURNIO cell, 389, 8303466 // E-mail: saturnio@saturnio.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

Il progetto, proposto in collaborazione con la scrittrice Adriana CIGNA, ha come obiettivo quello di promuovere, attraverso la lettura, la scoperta del valore delle fiabe come stimolo alla fantasia e come avvicinamento ai grandi temi della vita: l'amicizia, la bontà, il coraggio.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Le piacevoli letture sono animate dalla creatività del Maestro Francesco Di Martino che insegna ai bimbi l'antica arte della modellatura dei fischietti ispirati, in questo caso, ai protagonisti dei racconti.

COSTO

Il costo per classe è di Euro 250,00 + Iva 22%

PROGETTO n. 136

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo UN PEZZETTINO DI OGNI ELEMENTO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP, SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013

Referente Serena Cafagna tel. 011 641.729 cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

Il progetto prevede :

Cinque incontri, cinque happining di creatività ed espressività partecipata, quattro elementi e l'occasione di mettersi in gioco per scoprire se stessi. Che elemento sei? Acqua, terra, fuoco, aria...

A chi non manca un pezzettino? O meglio, "Pezzettino" troverà il suo posto nel mondo? Il personaggio guida degli incontri, come ognuno di noi, è alla ricerca di se stesso, delle proprie capacità ed incapacità, delle proprie emozioni e sensazioni. Gli incontri si articoleranno in due momenti: una fase di sperimentazione e manipolazione dei diversi elementi e materiali artistici, ed una fase ludico-espressiva sviluppata intorno al gioco teatrale. Durante gli incontri i bambini scopriranno, giocheranno con gli elementi, li modelleranno per dare forma alla materia implasmata, scopriranno le parti che ci compongono nel profondo, le nostre emozioni, i nostri pensieri ed elaboreranno i gesti con i quali le stesse si manifestano all'esterno, restituendo al mondo, con un atto creativo, messaggio di sé. Per tutti i livelli di scolarità è previsto un momento finale che può essere organizzato presso i locali di Casa Zoe o a scuola, coinvolgendo anche le famiglie per condividere il percorso fatto.

DURATA/NINCONTRI: 5 incontri gestiti da due professionisti con competenze differenziate che guideranno il gruppo. COMPENSO: complessive Euro 250,00 + IVA (4%) per CLASSE a parziale copertura delle spese.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo FATEMI UN MONUMENTO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013

Referente Serena Cafagna tel. 011 641.729 cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

Il progetto prevede :

L'emblema del progetto sono le statue come espressione di un arte che comunica e racconta ...ma cosa racconta? E soprattutto, se gli artisti siamo noi, cosa decidiamo di raccontare? Che segno lasciamo di noi?

Gli incontri si svilupperanno come 5 happening, cinque eventi travolgenti all'insegna della creatività.

L'idea su cui poggia il progetto è quella delle intelligenze multiple, ciascuno è diverso e comunica se stesso agilmente con strumenti ed in contesti diversi.

Gli incontri saranno gestiti da professionisti di diversa formazione che collaborano stabilmente a Casa Zoe: psicologi, creativi della materia, educatori ed insegnanti di teatro. Scolpire, modellare l'argilla, assemblare, scegliere la posizione del proprio corpo come quella di una statua che prenderà vita... un viaggio a puntate nel mondo dell'espressività artistica volto a stimolare la libera espressione di sé e del proprio sentire.

DURATA/NINCONTRI:

5 incontri gestiti da due professionisti con competenze differenziate che guideranno il gruppo.

complessive Euro 250,00 + IVA (4%) per CLASSE a parziale copertura delle spese.

PROGETTO n. 138

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo DAL LIBRO AL CARTONE ANIMATO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da Ditta FELIZ di ELENA VALSANIA (Operat.Economico) - P.IVA 02921420044

Referente Elena Valsania tel.: 0171.60.23.81 cell. 348 7426264 // E.mail: feliz@feliz.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- Realizzazione di un film d'animazione collettivo
- Apprendimento delle basi del linguaggio audiovisivo
- Traduzione di un testo narrativo in un testo audiovisivo
- Acquisizione di consapevolezza e senso critico nei confronti dei messaggi dei media.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

L'attività coinvolge un minimo di 6 classi, ognuna delle quali realizzerà due scene di un film d'animazione collettivo ispirato a un breve

L'attività prevede per ogni classe una parte teorica sul linguaggio audiovisivo e la tecnica di animazione in stop motion e una parte pratica di disegno, animazione e sonorizzazione.

Parte dell'attività di disegno verrá svolta dalla classe con gli insegnanti sulla base delle indicazioni dell'esperto.

Il lavoro verrà monitorato dall'esperto che fornirà le eventuali correzioni, quindi sul set di animazione, guidati dall'esperto, gli alunni daranno vita alle animazioni lavorando in piccoli gruppi. L'ultimo incontro sarà dedicato alla sonorizzazione (registrazione di voci, suoni e scelta della musica).

Il montaggio e il mixaggio definitivo di tutte le scene sarà svolto dall'operatore in studio. Il cartone animato verrà quindi restituito alle classi in occasione della proiezione. Sarà possibile avere copia del filmato su Dvd.

N.INCONTRI/SVOLGIMENTO

5 incontri da 2 ore per ogni classe, preferibilmente in aula video o Lim

COMPENSO LABORATORIO: complessive Euro 250,00 + Iva 22% per classe

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo PROGETTO INTEGRATO MUSICA PER LE SCUOLE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ISTITUZIONE MUSICATEATRO MONCALIERI - PIVA 01577930017

Referente Marco Ferrari_ (direttore) tel. 011 6055045 // E-mail: scuola.canonica@musicateatro.eu

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

Scopo del progetto è la realizzazione di un percorso didattico-educativo attraverso il linguaggio sonoro-musicale, sviluppando un itinerario continuativo nel corso degli anni. L'attività proposta, differenziata per fasce di età e cicli scolastici, si propone di sviluppare le competenze necessarie ad affrontare la pratica della musica, e in particolare:

- -capacità di ascolto, percezione e riproduzione degli elementi ritmici e melodici del suono
- conoscenza della lettura e scrittura della notazione musicale
- elementi di tecnica dell'esecuzione strumentale e vocale
- elementi di storia della musica e del linguaggio musicale.

MODALITA' di REALIZZAZIONE:

La lezione si svolge nella forma della lezione frontale, tenuta da un insegnante scelto dall'Istituzione Musicateatro con una particolare esperienza nel settore specifico. El richiesta la compresenza dell'insegnante di classe e la disponibilità a fotocopiare le schede di lavoro prodotte dall'insegnante esperto.

N. INCONTRI/DURATA DEL PROGETTO: Una lezione settimanale della durata di un'ora per ogni classe, per un totale di 10 ore (10 settimane).

COSTO: viene richiesto un compenso pari a Euro 250,00 per ogni classe (esente dall'applicazione dell'IVA ai sensi dell'art. 10 D.P.R./1972 comma 20).

PROGETTO n. 140

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo EDUCARE ALLE EMOZIONI E ALLA GESTIONE DEI CONFLITTI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz. Counseling - Coop. Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell, 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

La consapevolezza delle proprie emozioni è un elemento chiave al fine di maturare un'appagante vita sociale fondata sull'interscambio e sulla capacità empatica. Le neuroscienze ci assicurano che se cercheremo di aumentare l'autoconsapevolezza, di controllare i nostri sentimenti negativi, di conservare il nostro ottimismo, di aumentare la nostra capacità di curarci degli altri, potremo sperare in un futuro più sereno. ORIFITIVI:

- Migliorare la conoscenza e il livello di consapevolezza di sé e dei valori a cui si fa riferimento attraverso l'osservazione e la riflessione sul modo abituale di agire e sentire.
- Accrescere le capacità relazionali e le abilità sociali.
- Incrementare il vocabolario emotivo.
- Imparare a differenziare tra emozioni, pensieri ed azioni.
- Accrescere ed apprendere nuove strategie di gestione dei conflitti.

STRUMENTI E STRATEGIE

A seconda dell'ordine di scuola, verranno utilizzati i seguenti strumenti:

-racconti -cooperative learning - circle time - brainstorming - schede didattiche - giochi di ruolo per favorire gli atteggiamenti cooperativi - musica - materiale artistico: matite, pennarelli, pittura, argilla, colla, etc ...

E' possibile concordare con gli insegnanti un percorso personalizzato. Le attività verranno modulate in base all'età dei partecipanti.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: 5 incontri da 2 ore

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente ai sensi dell'art 10 num 20, DPR 633/72.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo "CREALAB" - Laboratorio ludico espressivo di creatività

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

Nell'attività di laboratorio il gruppo sarà coinvolto nella creazione di oggetti partendo da materiale di recupero e non, con l'utilizzo di semplici materiali (colla, carta, colori). Gli allievi acquisiranno competenze tecniche, cognitive e creative (artistico - espressive, scrittura, disegno, progettazione, misurazione...), verrà stimolata la capacità di trasformare oggetti reali in modo originale, nonché quella di "leggere" creativamente le immagini. Avranno modo di guardare agli oggetti con altri occhi, stabilendo nuovi usi e attribuendo significati diversi da quelli di partenza, scoprendo come spesso i rifiuti possano trasformarsi in risorsa.

Gli alunni potranno scoprire il valore dello sbaglio, della pazienza, della costanza nel raggiungimento di uno scopo.

L'insegnante ha la possibilità di concordare anticipatamente gli oggetti da realizzare ad esempio finalizzandoli ad attività, a ricorrenze, a progetti ... Gli alunni opereranno in piccoli gruppi guidati dall'operatore durante tutte le fasi del lavoro: ideazione, progettazione, messa in opera. Gli allievi sperimenteranno l'uso di differenti tecniche, avranno la possibilità di conoscere le caratteristiche dei materiali e potranno apprendere le modalità di utilizzo di diversi strumenti.

DURATA / n.INCONTRI: n. 5 incontri di 2 ore.

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente (art 10, num20, DPR 633/72)

PROGETTO n. 142

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo "COME UNA GOCCIOLINA D'ACQUA" - Percorso di alfabetizzazione musicale attraverso la storia di una goccia

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da M.B.A. di BERARDI ORIETTA (Operatore Economico) - P.IVA 10668740011

Referente BERARDI ORIETTA cell. 338 5047000 // E-mail: berardi.orietta@gmail.com

Il progetto prevede :

Obiettivi "curricolari":

- educazione all'ascolto;
- migliorare la capacità di far silenzio "per cominciare insieme";
- migliorare la concentrazione e i tempi di attenzione;
- migliorare la comprensione del testo narrativo e della struttura della fiaba.

Objettivi musicali:

- educazione all'ascolto
- educazione al silenzio
- distinguere temi melodici ed armonici
- abbinare movimenti o eventi a determinati "Temi"
- i parametri fondamentali del suono: altezza, durata, intensità, timbro.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Durante gli incontri attraverso la storia di un gocciolina d'acqua verranno proposte varie attività musicali di vario tipo, da svolgere a corpo libero.

La Goccia; i Coniglietti; Filastrocche e scioglilingua ritmici; brani d'equilibrio sonoro e d'ascolto.

Giochi di creatività ed improvvisazione musicale.

Sono richieste le calze antiscivolo

DURATA / n. INCONTRI: n. 10 incontri della durata di un'ora con cadenza da concordare con l'insegnante di classe

COSTO per classe: 250,00 + iva (22%)

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo FIABE RACCONTATE, CANTATE E RECITATE (ultimo anno)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da M.B.A. di BERARDI ORIETTA (Operatore Economico) - P.IVA 10668740011

Referente BERARDI ORIETTA cell. 338 5047000 // E-mail: berardi.orietta@gmail.com

Il progetto prevede :

Il laboratorio permette il raggiungimento dei pre-requisiti necessari per la scuola primaria, ovvero:

Obiettivi "curricolari":

- educazione all'ascolto;
- migliorare la capacità di far silenzio "per cominciare insieme";
- migliorare la concentrazione e i tempi di attenzione;
- migliorare la comprensione del testo narrativo;

Objettivi artistici:

- senso dell'intonazione, del ritmo e dell'armonia;
- acquisizione del senso di gruppo corale e di recitazione;
- valorizzazione del sé; "fare finta di...";
- iniziare e finire insieme; mantenere la concentrazione per tutta la durata del brano e del "momento teatral-musicale";

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Durante gli incontri verranno raccontate delle fiabe che hanno come protagonisti animali, persone, o cose; personaggi particolari che, come gli umani, si trovano a vivere situazioni particolari.

Ad ogni personaggio corrisponde una canzone; tutte le canzoni fanno parte di un copione teatrale-musicale che verrà messo in scena dai bambini stessi, secondo le possibilità che offre il gruppo.

Protagonisti delle favole saranno gli animali, le cose o le persone, ma anche i bambini che faranno finta di "essere qualcun altro...".

Ogni fiaba diventa anche spunto per valutare la comprensione del testo, e la fantasia dei bambini...

Sono richieste le calze antiscivolo.

DURATA / n. INCONTRI: n. 10 incontri della durata di un'ora con cadenza da concordare con l'insegnante di classe.

COSTO per classe: Euro 250,00 + iva (22%)

PROGETTO n. 144

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo FUN WITH ENGLISH

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da PEGASO CENTRO STUDI E FORMAZIONE S.N.C. (Operat. Economico) - P.IVA 07384320011

Referente Michela Ferraro - Silvia Casagrande tel. 011-643837 // E-mail: pegasocsf@pegasocsf.com

Il progetto prevede :

Imparare l'inglese divertendosi anche a scuola!!!

L'intento è quello di promuovere l'inglese in un contesto divertente e coinvolgente, in un'atmosfera di gioco ed allegria sotto la guida esperta dell'insegnante.

Il percorso per l'infanzia sara' condotto principalmente attraverso attivita' ludiche e creative, con l'aiuto della musicalita' di canzoncine e cantilene che dara' ai piccoli partecipanti la soddisfazione di saper anche loro "parlare in inglese".

DURATA: 14 ore (7 lezioni di 2 ore ciascuna)

COSTO: Euro 250,00 Iva esente (secondo art.10, comma l , n.20 del DPR 633/1972)

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo SOUND WALKING - PERCORSI SONORI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola // Aree verdi, centro storico

Proposto da SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

Referente Stefano Racca cell. 349 2813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

Il progetto prevede :

Il Sound Walking è una tecnica molto particolare di osservazione della natura, che trascura completamente la vista in favore dell'udito. Letteralmente significa passeggiata sonora, e si fa bendati e guidati di solito in gruppi. Durante le passeggiate sonore sarà posta l'attenzione non semplicemente ai suoni riconoscibili ma alla percezione sonora nella sua distanza spaziale e successione temporale, stimolando un esercizio mnemonico di grande utilità.

DURATA / N. INCONTRI (n. 4 INCONTRI PER 10 ORE):

- 1º incontro in aula: organizzazione gruppi di lavoro ed incarichi; prestazione programma, illustrazione attività. Verranno utilizzati un amplificatore di suoni e anche un audio registratore per sentire alcuni rumori e suoni tipici degli ambienti cittadini. Riconoscimento e memorizzazione dei "sound" ascoltati.
- 2° incontro nel cortile-giardino scolastico: primo approccio alla ricerca ed osservazione delle fonti di produzione di rumori e suoni. Disegni, schizzi e rappresentazioni grafiche fatte dai bambini di come hanno vissuto alcuni "sound" sentiti.
- 3° incontro: quartiere e dintorni o area idonea alla ricerca di rumori e suoni: uscita per il quartiere alla ricerca dei diversi rumori e suoni prodotti e chi li ha causati. Fotografie e registrazioni da parte del conduttore e delle insegnanti.
- 4º incontro: verifica in aula; riascolto dal registratore e visione dei suoni e rumori captati.

PREVENTIVO DI SPESA per classe o sezione: Euro 250,00 + IVA AL 22%

PROGETTO n. 146

Destinato a Scuola primaria

Titolo SUONARE I GESTI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ACTION THEATREIN ENGLISH - P.IVA 10444150014

Referente Andrea BOVE cell, 348 2356586 // Email: andrea.bove@gmail.com

Il progetto prevede :

OBIETTIVI e MODALITA' di REALIZZAZIONE:

La finalità del laboratorio è coinvolgere l'attenzione dei bambini nei confronti del rapporto tra il gesto e il suono.

Per sviluppare questa attitudine si utilizzano un sensore di movimento (kinect) ed un computer.

I gesti compiuti davanti al sensore si traducono in suoni e questo ci offre un mondo di possibilità.

Potremo musicare fiabe in tempo reale, attraversare paesaggi sonori, giocare con i movimenti e prendere coscienza delle caratteristiche dei suoni.

DURATA: 10 ore

COSTO: 250 euro esente Iva ex art. 4, IV c. DPR 633/72

NB: costo e durata sono modificabili.

Destinato a Scuola primaria

Titolo TOTALLY HIP HOP

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - C.F. 94047290013

Referente MONICA FERRERO cell. 347 2698458 - 333 1336539 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

Il progetto prevede :

1) OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Far conoscere e sperimentare la danza HIP HOP in tutte le sue declinazioni (Old School, Locking, Popping, Break Dance, New Style, House, Dancehall, Waacking), partendo dai passi base, fino alla realizzazione di facili coreografie da parte degli allievi, usando i vari elementi appresi.

2) MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, cd, materiale sportivo vario.

3) NUMERO DI INCONTRI:

Si prevedono un minimo di 10 incontri, con cadenza settimanale, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore per ogni classe che ne farà richiesta.

4) COSTO:

Compenso di Euro 250 (esenti IVA ai sensi degli art. 4, DPR 633/1972, art. 148, com.m. a 1, 3, 8 del TUIR) per 10 ore di progetto per classe.

PROGETTO n. 148

Destinato a Scuola primaria

Titolo ZUMBA FITNESS

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - C.F. 94047290013

Referente MONICA FERRERO cell. 347 2698458 - 333 1336539 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

Il progetto prevede :

1) OBIETTIVO DEL PROGETTO:

la pratica di questo innovativo genere di fitness, divertente ed efficace, consente di avvicinare gli allievi all'attività sportiva praticata in palestra, rendendoli consapevoli che una buona forma fisica, in termini di peso, alimentazione e resistenza fisica, è essenziale per una crescita sana ed equilibrata. Un'attività' per condurre soggetti in età evolutiva verso un modus vivendi sano, volto a scongiurare diete scorrette, legate a problemi, purtroppo sempre più diffusi, come obesità, anoressia e bulimia.

2) MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, cd, materiale sportivo vario.

3) NUMERO DI INCONTRI:

Si prevedono un minimo di 10 incontri, con cadenza settimanale, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore per ogni classe che ne farà richiesta.

4) COSTO:

Compenso di Euro 250 (esenti IVA ai sensi degli art. 4, DPR 633/1972, art. 148, comma 1, 3, 8 del TUIR) per 10 ore di progetto per classe.

Destinato a Scuola primaria

Titolo IL GIRO DEL MONDO IN 80... DANZE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - C.F. 94047290013

Referente MONICA FERRERO cell. 347 2698458 - 333 1336539 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

Il progetto prevede :

1) OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Far conoscere e sperimentare le danze ed i balli più diffusi e praticati nel mondo (vedi appendice), attraverso un percorso che analizzi la danza come fenomeno sociale, ovvero le sue origini legate ad avvenimenti storico-culturali, che ne hanno influenzato la nascita e la sua diffusione.

Inoltre, è nostra intenzione far conoscere, attraverso le danze proposte, culture diverse dalla propria e condurre gli allievi ad uno scambio interculturale tra i banchi di scuola. In molti paesi esteri sia europei che extraeuropei progetti simili sono già attuati in tutti i cicli di studi obbligatori per fornire una preparazione più completa allo sviluppo sia fisico che mentale in soggetti in età evolutiva.

2) MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, cd, materiale Iudico vario.

3) NUMERO DI INCONTRI:

Si prevedono un minimo di 10 incontri, con cadenza settimanale, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore per ogni classe che ne farà richiesta.

4) COSTO:

Compenso di Euro 250 (esenti IVA ai sensi degli art. 4, DPR 633/1972, art. 148, com.m. a 1, 3, 8 del TUIR) per 10 ore di progetto per classe.

PROGETTO n. 150

Destinato a Scuola primaria

Titolo LA PAROLA DEL CORPO (laboratorio introduttivo allo spettacolo "The Best of Musical")

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

Referente Marietta MATTA cell. 328 4766451 // E-mail: fallindance@libero.it

Il progetto prevede :

PREMESSA:

il progetto è un'introduzione allo spettacolo "The Best of Musical", è tuttavia fruibile anche come progetto a sé, da classi che scelgono di non partecipare alla visione dello spettacolo.

OBIETTIVI E MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il laboratorio è pensato per accompagnare l'evoluzione del bambino attraverso una formazione globale che, pur essendo incentrata sull'aspetto motorio, non tralascia quello cognitivo, relazionale, affettivo e sociale. Un approccio ludico finalizzato alla stimolazione dei processi cognitivi attraverso sollecitazioni psico-sensoriali.

Le lezioni prevedono una parte tecnica per l'impostazione e la preparazione fisica, e una seconda parte di analisi e apprendimento dei passi di danza. Sono inoltre previsti dei laboratori per dare spazio all'improvvisazione, alla sperimentazione del rapporto con lo spazio, con la musica, con la coralità, con la propria immaginazione e fantasia.

Negli esercizi presentati sotto forma di balletto, il bambino apprende inconsciamente i primi elementi di dominio dei propri muscoli e comincia ad acquistare la coordinazione dei movimenti.

DURATA

10 incontri ciascuno della durata di 1 h, con cadenza settimanale, nelle ore mattutine.

COSTO PER CLASSE: Si richiede un compenso di Euro 250,00 (esente IVA) a parziale copertura delle spese.

Destinato a Scuola primaria

Titolo CREARE MUSICA DI TUTTO IL MONDO

PERCORSO ARTISTICO MUSICALE MIRATO ALL'INTEGRAZIONE CULTURALE

Area Tematica CUL TURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOC. CASA DEL BENESSERE E DELLE ARTI - P.IVA 10838380011

Referente Paola ALPINO e Elena RAUCCI cell. 347 2534158 - 338 6989328 // Email: paola.alpino@libero.it

Il progetto prevede :

Attraverso l'uso di uno strumento musicale (tastiera, flauto) e il movimento (danza), si intraprenderà un percorso musicale, triennale, basato sulla conoscenza di elementi musicali di base, al fine di preparare gli allievi ai prerequisiti richiesti nella scuola secondaria di 1° grado. Gli elementi tecnici saranno arricchiti dalla conoscenza di brani musicali e danze di differenti culture in un percorso di integrazione artistica e culturale.

OBIETTIVI:

- Le figure musicali
- La notazione musicale occidentale
- La scala pentatonica
- Le sonorità e i ritmi orientali
- Approccio alla tecnica di uno strumento, Flauto o Tastiera
- Sviluppo del senso ritmico attraverso danze e cicli ritmici arabi
- Suonare semplici brani tratti dal repertorio popolare italiano e di altre culture

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Le lezioni saranno di tipo frontale, dando maggior rilievo alla pratica strumentale alternandola con alcuni incontri di danza.

MATERIALT:

Strumenti musicali

DURATA / INCONTRI:

N. 12 incontri /50 minuti ogni incontro per totale 10 ore

COSTO / COMPENSO:

(laboratori) complessive Euro 250,00 per classe (esenti Iva art. 4 e 5 del DPR 633/72 e successive integrazioni).

PROGETTO n. 152

Destinato a Scuola primaria

Titolo DIPINGO - SUONO - BALLO LE EMOZIONI!!!

Laboratorio artistico tra pittura, musica e danza alla scoperta delle emozioni

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOC. CASA DEL BENESSERE E DELLE ARTI - PIVA 10838380011

Referente Paola ALPINO e Elena RAUCCI cell. 347 2534158 - 338 6989328 // Email: paola.alpino@libero.it

Il progetto prevede :

Un viaggio alla ricerca delle emozioni, il riconoscerle e dipingerle suonarle e danzarle. Attraverso il colore scoprire la gioia, la felicità e tante altre emozioni e suonare con il corpo, riprodurre il ritmo e il movimento di ciò che si prova.

- Sviluppare la capacità di attenzione, di concentrazione e l'apprendimento
- Creare consapevolezza delle emozioni, riprodurle nella musica, nella pittura e danza
- Stimolare la creatività e la crescita del bambino
- Creare con la pittura il riconoscimento di sé stessi e gestire le emozioni con la creatività unita al movimento ed al respiro
- Distinguere suoni chiari e scuri prodotti con il corpo e la voce e suoni alti e bassi con voce e corpo.
- Disegnare e suonare ad es. il battito del cuore lento e veloce e altre parti corporee.
- Creare gesti sonori per costruire un ritmo.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Un percorso artistico di riconoscimento delle emozioni, dipingerle, manipolarle con diversi materiali pittorici.

Esperienze dirette di giochi con il corpo, di canto, di movimento, di ascolto e ritmo.

MATERIALI

Strumentini musicali fatti con il reciclo, pittura, collage, materiali artistici di vari tipi.

DURATA / INCONTRI:

N.~12 incontri /50 minuti ogni incontro per totale 10 ore

COSTO / COMPENSO:

(laboratori) complessive Euro 250,00 per classe (esenti Iva art. 4 e 5 del DPR 633/72 e successive integrazioni).

Destinato a Scuola primaria

Titolo MIRTILLA E SCINTILLA NELLA PANCIA DEL RE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Aule / Luoghi esterni (tempo permettendo)

Proposto da ASSOCIAZ. LA CAROVANA DEI SOGNI - C.F. 94067810013

Referente Silvia GARESE e Federica FORTE cell. 331 8596259 // E-mail: lacarovana_deisogni@libero.it

Il progetto prevede :

Storie, emozioni e creatività .. tre elementi importanti per il nostro laboratorio.

Attraverso un percorso che utilizza storie narrate e giochi teatrali parleremo di emozioni e impareremo a comprenderle un po' di più. E' necessario imparare a conoscere i nostri bimbi, a comprendere le loro emozioni e stimolarli nel comprenderle loro stessi, per rendere il gioco piacevole e per affermare il loro diritto a divertirsi .

Attraverso la seconda fase del laboratorio, cioè il laboratorio creativo, i bambini avranno la possibilità grazie al manufatto creato, di rivivere giocando le emozioni, rafforzando in alcuni casi anche la stima in se stessi.

DURATA SVOLGIMENTO: n. 5 incontri da 2 ore

COMPENSO: Euro 250,00 (esente Iva) per classe

PROGETTO n. 154

Destinato a Scuola primaria

Titolo LO SPETTACOLO IN CLASSE (rassegne teatrali consigliate per gli alunni dai 5 anni in su)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola: necessità dello spazio di allestimento almeno 90 minuti prima dello spettacolo

Proposto da ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

Referente Vincenzo Valenti cell. 3295388649 // E-mail info@art-o.it / vincval@gmail.com

Il progetto prevede :

Trattasi di un'esperienza teatrale, che argina le difficoltà logistiche ed i costi per portare i gruppi fuori dall'istituto. Si è tenuto conto della sempre maggior presenza di stranieri sul territorio moncalierese: i titoli che si presentano affrontano il tema delle differenze da diversi punti di vista (etnico, sociale, culturale). LA SCUOLA POTRÀ DECIDERE QUALE SPETTACOLO OSPITARE A SCUOLA:

"IL DRAGO E LA FARFALLA": Liberamente tratto dal racconto di Italo Calvino "Il drago e le farfalle" - musiche dal vivo - Durata: 50 min.
"GIRODIFIABA": Teatro di narrazione e di figura (comico) - Durata: 55 min.

"DALLA PADELLA ALLA PACE": percorso d'amore in tre piatti": Teatro di narrazione/figura (comico) - Durata: modulare dai 20 ai 70 min.
"PENDA E IL GENIO DELL'ISOLA": Teatro di narrazione, danza, interazione con il pubblico - Dur, 50m.

"LA VITA SEGRETA DELLE API": Teatro d'attore e di narrazione - Durata 50 minuti.

"ALLA RICERCA DELL'UCCELLINO AZZURRO" liberamente tratto da L'Uccellino Azzurro di Maurice Maeterlinck (teatro di narrazione e musicale) - Durata 50 minuti.

La richiesta di uno spettacolo è vincolata al pagamento di un biglietto pari a Euro 2,00 per singolo alunno partecipante.

COSTO / COMPENSO: Euro 250,00 + Iva 22% per classe

Destinato a Scuola primaria

Titolo LO SPETTACOLO IN CLASSE (rassegne teatrali consigliate per gli alunni dai 8 anni in su)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola: necessità dello spazio di allestimento almeno 90 minuti prima dello spettacolo

Proposto da ASSOCIAZIONE ART.O' - P.IVA 09103310018

Referente Vincenzo Valenti cell. 3295388649 // E-mail info@art-o.it / vincval@gmail.com

Il progetto prevede :

Trattasi di un'esperienza teatrale, che argina al massimo le difficoltà logistiche ed i costi per portare i gruppi fuori dall'istituto. Si è tenuto conto della sempre maggior presenza di stranieri sul territorio moncalierese: i titoli che si presentano affrontano il tema delle differenze da diversi punti di vista (etnico, sociale, culturale).

LA SCUOLA POTRÀ DECIDERE QUALE DI QUESTI SPETTACOLI OSPITARE A SCUOLA:

"IL SEGRETO DI NEFE": Teatro di narrazione, visuale, musicale - Durata: 50 min.

"CON OCCHIO DIVERSO" Racconto teatrale tratto dal libro L'OCCHIO DEL LUPO di Daniel Pennac - Durata: 50 min.

"COLORI DI PACE: PICASSO RACCONTATO AI RAGAZZI": Uno spettacolo d'attore, di maschera, di narrazione, letture e suggestioni visuali - Durata: 60 min.

"I VIAGGI DI ULISSE": racconto teatrale con maschere, teatro di figura, nuove tecnologie e letture trasversali - Durata: 60 min.

"ALLA RICERCA DELL'UCCELLINO AZZURRO" liberamente tratto da L'Uccellino Azzurro di Maurice Maeterlinck (teatro di narrazione e musicale) - Durata 50 minuti.

La richiesta di uno spettacolo è vincolata al pagamento di un biglietto pari a Euro 2,00 per singolo alunno partecipante.

COSTO / COMPENSO: Euro 250,00 + Iva 22% per classe

PROGETTO n. 156

Destinato a Scuola primaria

Titolo L'IMPRESSIONISMO E' ROBA DA BAMBINI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola: aula

Proposto da ASSOCIAZIONE ARTISTICA ARTU' - P.IVA 10970020011

Referente Cravero Nadia cell.: 333 2636963 // E-mail: nadia.cravero@live.it, as.artu@hotmail.it

Il progetto prevede :

Ripercorrere le tracce di pittori amati in tutto il mondo significa addentrarsi in quello che sono stati i materiali e le tecniche utilizzate. Ma a noi piace immedesimarci nella vita degli artisti ed a tal proposito abbiamo scelto di organizzare un percorso artistico ispirato ai pittori impressionisti.

Essi dipingevano con rapide pennellate che permettevano di completare l'opera in poche ore, offrendo appunto una "impressione" di paesaggio. E' proprio questo l'aspetto che lega la corrente pittorica della fine del 1800 con i bambini. La spontaneità, il desiderio di utilizzare i colori senza aderire alla realtà, la gestualità che può non essere controllata; ci avvicineremo anche al puntinismo in cui i colori non saranno più mescolati, ma trasformati in punti di un singolo colore.

OBIETTIVI:

- Sviluppare l'osservazione sui temi pittorici impressionisti, analizzando e sperimentando le tecniche utilizzate dagli artisti.
- Saper confrontare opere pittoriche impressioniste, riconoscendo similarità stilistiche, saper formulare e verificare ipotesi partendo dall'osservazione e dall'analisi delle immagini.
- Accrescere la capacità di lettura visiva e di osservazione dell'- opera in chiave cromatica.
- Allenare la manualità, la gestualità, la creatività e la sensibilità cromatica.

DURATA / N. INCONTRI PER CLASSE:

n.5 incontri della durata di 2h. Caduno

COSTO:

Compenso richiesto Euro 250,00 + I.V.A. 22% per classe.

Destinato a Scuola primaria

Titolo EFFETTI DEI COLORI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola: aula

Proposto da ASSOCIAZIONE ARTISTICA ARTU' - P.IVA 10970020011

Referente Cravero Nadia cell.: 333 2636963 // E-mail: nadia.cravero@live.it, as.artu@hotmail.it

Il progetto prevede :

Un percorso artistico pittorico molto vario dal chiaroscuro alla prospettiva cromatica alle suggestioni dei colori caldi e freddi. I nostri laboratori non sono solo espressione e tecnica ma anche un modo per confrontarsi e condividere; spesso i bambini lavorano a gruppi o a coppie al fine di poter raggiungere la consapevolezza e il rispetto dell'altro.

L'esperienza dei laboratori precedenti ha evidenziato un miglioramento dell'espressività dei bambini per tutte le tipologie caratteriali dalle più semplici alle più complesse. Si vuole conoscere e approfondire i concetti di colore, luce e ombre nell'arte, Insegnare le tecniche per ottenere alcuni effetti come il volume e la profondità attraverso i colori, sperimentare risultati visivi e emotivi diversi nel disegno in base all'utilizzo di alcuni colori piuttosto che altri.

Il laboratorio è consigliato ai bambini che hanno delle difficoltà espressive e tipologie caratteriali complesse.

OBIETTIVI:

- Conoscere e approfondire le tecniche base del disegno e della pittura a tempera per ampliare le capacità espressive dei bambini in modo che possano ottenere risultati sempre più soddisfacenti.
- Utilizzare alcuni trucchi che danno un buon risultato grafico/pittorico e impressioni emotive più varie e divertenti tramite l'uso più consapevole del colore.

DURATA / N. INCONTRI per classe: n.5 incontri della durata di 2 ore cad.

COSTO: Compenso richiesto Euro 250,00 + I.V.A. 22% per classe. Materiale a carico dell'Associazione.

PROGETTO n. 158

Destinato a Scuola primaria

Titolo COLORE E COMPOSIZIONE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola: aula

Proposto da ASSOCIAZIONE ARTISTICA ARTU' - P.IVA 10970020011

Referente Cravero Nadia cell.: 333 2636963 // E-mail: nadia.cravero@live.it, as.artu@hotmail.it

Il progetto prevede :

"Comporre" è un termine molto usato da chiunque di noi; significa mettere insieme, o più precisamente accostare attentamente vari elementi allo scopo di raggiungere il risultato desiderato o migliore. Un percorso che sottolinea l'importanza della riflessione e della concentrazione nell'accostamento dei colori e delle forme, facendo nascere in questo modo opere sempre diverse ed emozionanti.

Sperimenteremo alcune tecniche base della composizione grafica (mosaico, collage, pittura e materiali vari) per ampliare le capacità espressive dei bambini in modo che possano ottenere risultati sempre più soddisfacenti che diano loro consapevolezza delle proprie potenzialità e che sviluppino in loro il gusto per l'equilibrio estetico e per l'arte.

Il laboratorio è consigliato ai bambini che hanno delle difficoltà espressive e tipologie caratteriali complesse.

OBIETTIVI:

- Affinare la percezione cromatica
- Sviluppare il senso dell'equilibrio estetico
- Conoscere tecniche artistiche, materiali e strumenti
- Ampliare le capacità espressive dei bambini
- Condividere materiali e sviluppare il senso della collaborazione

DURATA / N. INCONTRI per classe: n.5 incontri della durata di 2 ore cad.

COSTO:Compenso richiesto Euro 250,00 + I.V.A. 22% per classe.

Destinato a Scuola primaria

Titolo PRIMI PASSI SUL PALCO - LABORATORIO PROPEDEUTICO AL TEATRO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

Referente Alessia Baggio - Diego Schenardi cell. 3475799273 - 3471558680 // E-mail: info@teatrulla.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: il "benessere" del gruppo attraverso la crescita del singolo. La prima fase sarà dedicata all'affiatamento di gruppo, livellando eventuali tensioni e coltivando nuove affinità attraverso esercizi di improvvisazione ed espressione corporea. Una volta creato un ambiente sereno e divertente ci si dedicherà al singolo, con l'obiettivo di coltivare le capacità espressive ed interpretative individuali.

MODALITA' DI INTERVENTO: Alcune tematiche teatrali che si potranno approfondire:

uso della voce: scoprire e utilizzare le proprie capacità espressive (tono, intensità, volume, ritmo, mordente e timbro).

uso dello spazio: fornire gli elementi necessari per conoscere e far propria una realtà spaziale

extra quotidiana, affinando le interazioni col sé, gli altri e l'ambiente circostante.

Espressione corporea: conoscere e riconoscere le parti del proprio corpo e tutte le sue potenzialità espressive.

Improvvisazione : unire ad arte la libertà di creare, lo sviluppo della fantasia e la fiducia in se stessi.

Interpretazione: giocare a trasformarsi in "personaggio".

Il laboratorio potrà avvalersi di un tema concordato con gli insegnanti così da rendere più affascinante e divertente la proposta teatrale.

Tutti i materiali e le strutture tecniche necessarie sono messi a disposizione dall'associazione Teatrulla.

DURATA DEL LABORATORIO: 10 ORE DA CONCORDARE CON GLI INSEGNANTI

COSTO: a parziale copertura delle spese Eura 250,00 + IVA 22%.

PROGETTO n. 160

Destinato a Scuola primaria

Titolo COSI' ALL'IMPROVVISO - LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE CUL TURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

Referente Alessia Baggio - Diego Schenardi cell. 3475799273 - 3471558680 // E-mail: info@teatrulla.it

Il progetto prevede :

Questo laboratorio mira a sviluppare le capacità espressive dei singoli, a livellare i conflitti e le tensioni all'interno di un gruppo, anche nuovo, ed a svilupparne l'affiatamento.

L'improvvisazione teatrale sviluppa l'ascolto dell'altro e non solo sulla comunicazione verbale ma gestuale, mimica ed emotiva.

Attraverso una serie di esercizi propedeutici si stimoleranno i ragazzi all'attenzione verso l'altro, alla reazione immediata e al lavoro di gruppo, qualità fondamentali nel teatro. Il lavoro sarà inizialmente rivolto al gruppo per poi rivolgersi al singolo allievo stimolando l'improvvisazione supportata da indicazioni, suggerimenti e spiegazioni di tecniche-base da parte dell'insegnante.

Tutti i materiali e le strutture tecniche necessarie sono messi a disposizione dall'associazione Teatrulla.

DURATA del laboratorio: 10 ore da concordare con gli insegnanti.

COSTO: a parziale copertura delle spese Euro 250,00 + IVA 22%

Destinato a Scuola primaria

Titolo FIABE NEI BARATTOLI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - PIVA 09693600018

Referente Alessia Baggio - Diego Schenardi cell. 3475799273 - 3471558680 // E-mail: info@teatrulla.it

Il progetto prevede :

In ogni fiaba che si rispetti sappiamo a cosa andiamo incontro: peripezie, ricerche, duelli, ritrovamenti e il tutto in posti meravigliosi come castelli. Doschi o foreste incantate.

Ecco. Non nel nostro caso.

Sarà perché in città non c'è un bosco, sarà perché comunque i personaggi delle fiabe devono incontrare gli orchi o i lupi per le loro avventure, ma siamo in un supermercato: corridoio N, categoria scatolame vario. E sarà proprio da quei barattoli di sugo o di cioccolata che i protagonisti delle nostre storie verranno fuori: chi per raccontarci una ricetta speciale, chi perché si è perso, chi per trovare il suo finale... Una lettura animata molto speciale in cui saranno i bambini a decidere quale barattolo aprire per scoprire un'avventura o un oggetto da indossare per vivere in modo diverso le fiabe raccontate....magari anche in prima persona!!!!

Tutti i materiali e le strutture tecniche necessarie sono messi a disposizione dall'associazione Teatrulla.

DURATA DELL'INTERVENTO - spettacolo: circa 50 minuti

COSTO: a parziale copertura delle spese Euro 250,00 + IVA 22%

PROGETTO n. 162

Destinato a Scuola primaria

Titolo LA MACCHINA DEL TEMPO (per le III, IV e V classi)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Teatro MATTEOTTI e Centro storico di Moncalieri (TO)

Proposto da ASSOCIAZIONE PIEMONTE MOVIE - P.IVA 09277890019

Referente Alessandro GAIDO cell. 347 2414317 // e-mail alegaido@tiscali.it

Il progetto prevede :

Il progetto prevede la proiezione di film e cartoni animati a tematica storica.

- I film verranno scelti insieme ai docenti. L'obiettivo è quello di creare delle suggestioni legate allo studio della storia nazionale. Il percorso parte da alcuni film storici di ambientazione nazionale e prosegue con le escursioni nel centro storico cittadino, declinando a livello locale quanto visto al cinema.
- I periodi storici trattati saranno i seguenti:
- Medioevo
- Risorgimento
- Seconda guerra mondiale

Percorso didattico: Da 1 a 3 lezioni (proiezione+ escursione guidata).

E' INDISPENSABILE UN MINIMO DI N.5 / 6 CLASSI PER ISTITUTO PER POTER REALIZZARE TALE PROGETTO. IN ASSENZA DEL NUMERO DI CLASSI PREVISTO, IL LABORATORIO NON AVRA' LUOGO.

Durata lezione:

- 2 ore di proiezione
- 2 ore di percorso guidato nel centro storico

Film proposti: film e cartoni animati di ambientazione storica scelti in accordo con i docenti

Numero minimo di studenti per ogni proiezione: 150

Numero minimo di studenti per ogni escursione: 60 su due gruppi COMPENSO A LABORATORIO: Euro 250,00 + IVA 22% per classe

Destinato a Scuola primaria

Titolo CORI SCOLASTICI E CORALITA' D'INTERCLASSE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

Referente P. Mussino e I. Zuccaro cell. 333 9282682 - 338 8379142 // E-mail. info@cantascuola.it,

Il progetto prevede :

OBIETTIVI & CONTENUTI

- Sviluppare una serie di attività musicali e corale di interclasse.
- I cori scolastici sono a disposizione del territorio per animare manifestazioni.
- Sensibilizzare bambini, insegnanti e famiglie riguardo l'importanza del canto corale per sviluppare l'aggregazione, la relazione e le attività espressive.
- Fornire agli insegnanti nuovi materiali didattici
- Organizzare manifestazioni musicali e corali sul territorio, secondo il protocollo di Cantascuola "coro scolastico" e con nuovi approfondimenti ed estensioni.
- Prove musicali a cadenza settimanale/quindicinale
- Vocalità e corretto uso della voce
- Prevenzione del disagio vocale e linguistico
- Repertorio: Canti infantili di vario genere e provenienza; canti tradizionali in varie lingue e espressive; diffusione dell'esperienza nella scuola. con ricaduta didattica
- Possibilità di acquisire materiali cartacei e audio presso il sito internet dell'associazione.

MODALITA' DI ESECUZIONE: 30 ore di docenza per ogni laboratorio attivato. L'attività potrà essere organizzata:

- con la ormai "classica" struttura di coro scolastico: un unico gruppo di bambini e ragazzi proveniente da tutte le classi della scuola a seguito di screening iniziale;
- con la formula dell'attività corale di interclasse, a classi abbinate e comprendendo tutti gli allievi.

COSTI DEL PROGETTO

compenso per classe di un massimo di euro 250,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività.

PROGETTO n. 164

Destinato a Scuola primaria

Titolo MR WILLIAMS & FRIENDS (Laboratorio di Musica e Inglese)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CANTASCUOLA - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

Referente P. Mussino e I. Zuccaro cell. 333 9282682 - 338 8379142 // E-mail: info@cantascuola.it,

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

Il laboratorio mira a insegnare le strutture fondamentali della lingua inglese e della musica abbinandole e rafforzandole l'un l'altra. Gli obiettivi del percorso sono:

- avvicinare il bambino alla lingua inglese e alla comprensione di termini semplici
- educazione dell'orecchio musicale
- interiorizzare la pulsazione con suddivisione binaria e ternaria
- esplorazione dei suoni riproducibili con la propria voce
- esplorazione dei gesti-suono
- approccio all'utilizzo di strumenti percussivi, se forniti dalla scuola
- avvicinamento alla musicalità moderna grazie ai ritmi e alle melodie delle canzoncine proposte
- interiorizzare melodie modali
- conoscere i propri compagni attraverso la loro voce
- sviluppare il senso di gruppo

MODALITA' DI ESECUZIONE:

Il laboratorio avrà una durata di 10 incontri da 1 ora di cui 9 dedicati all'attività didattica e per l'ultimo incontro è prevista una lezione aperta

COSTI DEL PROGETTO

compenso per classe di un massimo di euro 250,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività ai fini della realizzazione di ogni laboratorio.

Destinato a Scuola primaria

Titolo LABORATORIO DI ASCOLTO E MOVIMENTO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CANTASCUOLA - A550CIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE - P.IVA 07645000014

Referente P. Mussino e I. Zuccaro cell. 333 9282682 - 338 8379142 // E-mail: info@cantascuola.it,

Il progetto prevede :

Il laboratorio lavorerà sulla percezione e restituzione attraverso il movimento dei principali contrasti musicali (lento-veloce, piano-forte, acuto-grave, legato-staccato...) e sul riconoscimento della struttura di brani musicali , nonché su temi fondamentali nello sviluppo globale della persona quali il rispecchiamento, la pulsazione, la forma, l'autonomia, il senso del gruppo, avvalendosi di attività e competenze mutuate dai metodi Gordon, Orff e Dalcroze.

DURATA / n. INCONTRI:

10 incontri da 1 ora per ogni laboratorio attivato

2 ore di riunione con le insegnanti ed educatrici coinvolte nel progetto suddivise in 1 ora di riunione inizale e 1 ora di verifica finale.

COSTI DEL PROGETTO

compenso per classe di un massimo di euro 250,00 più iva al 22% per un minimo di 10 incontri di attività ai fini della realizzazione di ogni laboratorio.

PROGETTO n. 166

Destinato a Scuola primaria

Titolo II PIACERE DI SUONARE INSIEME "Le PERCUSSIONI" (I° e II° ciclo elementare)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - PIVA 07192570013

Referente U.VIOLA tel.011/6813130, cell.3356104904 / E-mail: cdmimonc@tin.it, info@moncalierijazz.com

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: Il suonare insieme, il "comunicare" attraverso lo strumento costituisce per i ragazzi non solo una tappa fondamentale del loro cammino musicale, ma anche un importante momento d'aggregazione e di divertimento. La finalità dell'apprendimento di uno strumento musicale dovrebbe infatti essere quello di riuscire ad applicare le tecniche e le nozioni acquisite in un contesto musicale, comunicando ed interagendo con gli altri esecutori.

L'iniziativa di portare gli strumenti a percussione nella scuola primaria, ha come obiettivo principale l'avvicinamento dei bambini al mondo della musica, attraverso lo studio ludico del ritmo e dell'esecuzione musicale in gruppo, utilizzando strumenti assai semplici, divertenti e pratici come legnetti, maracas sino all'uso della batteria quando possibile. Gli strumenti a percussione sono quelli usati per creare il ritmo per antonomasia, evidenziando il susseguirsi del battere e del levare, i cardini del ritmo stesso.

MODALITA': La nomenclatura delle note ed il loro valore, le tecniche di costruzione e di esecuzione riguardanti i vari strumenti, nonché le loro origini storiche saranno tra gli argomenti trattati. L'apprendimento della tecnica strumentale avverrà attraverso l'assegnazione di esercizi e brani scelti e concordati insieme ai ragazzi del corso.

N. INCONTRI: Il ciclo di incontri si compone di n.10 lezioni di un'ora ciascuna per ogni classe.

COSTO: Euro 250,00 più Iva al 22% per classe a parziale copertura delle spese.

Destinato a Scuola primaria

Titolo PROPEDEUTICA MUSICALE DI BASE

(I°-II°- e III° corso con proseguo dell'uso del flauto dolce per i bambini della elementare II° ciclo)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CDMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - P.IVA 07192570013

Referente U.VIOLA tel.011/6813130, cell.3356104904 / E-mail: cdmimonc@tin.it, info@moncalieri jazz.com

Il progetto prevede :

INDIRIZZATO AL Iº E IIº CICLO ELEMENTARE

OBIETTIVI: avvicinare in forma ludica i bambini della Scuola Materna ed Elementare I° ciclo, ad una conoscenza diretta degli strumenti musicali, per poter arrivare gradualmente al piacere di fare e ascoltare musica.

MODALITA': verrà illustrata in forma ludica la propedeutica di base musicale utilizzando strumenti didattici (legnetti, sonagli, flauti coulisse....) e strumenti convenzionali (il violino, la chitarra, la fisarmonica il flauto, il violoncello ecc) per affrontare vari argomenti: riconoscimento dei timbri, suono grave ed acuto, forte e piano, lento e veloce, ritmica e valori musicali, la prima notazione musicale e dettati ritmici. Inoltre verrà distribuito del materiale didattico per sviluppare gli argomenti trattati come schede grafiche degli strumenti illustrati e griglie per la notazione e per gli esercizi ritmici.

N. INCONTRI: Il ciclo di incontri si compone di n.10 lezioni di un'ora ciascuna per ogni classe.

COSTO: Euro 250,00 più Iva al 22% per classe a parziale copertura delle spese.

PROGETTO n. 168

Destinato a Scuola primaria

Titolo CORSO REALIZZAZIONE FISCHIETTI IN TERRACOTTA

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - P.IVA 08312950010

Referente F. DI MARTINO cell. 340 6688690 - W. SORBILLI cell. 389. 8303466 // E-mail: saturnio@saturnio.it

Il progetto prevede :

Sempre più spesso nella scuola si incoraggia la progettazione, l'informatica e quelle capacità pratiche che possono essere adottate per servire a vari scopi. I luoghi pedagogici vengono considerati "palestre" per sviluppare la creatività e l'iniziativa del singolo.

Ciascun individuo, costruendo oggetti con le proprie mani arricchisce la sua vita e amplia il concetto che ha di se stesso, perché si sente capace e quindi competente.

Il corso, nell'ottica della manipolazione dell'argilla, ha le seguenti finalità:

- -permettere ad ogni alunno di sperimentare il proprio potenziale creativo;
- -consentire di aumentare le abilità logiche e la capacità di prevedere ciò che può accadere;
- -possibilità di sviluppare tante e diverse discipline didattiche in modo divertente e creativo.

Il corso, per le classi delle scuole sopra intestate, si articola in 3 incontri, con cadenza settimanale (10 h per 3 incontri):

I INCONTRO

Brevi cenni di storia della ceramica, principali prodotti ceramici, manipolazione dell'argilla e produzione di oggetti con metodo del cordoncino. 2ºINCONTRO

La ceramica sonora attraverso i secoli, costruzione e modellazione di un Fischietto monotonale in argilla.

3°INCONTRO

I principali motivi decorativi delle ceramiche attraverso i secoli, progetto decorativo di un motivo da riportare sull'oggetto realizzato al 1° incontro.

COSTO del progetto Euro 250,00 +IVA 22%.

Destinato a Scuola primaria

Titolo RACCONTAMI UNA STORIA

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - P.IVA 08312950010

Referente CIRCOLO CULTURALE SATURNIO cell, 389, 8303466 // E-mail: saturnio@saturnio.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

Il progetto, proposto in collaborazione con la scrittrice Adriana CIGNA, ha come obiettivo quello di promuovere, attraverso la lettura, la scoperta del valore delle fiabe come stimolo alla fantasia e come avvicinamento ai grandi temi della vita: l'amicizia, la bontà, il coraggio.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Le piacevoli letture sono animate dalla creatività del Maestro Francesco Di Martino che insegna ai bimbi l'antica arte della modellatura dei fischietti ispirati, in questo caso, ai protagonisti dei racconti.

COSTO

Il costo per classe è di Euro 250,00 + Iva 22%

PROGETTO n. 170

Destinato a Scuola primaria

Titolo UN PEZZETTINO DI OGNI ELEMENTO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat. Economico) - P.IVA 04495820013

Referente Serena Cafagna tel. 011 641.729 cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

Il progetto prevede :

Cinque incontri, cinque happining di creatività ed espressività partecipata, quattro elementi e l'occasione di mettersi in gioco per scoprire se stessi. Che elemento sei? Acqua, terra, fuoco, aria...

A chi non manca un pezzettino? O meglio, "Pezzettino" troverà il suo posto nel mondo? Il personaggio guida degli incontri, come ognuno di noi, è alla ricerca di se stesso, delle proprie capacità ed incapacità, delle proprie emozioni e sensazioni. Gli incontri si articoleranno in due momenti: una fase di sperimentazione e manipolazione dei diversi elementi e materiali artistici, ed una fase ludico-espressiva sviluppata intorno al gioco teatrale. Durante gli incontri i bambini scopriranno, giocheranno con gli elementi, li modelleranno per dare forma alla materia implasmata, scopriranno le parti che ci compongono nel profondo, le nostre emozioni, i nostri pensieri ed elaboreranno i gesti con i quali le stesse si manifestano all'esterno, restituendo al mondo, con un atto creativo, messaggio di sé. Per tutti i livelli di scolarità è previsto un momento finale che può essere organizzato presso i locali di Casa Zoe o a scuola, coinvolgendo anche le famiglie per condividere il percorso fatto.

DURATA/ N INCONTRI: 5 incontri gestiti da due professionisti con competenze differenziate che guideranno il gruppo. COMPENSO: complessive Euro 250,00 + IVA (4%) per CLASSE a parziale copertura delle spese.

Destinato a Scuola primaria

Titolo FATEMI UN MONUMENTO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. EDUCAZIONE PROGETTO - ONLUS (Operat.Economico) - P.IVA 04495820013

Referente Serena Cafagna tel. 011 641.729 cell. 393 9651760 // E-mail: edupro@educazioneprogetto.it

Il progetto prevede :

L'emblema del progetto sono le statue come espressione di un arte che comunica e racconta ...ma cosa racconta? E soprattutto, se gli artisti siamo noi, cosa decidiamo di raccontare? Che segno lasciamo di noi?

Gli incontri si svilupperanno come 5 happening, cinque eventi travolgenti all'insegna della creatività.

L'idea su cui poggia il progetto è quella delle intelligenze multiple, ciascuno è diverso e comunica se stesso agilmente con strumenti ed in contesti diversi.

Gli incontri saranno gestiti da professionisti di diversa formazione che collaborano stabilmente a Casa Zoe: psicologi, creativi della materia, educatori ed insegnanti di teatro. Scolpire, modellare l'argilla, assemblare, scegliere la posizione del proprio corpo come quella di una statua che prenderà vita... un viaggio a puntate nel mondo dell'espressività artistica volto a stimolare la libera espressione di sé e del proprio sentire.

DURATA/NINCONTRI:

5 incontri gestiti da due professionisti con competenze differenziate che guideranno il gruppo.

complessive Euro 250,00 + IVA (4%) per CLASSE a parziale copertura delle spese.

PROGETTO n. 172

Destinato a Scuola primaria

Titolo DAL LIBRO AL CARTONE ANIMATO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da Ditta FELIZ di ELENA VAL SANIA (Operat. Economico) - P.IVA 02921420044

Referente Elena Valsania tel.: 0171.60.23.81 cell. 348 7426264 // E.mail: feliz@feliz.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- Realizzazione di un film d'animazione collettivo
- Apprendimento delle basi del linguaggio audiovisivo
- Traduzione di un testo narrativo in un testo audiovisivo
- Acquisizione di consapevolezza e senso critico nei confronti dei messaggi dei media.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

L'attività coinvolge un minimo di 6 classi, ognuna delle quali realizzerà due scene di un film d'animazione collettivo ispirato a un breve racconto.

L'attività prevede per ogni classe una parte teorica sul linguaggio audiovisivo e la tecnica di animazione in stop motion e una parte pratica di disegno, animazione e sonorizzazione.

Parte dell'attività di disegno verrá svolta dalla classe con gli insegnanti sulla base delle indicazioni dell'esperto.

Il lavoro verrà monitorato dall'esperto che fornirà le eventuali correzioni, quindi sul set di animazione, guidati dall'esperto, gli alunni daranno vita alle animazioni lavorando in piccoli gruppi. L'ultimo incontro sarà dedicato alla sonorizzazione (registrazione di voci, suoni e scelta della musica).

Il montaggio e il mixaggio definitivo di tutte le scene sarà svolto dall'operatore in studio. Il cartone animato verrà quindi restituito alle classi in occasione della proiezione. Sarà possibile avere copia del filmato su Dvd.

N.INCONTRI/SVOLGIMENTO

5 incontri da 2 ore per ogni classe, preferibilmente in aula video o Lim

COMPENSO LABORATORIO: complessive Euro 250,00 + Iva 22% per classe

Destinato a Scuola primaria

Titolo PROGETTO INTEGRATO MUSICA PER LE SCUOLE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ISTITUZIONE MUSICATEATRO MONCALIERI - P.IVA 01577930017

Referente Marco Ferrari (direttore) tel. 011 6055045 // E-mail: scuola.canonica@musicateatro.eu

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

Scopo del progetto è la realizzazione di un percorso didattico-educativo attraverso il linguaggio sonoro-musicale, sviluppando un itinerario continuativo nel corso degli anni. L'attività proposta, differenziata per fasce di età e cicli scolastici, si propone di sviluppare le competenze necessarie ad affrontare la pratica della musica, e in particolare:

- -capacità di ascolto, percezione e riproduzione degli elementi ritmici e melodici del suono
- conoscenza della lettura e scrittura della notazione musicale
- elementi di tecnica dell'esecuzione strumentale e vocale
- elementi di storia della musica e del linguaggio musicale.

MODALITA' di REALIZZAZIONE:

La lezione si svolge nella forma della lezione frontale, tenuta da un insegnante scelto dall'Istituzione Musicateatro con una particolare esperienza nel settore specifico. El richiesta la compresenza dell'insegnante di classe e la disponibilità a fotocopiare le schede di lavoro prodotte dall'insegnante esperto.

N. INCONTRI/DURATA DEL PROGETTO: Una lezione settimanale della durata di un'ora per ogni classe, per un totale di 10 ore (10 settimane).

COSTO: viene richiesto un compenso pari a Euro 250,00 per ogni classe (esente dall'applicazione dell'IVA ai sensi dell'art. 10 D.P.R./1972 comma 20).

PROGETTO n. 174

Destinato a Scuola primaria

Titolo "CREALAB" - Laboratorio ludico espressivo di creatività

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz. Counseling - Coop. Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker ec@libero.it

Il progetto prevede :

Nell'attività di laboratorio il gruppo sarà coinvolto nella creazione di oggetti partendo da materiale di recupero e non, con l'utilizzo di semplici materiali (colla, carta, colori). Gli allievi acquisiranno competenze tecniche, cognitive e creative (artistico - espressive, scrittura, disegno, progettazione, misurazione...), verrà stimolata la capacità di trasformare oggetti reali in modo originale, nonché quella di "leggere" creativamente le immagini. Avranno modo di guardare agli oggetti con altri occhi, stabilendo nuovi usi e attribuendo significati diversi da quelli di partenza, scoprendo come spesso i rifiuti possano trasformarsi in risorsa.

Gli alunni potranno scoprire il valore dello sbaglio, della pazienza, della costanza nel raggiungimento di uno scopo.

L'insegnante ha la possibilità di concordare anticipatamente gli oggetti da realizzare ad esempio finalizzandoli ad attività, a ricorrenze, a progetti ... Gli alunni opereranno in piccoli gruppi guidati dall'operatore durante tutte le fasi del lavoro: ideazione, progettazione, messa in opera. Gli allievi sperimenteranno l'uso di differenti tecniche, avranno la possibilità di conoscere le caratteristiche dei materiali e potranno apprendere le modalità di utilizzo di diversi strumenti.

DURATA / n.INCONTRI: n. 5 incontri di 2 ore.

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente (art 10, num20, DPR 633/72)

Destinato a Scuola primaria

Titolo EDUCARE ALLE EMOZIONI E ALLA GESTIONE DEI CONFLITTI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

La consapevolezza delle proprie emozioni è un elemento chiave al fine di maturare un'appagante vita sociale fondata sull'interscambio e sulla capacità empatica. Le neuroscienze ci assicurano che se cercheremo di aumentare l'autoconsapevolezza, di controllare i nostri sentimenti negativi, di conservare il nostro ottimismo, di aumentare la nostra capacità di curarci degli altri, potremo sperare in un futuro più sereno.

OBIETTIVI:

- Migliorare la conoscenza e il livello di consapevolezza di sé e dei valori a cui si fa riferimento attraverso l'osservazione e la riflessione sul modo abituale di agire e sentire.
- Accrescere le capacità relazionali e le abilità sociali.
- Incrementare il vocabolario emotivo.
- Imparare a differenziare tra emozioni, pensieri ed azioni.
- Accrescere ed apprendere nuove strategie di gestione dei conflitti.

STRUMENTI E STRATEGIE

A seconda dell'ordine di scuola, verranno utilizzati i seguenti strumenti:

-racconti -cooperative learning - circle time - brainstorming - schede didattiche - giochi di ruolo per favorire gli atteggiamenti cooperativi - musica - materiale artistico: matite, pennarelli, pittura, argilla, colla, etc ...

E' possibile concordare con gli insegnanti un percorso personalizzato. Le attività verranno modulate in base all'età dei partecipanti. MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: 5 incontri da 2 ore

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente ai sensi dell'art 10 num 20, DPR 633/72.

PROGETTO n. 176

Destinato a Scuola primaria

Titolo LA SPADA NELLA ROCCIA tra conto e teatro (indirizzato alle classi II, III e IV)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da M.B.A. di BERARDI ORIETTA (Operatore Economico) - PIVA 10668740011

Referente BERARDI ORIETTA cell. 338 5047000 // E-mail: berardi.orietta@gmail.com

Il progetto prevede :

Il Laboratorio è indicato nelle prime classi della scuola Primaria dove sussistono situazioni problematiche a livello di coinvolgimento nel gruppo classe.

Obiettivi "curricolari":

- educazione all'ascolto;
- migliorare la capacità di far silenzio "per cominciare insieme";
- migliorare la concentrazione e i tempi di attenzione;
- migliorare la comprensione del testo narrativo e della struttura della fiaba;
- il significato e la morale nella fiaba il concetto di amicizia.

Obiettivi artistici:

- senso dell'intonazione, del ritmo e dell'armonia;
- acquisizione del senso di gruppo corale e di recitazione;
- valorizzazione del sé; "fare finta di...";
- gestire i tempi nello spettacolo teatrale;
- migliorare il senso temporale: prevedere quello che succederà dopo;
- migliorare il senso di appartenenza alla classe come "gruppo di amici che collaborano per un fine unico, pur con compiti diversi";
- valorizzare tutti i componenti del gruppo classe.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Verrà proposto e messo in scena un semplice copione teatrale della fiaba LA SPADA NELLA ROCCIA. Il copione prevede parti recitate, narrate e, soprattutto, cantate dal coro che sarà formato dal "gruppo classe". Il tutto verrà messo in scena dai bambini stessi.

DURATA / n. INCONTRI: n. 10 incontri della durata di un'ora con cadenza da concordare con l'insegnante di classe.

COSTO per classe: 250,00 + iva (22%)

Destinato a Scuola primaria

Titolo "COME UNA GOCCIOLINA D'ACQUA" - Percorso di alfabetizzazione musicale attraverso la storia di una goccia (indirizzato alle cl. I e II)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da M.B.A. di BERARDI ORIETTA (Operatore Economica) - P.IVA 10668740011

Referente BERARDI ORIETTA cell. 338 5047000 // E-mail: berardi.orietta@gmail.com

Il progetto prevede :

Obiettivi "curricolari":

- educazione all'ascolto;
- migliorare la capacità di far silenzio "per cominciare insieme";
- migliorare la concentrazione e i tempi di attenzione;
- migliorare la comprensione del testo narrativo e della struttura della fiaba.

Objettivi musicali:

- educazione all'ascolta
- educazione al silenzio
- distinguere temi melodici ed armonici
- abbinare movimenti o eventi a determinati "Temi"
- i parametri fondamentali del suono: altezza, durata, intensità, timbro.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Durante gli incontri attraverso la storia di un gocciolina d'acqua verranno proposte varie attività musicali di vario tipo, da svolgere a corpo libero.

La Goccia; i Coniglietti; Filastrocche e scioglilingua ritmici; brani d'equilibrio sonoro e d'ascolto.

Giochi di creatività ed improvvisazione musicale.

Sono richieste le calze antiscivolo

DURATA / n. INCONTRI: n. 10 incontri della durata di un'ora con cadenza da concordare con l'insegnante di classe

COSTO per classe: 250,00 + iva (22%)

PROGETTO n. 178

Destinato a Scuola primaria

Titolo FIABE RACCONTATE, CANTATE E RECITATE (indirizzato per le classi I, II e III)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da M.B.A. di BERARDI ORIETTA (Operatore Economico) - P.IVA 10668740011

Referente BERARDI ORIETTA cell, 338 5047000 // E-mail: berardi.orietta@gmail.com

Il progetto prevede :

Obiettivi "curricolari":

- educazione all'ascolto;
- migliorare la capacità di far silenzio "per cominciare insieme";
- migliorare la concentrazione e i tempi di attenzione;
- migliorare la comprensione del testo narrativo;

Obiettivi artistici:

- senso dell'intonazione, del ritmo e dell'armonia;
- acquisizione del senso di gruppo corale e di recitazione;
- valorizzazione del sé; "fare finta di...";
- iniziare e finire insieme; mantenere la concentrazione per tutta la durata del brano e del "momento teatral-musicale";

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Durante gli incontri verranno raccontate delle fiabe che hanno come protagonisti animali, persone, o cose; personaggi particolari che, come gli umani, si trovano a vivere situazioni particolari.

Ad ogni personaggio corrisponde una canzone; tutte le canzoni fanno parte di un copione teatrale-musicale che verrà messo in scena dai bambini stessi, secondo le possibilità che offre il gruppo.

Protagonisti delle favole saranno gli animali, le cose o le persone, ma anche i bambini che faranno finta di "essere qualcun altro...".

Ogni fiaba diventa anche spunto per valutare la comprensione del testo, e la fantasia dei bambini...

Sono richieste le calze antiscivolo.

DURATA / n. INCONTRI: n. 10 incontri della durata di un'ora con cadenza da concordare con l'insegnante di classe.

COSTO per classe: Euro 250,00 + iva (22%)

Destinato a Scuola primaria

Titolo FUN WITH ENGLISH

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da PEGASO CENTRO STUDI E FORMAZIONE S.N.C. (Operat. Economico) - P.IVA 07384320011

Referente Michela Ferraro - Silvia Casagrande tel. 011-643837 // E-mail: pegasocsf@pegasocsf.com

Il progetto prevede :

Imparare l'inglese divertendosi anche a scuola!!!

L'intento e' quello di promuovere l'inglese in un contesto divertente e coinvolgente, in un'atmosfera di gioco ed allegria sotto la guida esperta dell'insegnante.

La capacità di leggere e scrivere dara' ai frequentanti la scuola primaria l'opportunita' di un primo vocabolario comprendente colori, oggetti, animali e parti del corpo umano, creato ed implementato giocando, ascoltando storie e inventando progetti creativi a seconda degli spazi a disposizione nella struttura, a seconda della classe e del livello dei ragazzi.

DURATA: 14 ore (7 lezioni di 2 ore ciascuna)

COSTO: Euro 250,00 Iva esente (secondo art.10, comma I, n.20 del DPR 633/1972)

PROGETTO n. 180

Destinato a Scuola primaria

Titolo SOUND WALKING - PERCORSI SONORI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola // Aree verdi, centro storico

Proposto da SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

Referente Stefano Racca cell. 349 2813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

Il progetto prevede :

Il Sound Walking è una tecnica molto particolare di osservazione della natura, che trascura completamente la vista in favore dell'udito. Letteralmente significa passeggiata sonora, e si fa bendati e guidati di solito in gruppi. Durante le passeggiate sonore sarà posta l'attenzione non semplicemente ai suoni riconoscibili ma alla percezione sonora nella sua distanza spaziale e successione temporale, stimolando un esercizio mnemonico di grande utilità.

DURATA / N. INCONTRI (n. 4 INCONTRI PER 10 ORE):

- 1º incontro in aula: organizzazione gruppi di lavoro ed incarichi; prestazione programma, illustrazione attività. Verranno utilizzati un amplificatore di suoni e anche un audio registratore per sentire alcuni rumori e suoni tipici degli ambienti cittadini. Riconoscimento e memorizzazione dei "sound" ascoltati.
- 2º incontro nel cortile-giardino scolastico: primo approccio alla ricerca ed osservazione delle fonti di produzione di rumori e suoni. Disegni, schizzi e rappresentazioni grafiche fatte dai bambini di come hanno vissuto alcuni "sound" sentiti.
- 3º incontro: quartiere e dintorni o area idonea alla ricerca di rumori e suoni: uscita per il quartiere alla ricerca dei diversi rumori e suoni prodotti e chi li ha causati. Fotografie e registrazioni da parte del conduttore e delle insegnanti.
- 4º incontro: verifica in aula; riascolto dal registratore e visione dei suoni e rumori captati.

PREVENTIVO DI SPESA per classe o sezione: Euro 250,00 + IVA AL 22%

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo MUSICLAB

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ACTION THEATREIN ENGLISH - P.IVA 10444150014

Referente Andrea BOVE cell. 348 2356586 // Email: andrea.bove@gmail.com

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

La finalità principale del laboratorio è quella di permettere ai ragazzi di vivere l'esperienza musicale in modo attivo e creativo, utilizzando consapevolmente computer e programmi musicali open source per condividere ed ampliare le proprie competenze musicali e per sviluppare il pensiero creativo nell'elaborazione di oggetti sonori originali.

MODALITA' di REALIZZAZIONE

Trattamento del suono: prime manovre su durata, intensità e altezza, effetti e variazioni timbriche sulla voce.

Creazione di una suoneria telefonica.

Creazione di una compilation.

Inventare una melodia.

Produrre un brano.

DURATA: 10 ore

COSTO: 250 euro esente Iva ex art. 4, IV c. DPR 633/72

PROGETTO n. 182

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo TOTALLY HIP HOP

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - C.F. 94047290013

Referente MONICA FERRERO cell. 347 2698458 - 333 1336539 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

Il progetto prevede :

1) OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Far conoscere e sperimentare la danza HIP HOP in tutte le sue declinazioni (Old School, Locking, Popping, Break Dance, New Style, House, Dancehall, Waacking), partendo dai passi base, fino alla realizzazione di facili coreografie da parte degli allievi, usando i vari elementi appresi.

2) MODALITÀ DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, cd, materiale sportivo vario.

3) NUMERO DI INCONTRI:

Si prevedono un minimo di 10 incontri, con cadenza settimanale, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore per ogni classe che ne farà richiesta.

4) COSTO:

Compenso di Euro 250 (esenti IVA ai sensi degli art. 4, DPR 633/1972, art. 148, com.m. a 1, 3, 8 del TUIR) per 10 ore di progetto per classe.

183

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo ZUMBA FITNESS

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - C.F. 94047290013

Referente MONICA FERRERO cell. 347 2698458 - 333 1336539 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

Il progetto prevede :

1) OBJETTIVO DEL PROGETTO:

la pratica di questo innovativo genere di fitness, divertente ed efficace, consente di avvicinare gli allievi all'attività sportiva praticata in palestra, rendendoli consapevoli che una buona forma fisica, in termini di peso, alimentazione e resistenza fisica, è essenziale per una crescita sana ed equilibrata. Un'attività' per condurre soggetti in età evolutiva verso un modus vivendi sano, volto a scongiurare diete scorrette, legate a problemi, purtroppo sempre più diffusi, come obesità, anoressia e bulimia.

2) MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, cd, materiale sportivo vario.

3) NUMERO DI INCONTRI:

Si prevedono un minimo di 10 incontri, con cadenza settimanale, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore per ogni classe che ne farà richiesta.

4) COSTO:

Compenso di Euro 250 (esenti IVA ai sensi degli art. 4, DPR 633/1972, art. 148, comma 1, 3, 8 del TUIR) per 10 ore di progetto per classe.

PROGETTO n. 184

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo IL GIRO DEL MONDO IN 80... DANZE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Palestre scolastiche

Proposto da ASD ARABESQUE NON SOLO DANZA - C.F. 94047290013

Referente MONICA FERRERO cell. 347 2698458 - 333 1336539 // E-mail: monyhouse@yahoo.it

Il progetto prevede :

1) OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Far conoscere e sperimentare le danze ed i balli più diffusi e praticati nel mondo (vedi appendice), attraverso un percorso che analizzi la danza come fenomeno sociale, ovvero le sue origini legate ad avvenimenti storico-culturali, che ne hanno influenzato la nascita e la sua diffusione.

Inoltre, è nostra intenzione far conoscere, attraverso le danze proposte, culture diverse dalla propria e condurre gli allievi ad uno scambio interculturale tra i banchi di scuola. In molti paesi esteri sia europei che extraeuropei progetti simili sono già attuati in tutti i cicli di studi obbligatori per fornire una preparazione più completa allo sviluppo sia fisico che mentale in soggetti in età evolutiva.

2) MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il progetto sarà realizzato dalle insegnanti dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "ARABESQUE NON SOLO DANZA" con la supervisione della Docente in Discipline Coreutiche Monica Ferrero.

Materiali utilizzati: cassa acustica con microfono, cd, materiale Iudico vario.

3) NUMERO DI INCONTRI:

Si prevedono un minimo di 10 incontri, con cadenza settimanale, della durata di 1 ora ciascuno, per un totale di 10 ore per ogni classe che ne farà richiesta.

4) COSTO:

Compenso di Euro 250 (esenti IVA ai sensi degli art. 4, DPR 633/1972, art. 148, com.m. a 1, 3, 8 del TUIR) per 10 ore di progetto per classe.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo LA PAROLA DEL CORPO (laboratorio introduttivo allo spettacolo "The Best of Musical")

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASD FALL IN DANCE - P.IVA 10248380015

Referente Marietta MATTA cell. 328 4766451 // E-mail: fallindance@libero.it

Il progetto prevede :

PREMESSA

il progetto è un'introduzione allo spettacolo "The Best of Musical", è tuttavia fruibile anche come progetto a sé, da classi che scelgono di non partecipare alla visione dello spettacolo.

OBIETTIVI: Lavorare sulla propria capacità espressiva attraverso il linguaggio del corpo in movimento e la relazione con gli altri, rafforzando la solidarietà e la comunicazione.

SOTTOBIETTIVI:

- a) Centralità del corpo come elemento caratterizzante del linguaggio danza;
- b) Accettazione del diverso e senso di appartenenza;
- c) Corpo come persona: confini individuali.

La danza è una realtà regolata da aspetti sociali e culturali ben definiti, è una manifestazione nel contempo del corpo singolo e di quello collettivo, riconosciuto come degno di attenzione e di rispetto. Verrà utilizzata, dunque, per favorire l'avvicinamento all'altro sesso (in modo sano) e i rapporti interpersonali.

DURATA:

10 incontri ciascuno della durata di 1 h, con cadenza settimanale, nelle ore mattutine o pomeridiane.

COSTO PER CLASSE: Si richiede un compenso di Euro 250,00 (esente IVA) a parziale copertura delle spese.

PROGETTO n. 186

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo CREARE MUSICA DI TUTTO IL MONDO

PERCORSO ARTISTICO MUSICALE MIRATO ALL'INTEGRAZIONE CULTURALE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOC. CASA DEL BENESSERE E DELLE ARTI - PIVA 10838380011

Referente Paola ALPINO e Elena RAUCCI cell. 347 2534158 - 338 6989328 // Email: paola.alpino@libero.it

Il progetto prevede :

Attraverso l'uso di uno strumento musicale (tastiera, flauto) e il movimento (danza), si intraprenderà un percorso musicale, triennale, basato sulla conoscenza di elementi musicali di base. Gli elementi tecnici saranno arricchiti dalla conoscenza di brani musicali e danze di differenti culture in un percorso di integrazione artistica e culturale.

OBIETTIVI:

- Le figure musicali
- La notazione musicale occidentale
- La scala pentatonica
- Le sonorità e i ritmi orientali
- Approccio alla tecnica di uno strumento, Flauto o Tastiera
- Sviluppo del senso ritmico attraverso danze e cicli ritmici arabi
- Suonare semplici brani tratti dal repertorio popolare italiano e di altre culture

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Le lezioni saranno di tipo frontale, dando maggior rilievo alla pratica strumentale alternandola con alcuni incontri di danza.

MATERIALI:

Strumenti musicali

DURATA / INCONTRI:

N. 12 incontri /50 minuti ogni incontro per totale 10 ore

COSTO / COMPENSO:

(laboratori) complessive Euro 250,00 per classe (esenti Iva art. 4 e 5 del DPR 633/72 e successive integrazioni).

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo DIPINGO - SUONO - BALLO LE EMOZIONI!!!

187

Laboratorio artistico tra pittura, musica e danza alla scoperta delle emozioni

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOC. CASA DEL BENESSERE E DELLE ARTI - P.IVA 10838380011

Referente Paola ALPINO e Elena RAUCCI cell. 347 2534158 - 338 6989328 // Email: paola alpino@libero.it

Il progetto prevede :

Un viaggio nelle emozioni: il riconoscerle, dipingerle, suonarle e danzarle.

Attraverso il colore scoprire la gioia, la felicità e tante altre emozioni e suonare con il corpo, riprodurre il ritmo e il movimento di ciò che si prova. Un percorso di crescita artistica e personale mirato al proprio riconoscimento, alla creazione della propria identità per poter affrontare al meglio l'adolescenza.

OBIETTIVI:

- Stimolare la propria crescita personale
- Creare consapevolezza delle loro emozioni, poterle vedere riprodotte nella musica, nella pittura e nel movimento
- Acquisire nuove capacità emozionali per poter affronta re al meglio l'adolescenza
- Creare il riconoscimento di sé stessi e gestire le emozioni con la creatività unita al movimento ed al respiro
- Sviluppare nuove capacità di gestione delle emozioni, delle frustrazioni e poter acquisire nuovi strumenti di crescita

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Un percorso artistico di riconoscimento delle emozioni, dipingerle, manipolarle con diversi materiali pittorici.

Creazione e Traduzione delle emozioni con la pittura, la musica e il movimento.

MATERIALI

Musica, pittura, collage, materiali artistici di vari tipi.

DURATA / INCONTRI:

N. 12 incontri /50 minuti ogni incontro per totale 10 ore

COSTO / COMPENSO:

(laboratori) complessive Euro 250,00 per classe (esenti Iva art. 4 e 5 del DPR 633/72 e successive integrazioni).

PROGETTO n. 188

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo MIRTILLA E SCINTILLA NELLA PANCIA DEL RE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Aule / Luoghi esterni (tempo permettendo)

Proposto da ASSOCIAZ. LA CAROVANA DEI SOGNI - C.F. 94067810013

Referente Silvia GARESE e Federica FORTE cell. 331 8596259 // E-mail: lacarovana_deisogni@libero.it

Il progetto prevede :

Storie, emozioni e creatività è tre elementi importanti per il nostro laboratorio.

Attraverso un percorso che utilizza storie narrate e giochi teatrali parleremo di emozioni e impareremo a comprenderle un po' di più.

E' necessario imparare a conoscere i nostri bimbi, a comprendere le loro emozioni e stimolarli nel comprenderle loro stessi, per rendere il gioco piacevole e per affermare il loro diritto a divertirsi .

Attraverso la seconda fase del laboratorio, cioè il laboratorio creativo, i bambini avranno la possibilità grazie al manufatto creato, di rivivere giocando le emozioni, rafforzando in alcuni casi anche la stima in se stessi.

DURATA SVOLGIMENTO: n. 5 incontri da 2 ore

COMPENSO: Euro 250,00 (esente Iva) per classe

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo LO SPETTACOLO IN CLASSE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola: necessità dello spazio di allestimento almeno 90 minuti prima dello spettacolo

Proposto da ASSOCIAZIONE ART.O'-P.IVA 09103310018

Referente Vincenzo Valenti cell. 3295388649 // E-mail info@art-o.it / vincval@gmail.com

Il progetto prevede :

Trattasi di un'esperienza teatrale, che argina al massimo le difficoltà logistiche ed i costi per portare i gruppi fuori dall'istituto. Si è tenuto conto della sempre maggior presenza di stranieri sul territorio moncalierese: i titoli che si presentano affrontano il tema delle differenze da diversi punti di vista (etnico, sociale, culturale). LA SCUOLA POTRÀ DECIDERE QUALE DI QUESTI SPETTACOLI OSPITARE A SCUOLA:

"IL SEGRETO DI NEFE": tratto da Il sogno di Jlepa di Sofia Gallo, Jasmika Halilovic' (Teatro di narrazione, visuale, musicale) - Durata: 50 min

"CON OCCHIO DIVERSO": racconto teatrale tratto dal libro L'OCCHIO DEL LUPO di Daniel Pennac - Durata: 50 minuti.

"COLORI DI PACE: PICASSO RACCONTATO AI RAGAZZ"I: uno spettacolo d'attore, di maschera, di narrazione, letture e suggestioni visuali per "raccontare" PICASSO ai ragazzi - Durata: 60 minuti.

"IL GIORNO DEL RICORDO... (non se lo ricorda nessuno!)": narrazione e lettura teatrale ispirato al libro JULKA, TI RACCONTO il dramma dei confini orientali, le foibe, l'esodo - Durata 70 minuti.

La richiesta di uno spettacolo è vincolata al pagamento di un biglietto pari a Euro 2,00 per singolo alunno partecipante.

COSTO / COMPENSO: Euro 250,00 + Iva 22% per classe

PROGETTO n. 190

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo COSI' ALL'IMPROVVISO - LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

Referente Alessia Baggio - Diego Schenardi cell. 3475799273 - 3471558680 // E-mail: info@teatrulla.it

Il progetto prevede :

Questo laboratorio mira a sviluppare le capacità espressive dei singoli, a livellare i conflitti e le tensioni all'interno di un gruppo, anche nuovo, ed a svilupparne l'affiatamento.

L'improvvisazione teatrale sviluppa l'ascolto dell'altro e non solo sulla comunicazione verbale ma gestuale, mimica ed emotiva.

Attraverso una serie di esercizi propedeutici si stimoleranno i ragazzi all'attenzione verso l'altro, alla reazione immediata e al lavoro di gruppo, qualità fondamentali nel teatro. Il lavoro sarà inizialmente rivolto al gruppo per poi rivolgersi al singolo allievo stimolando l'improvvisazione supportata da indicazioni, suggerimenti e spiegazioni di tecniche-base da parte dell'insegnante.

Tutti i materiali e le strutture tecniche necessarie sono messi a disposizione dall'associazione Teatrulla.

DURATA del laboratorio: 10 ore da concordare con gli insegnanti.

COSTO: a parziale copertura delle spese Euro 250,00 + IVA 22%

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo PRIMI PASSI SUL PALCO - LABORATORIO PROPEDEUTICO AL TEATRO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRULLA - P.IVA 09693600018

Referente Alessia Baggio - Diego Schenardi cell. 3475799273 - 3471558680 // E-mail: info@teatrulla.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI: il "benessere" del gruppo attraverso la crescita del singolo. La prima fase sarà dedicata all'affiatamento di gruppo, livellando eventuali tensioni e coltivando nuove affinità attraverso esercizi di improvvisazione ed espressione corporea. Una volta creato un ambiente sereno e divertente ci si dedicherà al singolo, con l'obiettivo di coltivare le capacità espressive ed interpretative individuali.

MODALITA' DI INTERVENTO: Alcune tematiche teatrali che si potranno approfondire:

uso della voce: scoprire e utilizzare le proprie capacità espressive (tono, intensità, volume, ritmo, mordente e timbro).

uso dello spazio: fornire gli elementi necessari per conoscere e far propria una realtà spaziale

extra quotidiana, affinando le interazioni col sé, gli altri e l'ambiente circostante.

Espressione corporea: conoscere e riconoscere le parti del proprio corpo e tutte le sue potenzialità espressive.

Improvvisazione : unire ad arte la libertà di creare, lo sviluppo della fantasia e la fiducia in se stessi.

Interpretazione: giocare a trasformarsi in "personaggio".

Il laboratorio potrà avvalersi di un tema concordato con gli insegnanti così da rendere più affascinante e divertente la proposta teatrale.

Tutti i materiali e le strutture tecniche necessarie sono messi a disposizione dall'associazione Teatrulla.

DURATA DEL LABORATORIO: 10 ORE DA CONCORDARE CON GLI INSEGNANTI

COSTO: a parziale copertura delle spese Eura 250,00 + IVA 22%.

PROGETTO n. 192

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo LA MACCHINA DEL TEMPO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Teatro MATTEOTTI e Centro storico di Moncalieri (TO)

Proposto da ASSOCIAZIONE PIEMONTE MOVIE - P.IVA 09277890019

Referente Alessandro GAIDO cell. 347 2414317 // e-mail alegaido@tiscali.it

Il progetto prevede :

Il progetto prevede la proiezione di film e cartoni animati a tematica storica.

I film verranno scelti insieme ai docenti. L'obiettivo è quello di creare delle suggestioni legate allo studio della storia nazionale. Il percorso parte da alcuni film storici di ambientazione nazionale e prosegue con le escursioni nel centro storico cittadino, declinando a livello locale quanto visto al cinema.

I periodi storici trattati saranno i seguenti:

- Medioevo
- Risorgimento
- Seconda guerra mondiale

Percorso didattico: Da 1 a 3 lezioni (proiezione+ escursione guidata).

E' INDISPENSABILE UN MINIMO DI N.5 / 6 CLASSI PER ISTITUTO PER POTER REALIZZARE TALE PROGETTO. IN ASSENZA DEL NUMERO DI CLASSI PREVISTO, IL LABORATORIO NON AVRA' LUOGO.

Durata lezione:

- 2 ore di proiezione
- 2 ore di percorso guidato nel centro storico

Film proposti: film e cartoni animati di ambientazione storica scelti in accordo con i docenti

Numero minimo di studenti per ogni proiezione: 150

Numero minimo di studenti per ogni escursione: 60 su due gruppi

COMPENSO A LABORATORIO: Euro 250,00 + IVA 22% per classe.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo DIRITTI & ROVESCI (Dizionario cinematografico)

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Teatro MATTEOTTI di Moncalieri (TO)

Proposto da ASSOCIAZIONE PIEMONTE MOVIE - P.IVA 09277890019

Referente Alessandro GAIDO cell. 347 2414317 // e-mail alegaido@tiscali.it

Il progetto prevede :

La proposta intende dare agli studenti le chiavi di lettura per comprendere alcune tematiche legate ai diritti civili e umani: razzismo con il film "Selma", lavoro e parità di genere con "Pride" e mafie con "Anime Nere". Si parte con la visione di un film (durata circa 2 ore) approfondendo le tematiche in accordo con i professori.

 $Intervallo\ a\ fine\ film\ e\ a\ seguire\ una\ lezione\ (durata\ circa\ 1\ ora)\ sui\ temi\ sviluppati\ dal\ film.$

Film proposti:

- Selma (La strada della libertà) di Ava DuVernay
- Pride di Matthew Varchus
- Anime nere di Francesco Munzi

Numero minimo di studenti per ogni proiezione: 150

Percorso didattico: 3 lezioni per ogni gruppo di classi.

TMPODTANTE

E' INDISPENSABILE che:

- 1) partecipi un minimo di n.5 / 6 classi per istituto per poter realizzare tale progetto. In assenza del numero di classi previsto, il laboratorio non avra' luogo;
- 2) al percorso didattico (da realizzare in complessivi n. 3 giorni da stabilire con i docenti) ogni classe, partecipante sin dal primo giorno, dia continuità e disponibilità alla presenza a teatro nei successivi 2 giorni pattuiti, pena la non certa realizzazione del progetto stesso.

 COMPENSO A LABORATORIO: Euro 250,00 + IVA 22% per classe

PROGETTO n. 194

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo CORI SCOLASTICI E CORALITA' D'INTERCLASSE

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CANTASCUOLA - A550CIAZIONE DI PROMOZIONE 50CIALE - P.IVA 07645000014

Referente P. Mussino e I. Zuccaro cell. 333 9282682 - 338 8379142 // E-mail: info@cantascuola.it,

Il progetto prevede :

OBIETTIVI e CONTENUTI

- Sviluppare una serie di attività musicali e corale di interclasse.
- I cori scolastici sono a disposizione del territorio per animare manifestazioni.
- Sensibilizzare bambini, insegnanti e famiglie riguardo le importanza del canto corale per sviluppare l'aggregazione, la relazione e le attività espressive.
- Fornire agli insegnanti nuovi materiali didattici
- Organizzare manifestazioni musicali e corali sul territorio, secondo il protocollo di Cantascuola "coro scolastico" e con nuovi approfondimenti ed estensioni.
- Prove musicali a cadenza settimanale/quindicinale
- Vocalità e corretto uso della voce
- Prevenzione del disagio vocale e linguistico
- Repertorio: Canti infantili di vario genere e provenienza; Canti tradizionali in varie lingue e espressive; Diffusione dell'esperienza nella scuola, con ricaduta didattica;
- Possibilità di acquisire materiali cartacei e audio, e presso il sito internet dell'associazione.

MODALITA' DI ESECUZIONE: 30 ore di docenza per ogni laboratorio attivato. L'attività potrà essere organizzata:

- con la ormai "classica" struttura di coro scolastico: un unico gruppo di bambini e ragazzi proveniente da tutte le classi della scuola a seguito di screening iniziale;
- con la formula dell'attività corale di interclasse, a classi abbinate e comprendendo tutti gli allievi.

COSTI DEL PROGETTO

compenso per classe di un massimo di euro 250,00 più iva al 22% per un minimo di 10 ore di attività.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo Il PIACERE DI SUONARE INSIEME "Le PERCUSSIONI" O "LA CHITARRA"

Area Tematica CUL TURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COMI - CENTRO DIDATTICO MUSICALE ITALIANO - PIVA 07192570013

Referente U.VIOLA tel.011/6813130, cell.3356104904 / E-mail: cdmimonc@tin.it, info@moncalieri.jazz.com

Il progetto prevede :

La finalità dell'apprendimento di uno strumento musicale dovrebbe infatti essere quello di riuscire ad applicare le tecniche e le nozioni acquisite in un contesto musicale, "comunicando" ed "interagendo" con gli altri esecutori. Per la scuola secondaria di I° grado, iniziare ad affrontare la conoscenza della musica attraverso lo studio del ritmo, permette l'acquisizione delle basi di qualsiasi tipologia di musica. Gli strumenti a percussione sono quelli usati per creare il ritmo per antonomasia, evidenziando il susseguirsi del battere e del levare, i cardini del ritmo stesso. Per quanto concerne la chitarra, è obbligatorio avere lo strumento. Gli obiettivi sono: il raggiungimento della tecnica strumentale necessaria a comprendere ed eseguire il repertorio della musica "giovane", esaminando ed eseguendo i diversi generi musicali che la compongono e influenzano: blues, musica etnica di diversa provenienza, musica classica e leggera, ecc.

MODALITA': La nomenclatura delle note ed il loro valore, le tecniche di costruzione e di esecuzione riguardanti i vari strumenti, nonché le loro origini storiche saranno tra gli argomenti trattati. L'apprendimento della tecnica strumentale avverrà attraverso l'assegnazione di esercizi e brani scelti e concordati insieme ai ragazzi del corso.

N. INCONTRI: Il ciclo di incontri si compone di n.10 lezioni di un'ora ciascuna per ogni classe.

COSTO: Euro 250,00 più Iva al 22% per classe a parziale copertura delle spese.

PROGETTO n. 196

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo CORSO REALIZZAZIONE FISCHIETTI IN TERRACOTTA

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - P.IVA 08312950010

Referente F. DI MARTINO cell. 340 6688690 - W. SORBILLI cell. 389. 8303466 // E-mail: saturnio@saturnio.it

Il progetto prevede :

Sempre più spesso nella scuola si incoraggia la progettazione, l'informatica e quelle capacità pratiche che possono essere adottate per servire a vari scopi. I luoghi pedagogici vengono considerati "palestre" per sviluppare la creatività e l'iniziativa del singolo.

Ciascun individuo, costruendo oggetti con le proprie mani arricchisce la sua vita e amplia il concetto che ha di se stesso, perché si sente capace e quindi competente.

Il corso, nell'ottica della manipolazione dell'argilla, ha le seguenti finalità:

- -permettere ad ogni alunno di sperimentare il proprio potenziale creativo;
- -consentire di aumentare le abilità logiche e la capacità di prevedere ciò che può accadere;
- -possibilità di sviluppare tante e diverse discipline didattiche in modo divertente e creativo.

Il corso, per le classi delle scuole sopra intestate, si articola in 3 incontri, con cadenza settimanale (10 h per 3 incontri):

I TNCONTRO

Brevi cenni di storia della ceramica, principali prodotti ceramici, manipolazione dell'argilla e produzione di oggetti con metodo del cordoncino. 2º INCONTRO

 $La\ ceramica\ sonora\ attraverso\ i\ secoli,\ costruzione\ e\ modellazione\ di\ un\ Fischietto\ monotonale\ in\ argilla.$

3° INCONTRO

I principali motivi decorativi delle ceramiche attraverso i secoli, progetto decorativo di un motivo da riportare sull'oggetto realizzato al 1º incontro.

COSTO del progetto Euro 250,00 +IVA 22%.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo DAL LIBRO AL CARTONE ANIMATO

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da Ditta FELIZ di ELENA VAL SANIA (Operat. Economico) - PIVA 02921420044

Referente Elena Valsania tel.: 0171.60.23.81 cell. 348 7426264 // E.mail: feliz@feliz.feliz.it

Il progetto prevede :

ORIFITIVI

- Realizzazione di un film d'animazione collettivo
- Apprendimento delle basi del linguaggio audiovisivo
- Traduzione di un testo narrativo in un testo audiovisivo
- Acquisizione di consapevolezza e senso critico nei confronti dei messaggi dei media.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

L'attività coinvolge un minimo di 6 classi, ognuna delle quali realizzerà due scene di un film d'animazione collettivo ispirato a un breve racconto.

L'attività prevede per ogni classe una parte teorica sul linguaggio audiovisivo e la tecnica di animazione in stop motion e una parte pratica di disegno, animazione e sonorizzazione.

Parte dell'attività di disegno verrá svolta dalla classe con gli insegnanti sulla base delle indicazioni dell'esperto.

Il lavoro verrà monitorato dall'esperto che fornirà le eventuali correzioni, quindi sul set di animazione, guidati dall'esperto, gli alunni daranno vita alle animazioni lavorando in piccoli gruppi. L'ultimo incontro sarà dedicato alla sonorizzazione (registrazione di voci, suoni e scelta della musica).

Il montaggio e il mixaggio definitivo di tutte le scene sarà svolto dall'operatore in studio. Il cartone animato verrà quindi restituito alle classi in occasione della proiezione. Sarà possibile avere copia del filmato su Dvd.

NINCONTRI/SVOLGIMENTO

5 incontri da 2 ore per ogni classe, preferibilmente in aula video o Lim COMPENSO LABORATORIO: complessive Euro 250,00 + Iva 22% per classe

PROGETTO n. 198

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo EDUCARE ALLE EMOZIONI E ALLA GESTIONE DEI CONFLITTI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz. Counseling - Coop. Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

La consapevolezza delle proprie emozioni è un elemento chiave al fine di maturare un'appagante vita sociale fondata sull'interscambio e sulla capacità empatica. Le neuroscienze ci assicurano che se cercheremo di aumentare l'autoconsapevolezza, di controllare i nostri sentimenti negativi, di conservare il nostro ottimismo, di aumentare la nostra capacità di curarci degli altri, potremo sperare in un futuro più sereno.

- Migliorare la conoscenza e il livello di consapevolezza di sé e dei valori a cui si fa riferimento attraverso l'osservazione e la riflessione sul modo abituale di agire e sentire.
- Accrescere le capacità relazionali e le abilità sociali.
- Incrementare il vocabolario emotivo.
- Imparare a differenziare tra emozioni, pensieri ed azioni.
- Accrescere ed apprendere nuove strategie di gestione dei conflitti.

STRUMENTI E STRATEGIE

A seconda dell'ordine di scuola, verranno utilizzati i seguenti strumenti:

-racconti -cooperative learning - circle time - brainstorming - schede didattiche - giochi di ruolo per favorire gli atteggiamenti cooperativi - musica - materiale artistico: matite, pennarelli, pittura, argilla, colla, etc ...

E' possibile concordare con gli insegnanti un percorso personalizzato. Le attività verranno modulate in base all'età dei partecipanti. MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: 5 incontri da 2 ore

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente ai sensi dell'art 10 num 20, DPR 633/72.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo "CREALAB" - Laboratorio ludico espressivo di creatività

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz. Counseling - Coop. Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

Nell'attività di laboratorio il gruppo sarà coinvolto nella creazione di oggetti partendo da materiale di recupero e non, con l'utilizzo di semplici materiali (colla, carta, colori). Gli allievi acquisiranno competenze tecniche, cognitive e creative (artistico - espressive, scrittura, disegno, progettazione, misurazione...), verrà stimolata la capacità di trasformare oggetti reali in modo originale, nonché quella di "leggere" creativamente le immagini. Avranno modo di guardare agli oggetti con altri occhi, stabilendo nuovi usi e attribuendo significati diversi da quelli di partenza, scoprendo come spesso i rifiuti possano trasformarsi in risorsa.

Gli alunni potranno scoprire il valore dello sbaglio, della pazienza, della costanza nel raggiungimento di uno scopo.

L'insegnante ha la possibilità di concordare anticipatamente gli oggetti da realizzare ad esempio finalizzandoli ad attività, a ricorrenze, a progetti ... Gli alunni opereranno in piccoli gruppi guidati dall'operatore durante tutte le fasi del lavoro: ideazione, progettazione, messa in opera. Gli allievi sperimenteranno l'uso di differenti tecniche, avranno la possibilità di conoscere le caratteristiche dei materiali e potranno apprendere le modalità di utilizzo di diversi strumenti.

DURATA / n.INCONTRI: n. 5 incontri di 2 ore.

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente (art 10, num20, DPR 633/72)

PROGETTO n. 200

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo FUN WITH ENGLISH

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da PEGASO CENTRO STUDI E FORMAZIONE S.N.C. (Operat.Economico) - P.IVA 07384320011

Referente Michela Ferraro - Silvia Casagrande tel. 011-643837 // E-mail: pegasocsf@pegasocsf.com

Il progetto prevede :

Imparare l'inglese divertendosi anche a scuola!!!

L'intento e' quello di promuovere l'inglese in un contesto divertente e coinvolgente, in un'atmosfera di gioco ed allegria sotto la guida esperta dell'insegnante.

I corsi proposti per i ragazzi della scuola secondaria inferiore hanno come obiettivo quello di renderli capaci di formulare delle frasi semplici, ma articolate.

Il metodo prevede la simulazione pratica di situazioni, come la mail ad un amico, una telefonata tra amiche, l'organizzazione di una festicciola, a tavola in famiglia durante una vacanza-studio.

DURATA: 14 ore (7 lezioni di 2 ore ciascuna)

COSTO: Euro 250,00 Iva esente (secondo art.10, comma l , n.20 del DPR 633/1972)

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo SOUND WALKING - PERCORSI SONORI

Area Tematica CULTURA (teatro, danza, musica, altre attività culturali)

Luogo di esecuzione Scuola // Aree verdi, centro storico

Proposto da SPORT@360° ASD - APS - P.IVA 11204570011

Referente Stefano Racca cell. 349 2813174 // E-mail: sport360gradi@tiscali.it

Il progetto prevede :

Il Sound Walking è una tecnica molto particolare di osservazione della natura, che trascura completamente la vista in favore dell'udito. Letteralmente significa passeggiata sonora, e si fa bendati e guidati di solito in gruppi. Durante le passeggiate sonore sarà posta l'attenzione non semplicemente ai suoni riconoscibili ma alla percezione sonora nella sua distanza spaziale e successione temporale, stimolando un esercizio mnemonico di grande utilità.

DURATA / N. INCONTRI (n. 4 INCONTRI PER 10 ORE):

1º incontro in aula: organizzazione gruppi di lavoro ed incarichi; prestazione programma, illustrazione attività. Verranno utilizzati un amplificatore di suoni e anche un audio registratore per sentire alcuni rumori e suoni tipici degli ambienti cittadini. Riconoscimento e memorizzazione dei "sound" ascoltati.

2º incontro nel cortile-giardino scolastico: primo approccio alla ricerca ed osservazione delle fonti di produzione di rumori e suoni. Disegni, schizzi e rappresentazioni grafiche fatte dai bambini di come hanno vissuto alcuni "sound" sentiti.

3º incontro: quartiere e dintorni o area idonea alla ricerca di rumori e suoni: uscita per il quartiere alla ricerca dei diversi rumori e suoni prodotti e chi li ha causati. Fotografie e registrazioni da parte del conduttore e delle insegnanti.

4º incontro: verifica in aula; riascolto dal registratore e visione dei suoni e rumori captati.

PREVENTIVO DI SPESA per classe o sezione: Euro 250,00 + IVA AL 22%

EDUCAZIONE CIVICA



PARI OPPORTUNITÀ



INTEGRAZIONE



Destinato a Asilo nido

Titolo IL RISVEGLIO MUSICALE PER LO SVILUPPO DEL BAMBINO E PER FAVORIRE L'INTEGRAZIONE

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da C.I.R.M.A.C. Centro Italiano di Risveglio Musicale Alain Carrè - P.IVA 07967830014

Referente Augusta Bassi Nazzaro cell. 345 273 7663 // E-mail: cirmac@libero.it

Il progetto prevede :

L'importanza di fare musica molto presto è ormai certificata ed avvallata da anni di studi e di ricerche, e soprattutto il fare musica con bambini audiolesi o con bambini portatori di handicap, o di culture diverse, è di estrema importanza per il loro sviluppo e per l'integrazione. Il laboratorio aiuterà anche lo sviluppo del linguaggio e del movimento. Il rispetto sarà uno degli obiettivi primari. La musica è anche arte e bellezza

OBIETTIVI: favorire l'attenzione e l'integrazione dei bambini all'interno del gruppo classe.

MODALITA' di REALIZZAZIONE: lavoro sull'ascolto, la produzione, l'attenzione, la voce...

NUMERO INCONTRI: 8 incontri con la classe (max 10 bambini per gruppo) più 2 incontri con le Insegnanti, per un totale di 10 ore. CONTRIBUTO/COMPENSO: PER OGNI GRUPPO DI 10 INCONTRI Euro 250,00 più eventuale IVA (22%) in caso di fatturazione.

PROGETTO n. 203

Destinato a Asilo nido

Titolo MUSICA ED HANDICAP nella scuola. Un cammino di integrazione armoniosa

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da C.I.R.M.A.C. Centro Italiano di Risveglio Musicale Alain Carrè - P.IVA 07967830014

Referente Augusta Bassi Nazzaro cell. 345 273 7663 // E-mail: cirmac@libero.it

Il progetto prevede :

Fare musica con i soggetti portatori di handicap o disabilità è estremamente importante ed utile sia per un aiuto all'integrazione nel gruppo classe sia per aiutare e stimolare la comunicazione tra il soggetto, gli Insegnanti, la classe.

La musica è un linguaggio universale e come tale diventa uno strumento fantastico per quei soggetti in forte difficoltà. Senza dimenticare che poter contare su un momento di piacere condiviso è di per sé già un ottimo risultato di integrazione e di valorizzazione del soggetto.

OBIETTIVI: favorire l'attenzione e l'integrazione dei bambini all'interno del gruppo classe.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

lavoro sull'ascolto, la produzione, la voce, stimolare il/i movimenti...

NUMERO INCONTRI:

8 incontri individuali o di gruppo con un massimo di 8 partecipanti (da valutare caso per caso) più due incontri con gli Insegnanti, per un totale di 10 ore.

CONTRIBUTO/COMPENSO: PER OGNI GRUPPO DI 10 INCONTRI Euro 250,00 più eventuale IVA (22%) in caso di fatturazione.

Destinato a Asilo nido

Titolo C'ERA UNA VOLTA... ALLA SCOPERTA DEI 5 CONTINENTI

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz. Counseling - Coop. Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker ec@libero.it

Il progetto prevede :

L'altro:

- che è già entrato nella nostra comunità,

- che chiede di entrare,

- che vive nei paesi dell'Asia, dell'Africa, dell'America, dell'Oceania, dell'Europa,

è una "persona", è uno come noi che cerca di costruire un suo progetto di vita e contribuisce al cammino di tutta l'umanità.

L'incontro con "l'altro" è relazione, rapporto, conoscenza reciproca, ed è soprattutto possibilità di riconoscersi contemporaneamente tutti simili e diversi: simili in quanto espressione dell'unica matrice ontological e diversi in quanto risposte originali, libere e plurali, frutto di scelte culturali, sociali e religiose. (PIME Ufficio Educazione Mondialità)

Il laboratorio propone 5 incontri, ciascuno dedicato ad un continente, nei quali verranno rielaborati racconti, visione di slide in power point, ascolto di musiche, realizzazione di elaborati con tecniche artistiche provenienti dai 5 Continenti per confrontare e conoscere tradizioni e popoli differenti, con l'obiettivo di creare punti di incontro tra diverse culture, sempre nel rispetto delle specificità di ciascuno.

DURATA / n.INCONTRI: 5 incontri di 2 ore

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente ai sensi dell'art 10 num 20, DPR 633/72.

PROGETTO n. 205 Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo cultura ed antropologia per comunicazione, crescita formativa ed integrazione

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola / Centri Sportivi

Proposto da ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

Referente VOLPINO V. & Valentina cell. 3385715912 // E-mail: wolpino@libero.it; saturnio.asd@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA' / OBIETTIVI: Attraverso attività strutturate da svolgere in aula, pensate e modellate sul percorso della classe, approfondiremo concetti come la comunicazione, le relazioni di ogni tipo, l'identità, il conflitto. Lo scopo degli interventi è di riflettere sui diversi modi di vivere, pensare e percepire se stessi e gli altri nelle diverse società e in quella in cui viviamo. Altro tema sarà l'educazione all'interculturalità, base su cui costruire la civiltà del convivere, in grado di assicurare l'integrazione sociale, il dialogo e la comprensione. Lo scopo del corso è di imparare ad orientarsi nella società attuale, multietnica e globalizzata, attraverso percorsi educativi e didattici. CONTENUTI E PROGRAMMA DELLE LEZIONI: Nel corso delle lezioni verranno utilizzati diversi materiali (narrativi, storici, visivi e sonori). In ogni incontro viene sviluppato e approfondito il tema attraverso metodi narrativi, metodi comparativi e metodi de costruttivi con laboratori di comunicazione e animazione rivolti a bambini e adolescenti. Nei corsi verranno scelti metodi ed approcci differenti, rapportati alle età dei partecipanti.

DURATA/n.INCONTRI: Il progetto è strutturato in 10,5 ore per 10 incontri o 7 incontri da 1,5 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori. COMPENSO: pari a Euro 250,00 esente IVA, Art.4, comma DPR633/72 (a parziale copertura delle spese) per ogni classe.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo ABBIAMO QUALCOSA DI UGUALE: ESSERE DIVERSI!

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuole

Proposto da ASSOCIAZIONE AIR DOWN - P.IVA 94040190012

Referente CATANEA Silvia tel. 011/6051987 // E-mail: info@airdown.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- diffondere tra bambini e ragazzi, cittadini di domani, una cultura del rispetto della diversità basata sulla conoscenza di tale realtà e sul superamento degli stereotipi e dei pregiudizi a essa relativi
- sensibilizzare al valore della differenza e della scoperta dell'altro al di là di qualunque caratteristica MODALITÀ DI REALIZZAZIONE
- con una serie di attività ludiche si guidano gli studenti ad acquisire consapevolezza dell'unicità propria e degli altri e del valore di questa
- visione interattiva di filmati scelti in relazione all'età degli alunni che trattino la tematica della diversità e dei pregiudizi ad essi relativi
- proposta di produzione originale di un elaborato sulla diversità
- esposizione degli elaborati

N. INCONTRI:

- 1 incontro iniziale di circa 1 ora con i docenti
- 4 incontri con la classe di 2 ore ciascuno
- 1 incontro finale di circa 1 ora con i docenti

COSTO:

Compenso per classe, Euro 250,00 esente IVA.

PROGETTO n. 207

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo IL RISVEGLIO MUSICALE PER LO SVILUPPO DEL BAMBINO E PER FAVORIRE L'INTEGRAZIONE

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da C.I.R.M.A.C. Centro Italiano di Risveglio Musicale Alain Carrè - P.IVA 07967830014

Referente Augusta Bassi Nazzaro cell. 345 273 7663 // E-mail: cirmac@libero.it

Il progetto prevede :

L'importanza di fare musica molto presto è ormai certificata ed avvallata da anni di studi e di ricerche, e soprattutto il fare musica con bambini audiolesi o con bambini portatori di handicap, o di culture diverse, è di estrema importanza per il loro sviluppo e per l'integrazione. Il laboratorio aiuterà anche lo sviluppo del linguaggio e del movimento. Il rispetto sarà uno degli obiettivi primari. La musica è anche arte e bellezza.

OBIETTIVI: favorire l'attenzione e l'integrazione dei bambini all'interno del gruppo classe.

MODALITA' di REALIZZAZIONE: lavoro sull'ascolto, la produzione, l''attenzione, la voce...

NUMERO INCONTRI: 8 incontri con la classe (max 10 bambini per gruppo) più 2 incontri con le Insegnanti, per un totale di 10 ore.

CONTRIBUTO/COMPENSO: PER OGNI GRUPPO DI 10 INCONTRI Euro 250,00 più eventuale IVA (22%) in caso di fatturazione.

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo MUSICA ED HANDICAP nella scuola. Un cammino di integrazione armoniosa

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da C.I.R.M.A.C. Centro Italiano di Risveglio Musicale Alain Carrè - P.IVA 07967830014

Referente Augusta Bassi Nazzaro cell. 345 273 7663 // E-mail: cirmac@libero.it

Il progetto prevede :

Fare musica con i soggetti portatori di handicap o disabilità è estremamente importante ed utile sia per un aiuto all'integrazione nel gruppo classe sia per aiutare e stimolare la comunicazione tra il soggetto, gli Insegnanti, la classe.

La musica è un linguaggio universale e come tale diventa uno strumento fantastico per quei soggetti in forte difficoltà. Senza dimenticare che poter contare su un momento di piacere condiviso è di per sé già un ottimo risultato di integrazione e di valorizzazione del soggetto.

OBIETTIVI: favorire l'attenzione e l'integrazione dei bambini all'interno del gruppo classe.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

lavoro sull'ascolto, la produzione, la voce, stimolare il/i movimenti...

NUMERO INCONTRI:

8 incontri individuali o di gruppo con un massimo di 8 partecipanti (da valutare caso per caso) più due incontri con gli Insegnanti, per un totale di 10 ore.

CONTRIBUTO/COMPENSO: PER OGNI GRUPPO DI 10 INCONTRI Euro 250,00 più eventuale IVA (22%) in caso di fatturazione.

PROGETTO n. 209

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo BANDIERE BIANCHE: gestione dei conflitti e cooperazione in gruppo

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

Referente Dott.ssa Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

Il progetto prevede :

L'attenzione si focalizza sull'acquisizione di competenze relazionali all'interno di uno specifico e significativo contesto, il gruppo classe, con l'intento di favorire rapporti positivi tra gli studenti.

OBIETTIVI

- Stimolare conoscenza di sé come presupposto per relazionarsi con l'altro;
- Creare spazio di socializzazione positiva, favorendo conoscenza e interazione tra studenti;
- Sensibilizzare e far sperimentare situazioni di gruppo collaborativo e non competitivo;
- Analizzare ed acquisire consapevolezza di conflitti presenti nel gruppo classe, individuando modalità di gestione della situazione. MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Sarà dato spazio alla conoscenza reciproca, a momenti di confronto e riflessione sui processi che orientano una classe a divenire "gruppo", esplicitando e contestualizzando i meccanismi della cooperazione, del conflitto, della partecipazione e dell'esclusione (teoria del "cooperative learning" che promuove la crescita del gruppo classe come spazio privilegiato di socializzazione, strumento per migliorare l'apprendimento e costruire motivazione per l'elaborazione dei contenuti da parte degli studenti).

n. INCONTRI /DURATA:

- un totale di 8 ore a classe (4 incontri di due ore);
- un incontro preventivo ed uno conclusivo con gli insegnanti per un totale di 2 ore

COSTO per classe: Euro 250,00 (Iva 4%)

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo PICCOLI CITTADINI CRESCONO (Lab)

Educazione civica tra identita' e differenze

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Aule / strutture ospitanti

Proposto da ENTE SLI (SCUOLA LAVORO IMPRESA) - P.IVA 08306930010

Referente Tiziana BAROLO - Valentina MARTINEZ tel. 011-7509495 // E-mail: t.barolo@sliformazione.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI : Il laboratorio si propone di avvicinare i bambini/ragazzi alle tematiche tipiche del convivere civile, sottolineando gli aspetti di complessità della società moderna, in un'ottica di valorizzazione delle diversità.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: Il team di esperti interni ed esterni all'Ente proponente si compone di: EDUCATORI, COUNSELLOR, FORMATORI, PSICOLOGI DELL'ETA' EVOLUTIVA, MEDIATORI CIVILI e CULTURALI. Attraverso la conduzione di gruppi di lavoro e di parola, verranno introdotti ed affrontati temi proposti in funzione della fascia d'età prevalente. Gli incontri si struttureranno in momenti di introduzione teorica dei concetti fondamentali alternati a momenti ludico-esperienziali. In particolare si propongono i seguenti approfondimenti tematici:

- Educazione stradale;
- Multiculturalità;
- Uomini e Donne ... in crescita:
- Comprendere le differenze per una risoluzione positiva dei conflitti
- La rete: vincoli, regole ed opportunità

Si intende dunque fornire uno spazio NEUTRO di riflessione e condivisione sulle tematiche proposte, in un'ottica di accoglienza non giudicante e della valorizzazione delle esperienze personali di ciascuno.

N. INCONTRI: 5 incontri da 2 ore da svolgersi in orario da concordare con il gruppo - classe.

COMPENSO: Euro 250,00 iva esente ai sensi dell'art, 10 punto 20 del D.P.R. 633/72, così come previsto dal comma 10 art, 14 della legge 24/12/1993 n. 537 ed in armonia con il Dls 2/9/97 n. 313.

PROGETTO n. 211

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo C'ERA UNA VOLTA... ALLA SCOPERTA DEI 5 CONTINENTI

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz.Counseling - Coop.Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

L'altro:

- che è già entrato nella nostra comunità,
- che chiede di entrare,
- che vive nei paesi dell'Asia, dell'Africa, dell'America, dell'Oceania, dell'Europa,

è una "persona", è uno come noi che cerca di costruire un suo progetto di vita e contribuisce al cammino di tutta l'umanità.

L'incontro con "l'altro" è relazione, rapporto, conoscenza reciproca, ed è soprattutto possibilità di riconoscersi contemporaneamente tutti simili e diversi: simili in quanto espressione dell'unica matrice ontological e diversi in quanto risposte originali, libere e plurali, frutto di scelte culturali, sociali e religiose. (PIME Ufficio Educazione Mondialità)

Il laboratorio propone 5 incontri, ciascuno dedicato ad un continente, nei quali verranno rielaborati racconti, visione di slide in power point, ascolto di musiche, realizzazione di elaborati con tecniche artistiche provenienti dai 5 Continenti per confrontare e conoscere tradizioni e popoli differenti, con l'obiettivo di creare punti di incontro tra diverse culture, sempre nel rispetto delle specificità di ciascuno.

DURATA / n.INCONTRI: 5 incontri di 2 ore

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente ai sensi dell'art 10 num 20, DPR 633/72.

Destinato a Scuola primaria

Titolo CULTURA ED ANTROPOLOGIA PER COMUNICAZIONE, CRESCITA FORMATIVA ED INTEGRAZIONE

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola / Centri Sportivi

Proposto da ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

Referente VOLPINO V. & Valentina cell. 3385715912 // E-mail: vvolpino@libero.it; saturnio.asd@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA' / OBIETTIVI: Attraverso attività strutturate da svolgere in aula, pensate e modellate sul percorso della classe, approfondiremo concetti come la comunicazione, le relazioni di ogni tipo, l'identità, il conflitto. Lo scopo degli interventi è di riflettere sui diversi modi di vivere, pensare e percepire se stessi e gli altri nelle diverse società e in quella in cui viviamo. Altro tema sarà l'educazione all'interculturalità, base su cui costruire la civiltà del convivere, in grado di assicurare l'integrazione sociale, il dialogo e la comprensione. Lo scopo del corso è di imparare ad orientarsi nella società attuale, multietnica e globalizzata, attraverso percorsi educativi e didattici.

CONTENUTI E PROGRAMMA DELLE LEZIONI: Nel corso delle lezioni verranno utilizzati diversi materiali (narrativi, storici, visivi e sonori). In ogni incontro viene sviluppato e approfondito il tema attraverso metodi narrativi, metodi comparativi e metodi de costruttivi con laboratori di comunicazione e animazione rivolti a bambini e adolescenti. Nei corsi verranno scelti metodi ed approcci differenti, rapportati alle età dei partecipanti. I

DURATA/n.INCONTRI: I progetto è strutturato in 10,5 ore per 10 incontri o 7 incontri da 1,5 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori. COMPENSO: pari a Euro 250,00 esente IVA, Art.4, comma DPR633/72 (a parziale copertura delle spese) per ogni classe.

PROGETTO n. 213

Destinato a Scuola primaria

Titolo IL CREA GIOCHI

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Aule / Luoghi esterni (tempo permettendo)

Proposto da ASSOCIAZ, LA CAROVANA DEI SOGNI - C.F. 94067810013

Referente Gianluca LOMBARDO cell. 331 8596259 // E-mail: lacarovana_deisogni@libero.it

Il progetto prevede :

A giorni nostri i bambini sono letteralmente circondati da giocattoli di ogni tipo, bombardati dalla pubblicità mediatica e dalla facilità di acquisto di bambole, automobili, videogame, mostriciattoli vari.....

Questi giochi costruiti da loro attireranno lo loro attenzione e li incuriosiranno, stimolandone la loro creatività, coinvolgendoli già a partire dalla realizzazione del giocattolo, per poi scoprire anche le origini del gioco costruito e che non fanno tutti parte della cultura italiana... trasformando in un gioco anche le fasi della costruzione.

Impareranno così a stendere colori, inventare decorazioni, creare con materiali diversi e conoscere la storia di quei giochi e, perché no, anche la storia di alcuni compagni. Sarà una palestra importante per sviluppare le loro potenzialità, capacità di apprendimento e sensibilità verso l'altro e così buon divertimento!!

DURATA SVOLGIMENTO: n. 5 incontri da 2 ore

COMPENSO: Euro 250,00 (esente Iva) per classe

Destinato a Scuola primaria

Titolo ABBIAMO QUALCOSA DI UGUALE: ESSERE DIVERSI!

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuole

Proposto da ASSOCIAZIONE AIR DOWN - P.IVA 94040190012

Referente CATANEA Silvia tel. 011/6051987 // E-mail: info@airdown.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- diffondere tra bambini e ragazzi, cittadini di domani, una cultura del rispetto della diversità basata sulla conoscenza di tale realtà e sul superamento degli stereotipi e dei pregiudizi a essa relativi
- sensibilizzare al valore della differenza e della scoperta dell'altro al di là di qualungue caratteristica MODALITÀ DI REALIZZAZIONE
- con una serie di attività ludiche si guidano gli studenti ad acquisire consapevolezza dell'unicità propria e degli altri e del valore di questa
- visione interattiva di filmati scelti in relazione all'età degli alunni che trattino la tematica della diversità e dei pregiudizi ad essi relativi
- proposta di produzione originale di un elaborato sulla diversità
- esposizione degli elaborati

N. INCONTRI:

- 1 incontro iniziale di circa 1 ora con i docenti
- 4 incontri con la classe di 2 ore ciascuno
- 1 incontro finale di circa 1 ora con i docenti

COSTO:

Compenso per classe, Euro 250,00 esente IVA.

PROGETTO n. 215

Destinato a Scuola primaria

Titolo IL RISVEGLIO MUSICALE PER LO SVILUPPO DEL BAMBINO E PER FAVORIRE L'INTEGRAZIONE

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da C.I.R.M.A.C. Centro Italiano di Risveglio Musicale Alain Carrè - P.IVA 07967830014

Referente Augusta Bassi Nazzaro cell. 345 273 7663 // E-mail: cirmac@libero.it

Il progetto prevede :

L'importanza di fare musica molto presto è ormai certificata ed avvallata da anni di studi e di ricerche, e soprattutto il fare musica con bambini audiolesi o con bambini portatori di handicap, o di culture diverse, è di estrema importanza per il loro sviluppo e per l'integrazione. Il laboratorio aiuterà anche lo sviluppo del linguaggio e del movimento. Il rispetto sarà uno degli obiettivi primari. La musica è anche arte e

bellezza.

OBIETTIVI: favorire l'attenzione e l'integrazione dei bambini all'interno del gruppo classe.

MODALITA' di REALIZZAZIONE: lavoro sull'ascolto, la produzione, l''attenzione, la voce...

NUMERO INCONTRI: 8 incontri con la classe (max 10 bambini per gruppo) più 2 incontri con le Insegnanti, per un totale di 10 ore.

CONTRIBUTO/COMPENSO: PER OGNI GRUPPO DI 10 INCONTRI Euro 250,00 più eventuale IVA (22%) in caso di fatturazione.

Destinato a Scuola primaria

Titolo MUSICA ED HANDICAP nella scuola. Un cammino di integrazione armoniosa

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da C.I.R.M.A.C. Centro Italiano di Risveglio Musicale Alain Carrè - P.IVA 07967830014

Referente Augusta Bassi Nazzaro cell. 345 273 7663 // E-mail: cirmac@libero.it

Il progetto prevede :

Fare musica con i soggetti portatori di handicap o disabilità è estremamente importante ed utile sia per un aiuto all'integrazione nel gruppo classe sia per aiutare e stimolare la comunicazione tra il soggetto, gli Insegnanti, la classe.

La musica è un linguaggio universale e come tale diventa uno strumento fantastico per quei soggetti in forte difficoltà. Senza dimenticare che poter contare su un momento di piacere condiviso è di per sé già un ottimo risultato di integrazione e di valorizzazione del soggetto. OBIETTIVI: favorire l'attenzione e l'integrazione dei bambini all'interno del gruppo classe.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

lavoro sull'ascolto, la produzione, la voce, stimolare il/i movimenti...

NUMERO INCONTRI:

8 incontri individuali o di gruppo con un massimo di 8 partecipanti (da valutare caso per caso) più due incontri con gli Insegnanti, per un totale di 10 ore.

CONTRIBUTO/COMPENSO: PER OGNI GRUPPO DI 10 INCONTRI Euro 250,00 più eventuale IVA (22%) in caso di fatturazione.

PROGETTO n. 217

Destinato a Scuola primaria

Titolo BANDIERE BIANCHE: gestione dei conflitti e cooperazione in gruppo

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

Referente Dott.ssa Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

Il progetto prevede :

L'attenzione si focalizza sull'acquisizione di competenze relazionali all'interno di uno specifico e significativo contesto, il gruppo classe, con l'intento di favorire rapporti positivi tra gli studenti.

OBIETTIVI

- Stimolare conoscenza di sé come presupposto per relazionarsi con l'altro;
- Creare spazio di socializzazione positiva, favorendo conoscenza e interazione tra studenti;
- Sensibilizzare e far sperimentare situazioni di gruppo collaborativo e non competitivo;
- Analizzare ed acquisire consapevolezza di conflitti presenti nel gruppo classe, individuando modalità di gestione della situazione. MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Sarà dato spazio alla conoscenza reciproca, a momenti di confronto e riflessione sui processi che orientano una classe a divenire "gruppo", esplicitando e contestualizzando i meccanismi della cooperazione, del conflitto, della partecipazione e dell'esclusione (teoria del "cooperative learning" che promuove la crescita del gruppo classe come spazio privilegiato di socializzazione, strumento per migliorare l'apprendimento e costruire motivazione per l'elaborazione dei contenuti da parte degli studenti).

n. INCONTRI /DURATA:

- un totale di 8 ore a classe (4 incontri di due ore);
- un incontro preventivo ed uno conclusivo con gli insegnanti per un totale di 2 ore

COSTO per classe: Euro 250,00 (Iva 4%)

Destinato a Scuola primaria

Titolo PICCOLI CITTADINI CRESCONO (Lab)

Educazione civica tra identita' e differenze

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Aule / strutture ospitanti

Proposto da ENTE SLI (SCUOLA LAVORO IMPRESA) - P.IVA 08306930010

Referente Tiziana BAROLO - Valentina MARTINEZ tel. 011-7509495 // E-mail: t.barolo@sliformazione.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI : Il laboratorio si propone di avvicinare i bambini/ragazzi alle tematiche tipiche del convivere civile, sottolineando gli aspetti di complessità della società moderna, in un'ottica di valorizzazione delle diversità.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: Il team di esperti interni ed esterni all'Ente proponente si compone di: EDUCATORI, COUNSELLOR, FORMATORI, PSICOLOGI DELL'ETA' EVOLUTIVA, MEDIATORI CIVILI e CULTURALI. Attraverso la conduzione di gruppi di lavoro e di parola, verranno introdotti ed affrontati temi proposti in funzione della fascia d'età prevalente. Gli incontri si struttureranno in momenti di introduzione teorica dei concetti fondamentali alternati a momenti ludico-esperienziali. In particolare si propongono i seguenti approfondimenti tematici:

- Educazione stradale:
- Multiculturalità:
- Uomini e Donne ... in crescita:
- Comprendere le differenze per una risoluzione positiva dei conflitti
- La rete: vincoli, regole ed opportunità

Si intende dunque fornire uno spazio NEUTRO di riflessione e condivisione sulle tematiche proposte, in un'ottica di accoglienza non giudicante e della valorizzazione delle esperienze personali di ciascuno.

N. INCONTRI: 5 incontri da 2 ore da svolgersi in orario da concordare con il gruppo - classe.

COMPENSO: Euro 250,00 iva esente ai sensi dell'art. 10 punto 20 del D.P.R. 633/72, così come previsto dal comma 10 art. 14 della legge 24/12/1993 n. 537 ed in armonia con il Dls 2/9/97 n. 313.

PROGETTO n. 219

Destinato a Scuola primaria

Titolo C'ERA UNA VOLTA... ALLA SCOPERTA DEI 5 CONTINENTI

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz. Counseling - Coop. Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

L'altro

- che è già entrato nella nostra comunità,
- che chiede di entrare.
- che vive nei paesi dell'Asia, dell'Africa, dell'America, dell'Oceania, dell'Europa,

è una "persona", è uno come noi che cerca di costruire un suo progetto di vita e contribuisce al cammino di tutta l'umanità.

L'incontro con "l'altro" è relazione, rapporto, conoscenza reciproca, ed è soprattutto possibilità di riconoscersi contemporaneamente tutti simili e diversi: simili in quanto espressione dell'unica matrice ontological e diversi in quanto risposte originali, libere e plurali, frutto di scelte culturali, sociali e religiose. (PIME Ufficio Educazione Mondialità)

Il laboratorio propone 5 incontri, ciascuno dedicato ad un continente, nei quali verranno rielaborati racconti, visione di slide in power point, ascolto di musiche, realizzazione di elaborati con tecniche artistiche provenienti dai 5 Continenti per confrontare e conoscere tradizioni e popoli differenti, con l'obiettivo di creare punti di incontro tra diverse culture, sempre nel rispetto delle specificità di ciascuno.

DURATA / n.INCONTRI: 5 incontri di 2 ore

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente ai sensi dell'art 10 num 20, DPR 633/72.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo CULTURA ED ANTROPOLOGIA PER COMUNICAZIONE, CRESCITA FORMATIVA ED INTEGRAZIONE

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola / Centri Sportivi

Proposto da ASD SATURNIO MONCALIERI - P.IVA 03020490011

Referente VOLPINO V. & Valentina cell. 3385715912 // E-mail: vvolpino@libero.it; saturnio.asd@libero.it

Il progetto prevede :

FINALITA' / OBIETTIVI: Attraverso attività strutturate da svolgere in aula, pensate e modellate sul percorso della classe, approfondiremo concetti come la comunicazione, le relazioni di ogni tipo, l'identità, il conflitto. Lo scopo degli interventi è di riflettere sui diversi modi di vivere, pensare e percepire se stessi e gli altri nelle diverse società e in quella in cui viviamo. Altro tema sarà l'educazione all'interculturalità, base su cui costruire la civiltà del convivere, in grado di assicurare l'integrazione sociale, il dialogo e la comprensione. Lo scopo del corso è di imparare ad orientarsi nella società attuale, multietnica e globalizzata, attraverso percorsi educativi e didattici.

CONTENUTI E PROGRAMMA DELLE LEZIONI: Nel corso delle lezioni verranno utilizzati diversi materiali (narrativi, storici, visivi e sonori). In ogni incontro viene sviluppato e approfondito il tema attraverso metodi narrativi, metodi comparativi e metodi de costruttivi con laboratori di comunicazione e animazione rivolti a bambini e adolescenti. Nei corsi verranno scelti metodi ed approcci differenti, rapportati alle età dei partecipanti.

DURATA/n.INCONTRI: I progetto è strutturato in 10,5 ore per 10 incontri o 7 incontri da 1,5 h cad., di cui 1 lezione aperta con Genitori. COMPENSO: pari a Euro 250,00 esente IVA, Art.4, comma DPR633/72 (a parziale copertura delle spese) per ogni classe.

PROGETTO n. 221

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo IL CREA GIOCHI

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Aule / Luoghi esterni (tempo permettendo)

Proposto da ASSOCIAZ. LA CAROVANA DEI SOGNI - C.F. 94067810013

Referente Gianluca LOMBARDO cell. 331 8596259 // E-mail: lacarovana_deisogni@libero.it

Il progetto prevede :

A giorni nostri i bambini sono letteralmente circondati da giocattoli di ogni tipo, bombardati dalla pubblicità mediatica e dalla facilità di acquisto di bambole, automobili, videogame, mostriciattoli vari.....

Questi giochi costruiti da loro attireranno lo loro attenzione e li incuriosiranno, stimolandone la loro creatività, coinvolgendoli già a partire dalla realizzazione del giocattolo, per poi scoprire anche le origini del gioco costruito e che non fanno tutti parte della cultura italiana... trasformando in un gioco anche le fasi della costruzione.

Impareranno così a stendere colori, inventare decorazioni, creare con materiali diversi e conoscere la storia di quei giochi e, perché no, anche la storia di alcuni compagni. Sarà una palestra importante per sviluppare le loro potenzialità, capacità di apprendimento e sensibilità verso l'altro e così buon divertimento!!

DURATA SVOLGIMENTO: n. 5 incontri da 2 ore

COMPENSO: Euro 250,00 (esente Iva) per classe

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo ABBIAMO QUALCOSA DI UGUALE: ESSERE DIVERSI!

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuole

Proposto da A550CIAZIONE AIR DOWN - P.IVA 94040190012

Referente CATANEA Silvia tel. 011 6051987 // E-mail: info@airdown.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- diffondere tra bambini e ragazzi, cittadini di domani, una cultura del rispetto della diversità basata sulla conoscenza di tale realtà e sul superamento degli stereotipi e dei pregiudizi a essa relativi
- sensibilizzare al valore della differenza e della scoperta dell'altro al di là di qualunque caratteristica

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

- con una serie di attività ludiche si guidano gli studenti ad acquisire consapevolezza dell'unicità propria e degli altri e del valore di questa
- visione interattiva di filmati scelti in relazione all'età degli alunni che trattino la tematica della diversità e dei pregiudizi ad essi relativi
- proposta di produzione originale di un elaborato sulla diversità
- esposizione degli elaborati

N. INCONTRI:

- 1 incontro iniziale di circa 1 ora con i docenti
- 4 incontri con la classe di 2 ore ciascuno
- 1 incontro finale di circa 1 ora con i docenti

COSTO:

Compenso per classe, Euro 250,00 esente IVA.

PROGETTO n. 223

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo "IN VIAGGIO VERSO L'ALTRO" - Progetto formativo indirizzato ai studenti, insegnanti e genitori

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da BIANCHINO CLAUDIA (Ditta Individuale / Oper. Economico) - P.IVA 03203690049

Referente Claudia BIANCHINO cell. 338 7266750 // E-mail: claudia.bianchino@amail.com

Il progetto prevede :

Gli atti di violenza tra i giovani si configurano sempre più come l'espressione della scarsa tolleranza e della non accettazione verso chi è diverso. In Italia, gli alunni oggetto di prepotenze della scuola secondaria di I° grado, sono il 26%.

Progetto diviso in 2 parti:

- 1^ Parte: acquisire caratteristiche e competenze trasversali mirate alla consapevolezza del principio di parità;
- 2^ Parte: riconoscere le diverse forme di violenza giovanile e di bullismo e imparare a prevenirle e contrastarle.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

- Metodo: "interattivo-narrativo"
- Strumenti: lezioni frontali supportate da slide, filmati, dibattiti, risposte a domande anonime, brainstorming, cartelloni e altro. DURATA / INCONTRI
 - n. 4 laboratori didattici per gli studenti,
 - n. 1 laboratorio didattico per gli adulti di riferimento,

ciascuno di 2 ore, per un totale di 10 ore di attività per classe, così suddivisi:

- I "Esprimere comportamenti e linguaggi coerenti con la cultura delle pari opportunità ed integrazione".
- II "Riconoscere la specificità del soggetto, adeguare il linguaggio, valorizzare le differenze".
- III "Sbulloniamoci: che cos'è il bullismo e come vivere senza".
- IV "In un mondo migliore c'è spazio per la violenza e la vendetta? Imparo a mettermi nei panni dell'altro".
- V Laboratorio didattico per insegnanti, genitori e personale ATA.

COMPENSO per classe: complessive Euro 250,00 esenti IVA

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo MUSICA ED HANDICAP nella scuola. Un cammino di integrazione armoniosa

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da C.I.R.M.A.C. Centro Italiano di Risveglio Musicale Alain Carrè - P.IVA 07967830014

Referente Augusta Bassi Nazzaro cell. 345 273 7663 // E-mail: cirmac@libero.it

Il progetto prevede :

Fare musica con i soggetti portatori di handicap o disabilità è estremamente importante ed utile sia per un aiuto all'integrazione nel gruppo classe sia per aiutare e stimolare la comunicazione tra il soggetto, gli Insegnanti, la classe.

La musica è un linguaggio universale e come tale diventa uno strumento fantastico per quei soggetti in forte difficoltà. Senza dimenticare che poter contare su un momento di piacere condiviso è di per sé già un ottimo risultato di integrazione e di valorizzazione del soggetto.

OBIETTIVI: favorire l'attenzione e l'integrazione dei bambini all'interno del gruppo classe.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

lavoro sull'ascolto, la produzione, la voce, stimolare il/i movimenti....

NUMERO INCONTRI:

8 incontri individuali o di gruppo con un massimo di 8 partecipanti (da valutare caso per caso) più due incontri con gli Insegnanti, per un totale di 10 ore.

CONTRIBUTO/COMPENSO: PER OGNI GRUPPO DI 10 INCONTRI Euro 250,00 più eventuale IVA (22%) in caso di fatturazione.

PROGETTO n. 225

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo BANDIERE BIANCHE: gestione dei conflitti e cooperazione in gruppo

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da COOP. SOC. TERRA MIA ONLUS (Operatore Economico) - P.IVA 05442580014

Referente Dott.ssa Francesca Pavan cell. 348 0847148 // E-mail: territorio@terramiaonlus.org

Il progetto prevede :

L'attenzione si focalizza sull'acquisizione di competenze relazionali all'interno di uno specifico e significativo contesto, il gruppo classe, con l'intento di favorire rapporti positivi tra gli studenti.

OBIETTIVI

- Stimolare conoscenza di sé come presupposto per relazionarsi con l'altro;
- Creare spazio di socializzazione positiva, favorendo conoscenza e interazione tra studenti;
- Sensibilizzare e far sperimentare situazioni di gruppo collaborativo e non competitivo;
- Analizzare ed acquisire consapevolezza di conflitti presenti nel gruppo classe, individuando modalità di gestione della situazione. MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Sarà dato spazio alla conoscenza reciproca, a momenti di confronto e riflessione sui processi che orientano una classe a divenire "gruppo", esplicitando e contestualizzando i meccanismi della cooperazione, del conflitto, della partecipazione e dell'esclusione (teoria del "cooperative learning" che promuove la crescita del gruppo classe come spazio privilegiato di socializzazione, strumento per migliorare l'apprendimento e costruire motivazione per l'elaborazione dei contenuti da parte degli studenti).

- n. INCONTRI /DURATA:
- un totale di 8 ore a classe (4 incontri di due ore);
- un incontro preventivo ed uno conclusivo con gli insegnanti per un totale di 2 ore

COSTO per classe: Euro 250,00 (Iva 4%)

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo RAID CROSS

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione 1º e 3º incontro: Aule scolastiche / 2º incontro: Parco la cui dislocazione verrà comunicata

Proposto da CRI - CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE DI MONCALIERI - P.IVA 11053490014

Referente Novello Manuela - Canestro M. Teresa cell. 391.170.5749 - 373.300.8777 // E-mail: cl. moncalieri@cri.it

Il progetto prevede :

La diffusione del Diritto Internazionale Umanitario (DIU) è uno degli obiettivi primari della Croce Rossa Italiana. Per rendere più efficace la diffusione e l'apprendimento di queste tematiche è stato ideato un gioco di ruolo il 'Raid Cross'.

Il Raid Cross, ideato per i ragazzi tra i 12 e 18 anni, simula una situazione di guerra tra due paesi, Haddar e Deldar: lo stato di Haddar viene invaso dall'esercito del Deldar. I giocatori si muoveranno sul territorio come abitanti di Haddar e impersoneranno varie figure come prigionieri di guerra, combattenti, soccorritori umanitari, etc.

Ogni fase del gioco generalmente è seguita da una fase di debriefing dove si discute del comportamento tenuto nelle situazioni affrontate. L'obiettivo di RAID CROSS è di rendere gli adolescenti consapevoli della realtà del conflitto armato, che normalmente vedono attraverso media e video-games, e delle azioni umanitarie, dando loro gli strumenti per interpretare gli eventi, le notizie e la violenza in generale. Come ogni altro programma per diffondere il DIU non indirizza verso nessuna radice politica o ideologica di nessun particolare conflitto, ma cerca di creare consapevolezza nei confronti dei problemi umanitari.

INCONTRI:

- 1^ incontro: 2 ore,presentazione associazione e descrizione del gioco;
- 2^ incontro: 6 ore, partecipazione degli studenti al gioco;
- 3^ incontro: 2 ore, incontro conclusivo. COMPENSO: 250,00 Euro + iva (22%)

PROGETTO n. 227

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo DIVERSO DA CHIZ

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da CRI - CROCEROSSA ITALIANA COMITATO LOCALE DI MONCALIERI - PIVA 11053490014

Referente Novello M. - Canestro M. Teresa cell. 391.170.5749 - 373.300.8777 / E-mail: cl.moncalieri@cri.it

Il progetto prevede :

Gli obiettivi sono:

- Iniziare un movimento verso delle "amicizie interculturali" che potrebbero risultare determinanti nel favorire la tolleranza, la coabitazione pacifica e il rispetto delle reciproche diversità nelle odierne società;
- Avvicinarsi al percorso che, partendo dal concetto di Diversità, si articola nella coscienza di ognuno e che, talvolta, porta a processi discriminatori, a segni di xenofobia e a comportamenti di bullismo.
- Il Progetto si articola in cinque incontri (della durata di 2 ore ciascuno) sviluppati tramite una metodologia interattiva e fondata sulla libera espressione e sul dialogo costruttivo:
- 1) CHI SIAMO?: Introduzione al Movimento di Croce Rossa, con particolare attenzione ai Sette Principi Fondamentali attraverso dialogo aperto e scenette:
- 2) DIVERSITA': Approfondire il significato di "diversità" tramite brainstorming, fiabe/cartoni animati e analisi di articoli di cronaca;
- 3) BULLISMO: Discussione sul bullismo, con specifico riferimento al contesto scolastico, attraverso lettura di brani, lavori di gruppo e dibattito libero;
- 4) LO STRANIERO: Attività volta a capire chi sono gli stranieri presenti in Italia e qual è il loro vissuto;
- 5) IL RAPPORTO TRA NOI E GLI STRANIERI: Si parlerà degli effetti che la presenza di stranieri nel nostro ambiente ha su di noi e si rifletterà sui sentimenti che tale convivenza provoca.

INCONTRI: n. 5 incontri da 2 ore ciascuno COMPENSO: 250,00 Euro + iva (22%)

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo PICCOLI CITTADINI CRESCONO (Lab)

Educazione civica tra identita' e differenze

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Aule / strutture ospitanti

Proposto da ENTE SLI (SCUOLA LAVORO IMPRESA) - P.IVA 08306930010

Referente Tiziana BAROLO - Valentina MARTINEZ tel. 011-7509495 // E-mail: t.barolo@sliformazione.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI : Il laboratorio si propone di avvicinare i bambini/ragazzi alle tematiche tipiche del convivere civile, sottolineando gli aspetti di complessità della società moderna, in un'ottica di valorizzazione delle diversità.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE: Il team di esperti interni ed esterni all'Ente proponente si compone di: EDUCATORI, COUNSELLOR, FORMATORI, PSICOLOGI DELL'ETA' EVOLUTIVA, MEDIATORI CIVILI e CULTURALI. Attraverso la conduzione di gruppi di lavoro e di parola, verranno introdotti ed affrontati temi proposti in funzione della fascia d'età prevalente. Gli incontri si struttureranno in momenti di introduzione teorica dei concetti fondamentali alternati a momenti ludico-esperienziali. In particolare si propongono i seguenti approfondimenti tematici:

- Educazione stradale;
- Multiculturalità;
- Uomini e Donne ... in crescita;
- Comprendere le differenze per una risoluzione positiva dei conflitti
- La rete: vincoli, regole ed opportunità

Si intende dunque fornire uno spazio NEUTRO di riflessione e condivisione sulle tematiche proposte, in un'ottica di accoglienza non giudicante e della valorizzazione delle esperienze personali di ciascuno.

N. INCONTRI: 5 incontri da 2 ore da svolgersi in orario da concordare con il gruppo - classe.

COMPENSO: Euro 250,00 iva esente ai sensi dell'art. 10 punto 20 del D.P.R. 633/72, così come previsto dal comma 10 art. 14 della legge 24/12/1993 n. 537 ed in armonia con il Dls 2/9/97 n. 313.

PROGETTO n. 229

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo C'ERA UNA VOLTA... ALLA SCOPERTA DEI 5 CONTINENTI

Area Tematica EDUCAZIONE CIVICA, PARI OPPORTUNITA', INTEGRAZIONE

Luogo di esecuzione Scuola

Proposto da KER Educaz. Counseling - Coop. Soc. A.R.L. Onlus (Operatore Economico) - P.IVA 10774790017

Referente CIAPPA MARIANNA cell. 339 1296912 // E-mail: ker_ec@libero.it

Il progetto prevede :

L'altro

- che è già entrato nella nostra comunità,
- che chiede di entrare,
- che vive nei paesi dell'Asia, dell'Africa, dell'America, dell'Oceania, dell'Europa,

è una "persona", è uno come noi che cerca di costruire un suo progetto di vita e contribuisce al cammino di tutta l'umanità.

L'incontro con "l'altro" è relazione, rapporto, conoscenza reciproca, ed è soprattutto possibilità di riconoscersi contemporaneamente tutti simili e diversi: simili in quanto espressione dell'unica matrice ontological e diversi in quanto risposte originali, libere e plurali, frutto di scelte culturali, sociali e religiose. (PIME Ufficio Educazione Mondialità)

Il laboratorio propone 5 incontri, ciascuno dedicato ad un continente, nei quali verranno rielaborati racconti, visione di slide in power point, ascolto di musiche, realizzazione di elaborati con tecniche artistiche provenienti dai 5 Continenti per confrontare e conoscere tradizioni e popoli differenti, con l'obiettivo di creare punti di incontro tra diverse culture, sempre nel rispetto delle specificità di ciascuno.

DURATA / n.INCONTRI: 5 incontri di 2 ore

COSTO per classe: Euro 250 Iva esente ai sensi dell'art 10 num 20, DPR 633/72.



SCIENZE



Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo CONOSCIAMO LE ERBE

Area Tematica SCIENZE

Luogo di esecuzione Scuola / Aree verdi, centro storico

Proposto da COOP. SOC, TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018

Referente Paolo Morittu cell. 347 0136 525 // E-mail: paolomorittu@inwind.it

Il progetto prevede :

Ci si propone di avvicinare e sensibilizzare gli alunni alla conoscenza delle erbe selvatiche, quelle erbe infestanti che noi impropriamente chiamiamo erbacce o malerbe, e che crescono nei luoghi più strani e insoliti o ingrati della città; quelle piante che comunque si adattano e si accontentano di poche esigenze. Pertanto esse sono piante pioniere che, anche se possono non avere un bell'aspetto o profumo gradevole, vogliono semplicemente vivere adattandosi a difficili situazioni. Cercare, toccare, raccogliere delle erbe spontanee che gli alunni potranno quindi incontrare e riconoscere durante escursioni in aree verdi ma anche in luoghi particolari in città (nei marciapiedi, nei tombini, nelle grate, nei balconi e terrazzi). Contenuto degli incontri.

1º INCONTRO

- riconoscimento, ed osservazione di alcuni campioni di piante essicate
- organizzazione di gruppi di lavoro e distribuzione dei relativi incarichi
- dimostrazione teorico-operativa del lavoro proposto;

2° TNCONTRO

uscita in cortile, osservazione e raccolta di alcune erbe presenti nel giardino scolastico;

3° INCONTRO

uscita in un parco o giardino limitrofo alla scuola per osservazione e raccolta di alcuni campioni di specie di erbe selvatiche in siti diversi; 4° INCONTRO

realizzazione di un mini erbario con le erbe selvatiche raccolte, verifiche dei risultati ottenuti e fotografie.

COSTO per classe: complessive Euro 250,00 + Iva 4%.

PROGETTO n. 231

Destinato a Scuola dell'infanzia

Titolo EVVIVA GLI INSETTI

Area Tematica SCIENZE

Luogo di esecuzione Scuola / Aree verdi, centro storico

Proposto da COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ, CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018

Referente Paolo Morittu cell. 347 0136525 // E-mail: paolomorittu@inwind.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- Avvicinare gli alunni all'osservazione degli animali in natura;
- Esprimere considerazioni personali sulle caratteristiche degli insetti conosciuti;
- Classificare gli insetti in base alla loro forma e colori.
- -----CONTENUTO DETTAGLIATO DELL'ATTIVITÀ PER OGNI SINGOLO INCONTRO------

1° INCONTRO a scuola (2 ore):

- Visione di immagini al video proiettore o alla LIM, se presente in aula;
- Consegna di schede illustrative, osservazione di alcuni campioni di specie di insetti;
- Descrizione delle attrezzature necessarie per la ricerca sul campo;
- Anatomia e ruolo ecologico degli insetti, gli insetti delle nostre case e in città.
- 2º INCONTRO (2 ore) aula e luogo esterno:
- Visione di immagini al computer o aula LIM;
- Osservazione di una porzione di prato: siepi ed arbusti nel cortile scolastico;
- Identificazione delle specie entomologiche presenti;
- Raccolta di alcuni insetti presenti nel giardino scolastico.

3° INCONTRO di 5 ore (n.1 uscita in un area verde limitrofa e n.1 uscita al Parco delle Vallere): agli alunni, verranno forniti sia il materiale biologico (insetti imbalsamati, bozzoli, ecc.) che i mezzi (schede di riconoscimento, chiavi dicotomiche). Si cercheranno alcune specie di insetti in microambienti diversi: il ritrovamento di specie differenti dipende certo dalle proprie conoscenze entomologiche, ma soprattutto dal territorio che si frequenta.

COSTO per classe: complessive Euro 250,00 + Iva 4%.

Destinato a Scuola primaria

Titolo CONOSCIAMO LE ERBE

Area Tematica SCIENZE

Luogo di esecuzione Scuola / Aree verdi, centro storico

Proposto da COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018

Referente Paolo Morittu cell. 347 0136525 // E-mail: paolomorittu@inwind.it

Il progetto prevede :

Ci si propone di avvicinare e sensibilizzare gli alunni alla conoscenza delle erbe selvatiche, quelle erbe infestanti che noi impropriamente chiamiamo erbacce o malerbe, e che crescono nei luoghi più strani e insoliti o ingrati della città; quelle piante che comunque si adattano e si accontentano di poche esigenze. Pertanto esse sono piante pioniere che, anche se possono non avere un bell'aspetto o profumo gradevole, vogliono semplicemente vivere adattandosi a difficili situazioni. Cercare, toccare, raccogliere delle erbe spontanee che gli alunni potranno quindi incontrare e riconoscere durante escursioni in aree verdi ma anche in luoghi particolari in città (nei marciapiedi, nei tombini, nelle grate, nei balconi e terrazzi). Contenuto degli incontri.

1º INCONTRO

- riconoscimento, ed osservazione di alcuni campioni di piante essicate
- organizzazione di gruppi di lavoro e distribuzione dei relativi incarichi
- dimostrazione teorico-operativa del lavoro proposto;

2° INCONTRO

uscita in cortile, osservazione e raccolta di alcune erbe presenti nel giardino scolastico;

3° INCONTRO

uscita in un parco o giardino limitrofo alla scuola per osservazione e raccolta di alcuni campioni di specie di erbe selvatiche in siti diversi; 4° INCONTRO

realizzazione di un mini erbario con le erbe selvatiche raccolte, verifiche dei risultati ottenuti e fotografie.

COSTO per classe: complessive Euro 250,00 + Iva 4%.

PROGETTO n. 233

Destinato a Scuola primaria

Titolo EVVIVA GLI INSETTI

Area Tematica SCIENZE

Luogo di esecuzione Scuola / Aree verdi, centro storico

Proposto da COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018

Referente Paola Morittu cell. 347 0136525 // E-mail: paolomorittu@inwind.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- Avvicinare gli alunni all'osservazione degli animali in natura;
- Esprimere considerazioni personali sulle caratteristiche degli insetti conosciuti;
- Classificare gli insetti in base alla loro forma e colori.
- ------CONTENUTO DETTAGLIATO DELL'ATTIVITÀ PER OGNI SINGOLO INCONTRO-------

1° INCONTRO a scuola (2 ore):

- Visione di immagini al video proiettore o alla LIM, se presente in aula;
- Consegna di schede illustrative, osservazione di alcuni campioni di specie di insetti;
- Descrizione delle attrezzature necessarie per la ricerca sul campo;
- Anatomia e ruolo ecologico degli insetti, gli insetti delle nostre case e in città.
- 2º INCONTRO (2 ore) aula e luogo esterno:
- Visione di immagini al computer o aula LIM;
- Osservazione di una porzione di prato: siepi ed arbusti nel cortile scolastico:
- Identificazione delle specie entomologiche presenti;
- Raccolta di alcuni insetti presenti nel giardino scolastico.

3° INCONTRO di 5 ore (n.1 uscita in un area verde limitrofa e n.1 uscita al Parco delle Vallere): agli alunni, verranno forniti sia il materiale biologico (insetti imbalsamati, bozzoli, ecc.) che i mezzi (schede di riconoscimento, chiavi dicotomiche). Si cercheranno alcune specie di insetti in microambienti diversi: il ritrovamento di specie differenti dipende certo dalle proprie conoscenze entomologiche, ma soprattutto dal territorio che si frequenta.

COSTO per classe: complessive Euro 250,00 + Iva 4%.

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo CONOSCIAMO LE ERBE

Area Tematica SCIENZE

Luogo di esecuzione Scuola / Aree verdi, centro storico

Proposto da COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CULTURA E SPORT Onlus (Operat. Economico) - P.IVA 07406960018

Referente Paolo Morittu cell. 347 0136525 // E-mail: paolomorittu@inwind.it

Il progetto prevede :

Ci si propone di avvicinare e sensibilizzare gli alunni alla conoscenza delle erbe selvatiche, quelle erbe infestanti che noi impropriamente chiamiamo erbacce o malerbe, e che crescono nei luoghi più strani e insoliti o ingrati della città; quelle piante che comunque si adattano e si accontentano di poche esigenze. Pertanto esse sono piante pioniere che, anche se possono non avere un bell'aspetto o profumo gradevole, vogliono semplicemente vivere adattandosi a difficili situazioni. Cercare, toccare, raccogliere delle erbe spontanee che gli alunni potranno quindi incontrare e riconoscere durante escursioni in aree verdi ma anche in luoghi particolari in città (nei marciapiedi, nei tombini, nelle grate, nei balconi e terrazzi). Contenuto degli incontri.

1º INCONTRO

- riconoscimento, ed osservazione di alcuni campioni di piante essicate
- organizzazione di gruppi di lavoro e distribuzione dei relativi incarichi
- dimostrazione teorico-operativa del lavoro proposto;

2° TNCONTRO

uscita in cortile, osservazione e raccolta di alcune erbe presenti nel giardino scolastico;

3° INCONTRO

uscita in un parco o giardino limitrofo alla scuola per osservazione e raccolta di alcuni campioni di specie di erbe selvatiche in siti diversi;

realizzazione di un mini erbario con le erbe selvatiche raccolte, verifiche dei risultati ottenuti e fotografie.

COSTO per classe: complessive Euro 250,00 + Iva 4%.

PROGETTO n. 235

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo EVVIVA GLI INSETTI

Area Tematica SCIENZE

Luogo di esecuzione Scuola / Aree verdi, centro storico

Proposto da COOP. SOC. TERZO TEMPO - EDUCAZ. CUL TURA E SPORT Onlus (Operat.Economico) - P.IVA 07406960018

Referente Paolo Morittu cell. 347 0136525 // E-mail: paolomorittu@inwind.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI:

- Avvicinare gli alunni all'osservazione degli animali in natura;
- Esprimere considerazioni personali sulle caratteristiche degli insetti conosciuti;
- Classificare gli insetti in base alla loro forma e colori.
 - -----CONTENUTO DETTAGLIATO DELL'ATTIVITÀ PER OGNI SINGOLO INCONTRO-------

1° INCONTRO a scuola (2 ore):

- Visione di immagini al video proiettore o alla LIM, se presente in aula;
- Consegna di schede illustrative, osservazione di alcuni campioni di specie di insetti;
- Descrizione delle attrezzature necessarie per la ricerca sul campo;
- Anatomia e ruolo ecologico degli insetti, gli insetti delle nostre case e in città.

2º INCONTRO (2 ore) aula e luogo esterno:

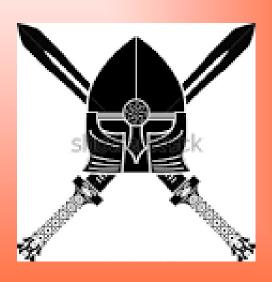
- Visione di immagini al computer o aula LIM;
- Osservazione di una porzione di prato: siepi ed arbusti nel cortile scolastico;
- Identificazione delle specie entomologiche presenti;
- Raccolta di alcuni insetti presenti nel giardino scolastico.

3° INCONTRO di 5 ore (n.1 uscita in un area verde limitrofa e n.1 uscita al Parco delle Vallere): agli alunni, verranno forniti sia il materiale biologico (insetti imbalsamati, bozzoli, ecc.) che i mezzi (schede di riconoscimento, chiavi dicotomiche). Si cercheranno alcune specie di insetti in microambienti diversi: il ritrovamento di specie differenti dipende certo dalle proprie conoscenze entomologiche, ma soprattutto dal territorio che si frequenta.

COSTO per classe: complessive Euro 250,00 + Iva 4%.



STORIA e MEMORIA



Destinato a Scuola primaria

Titolo ARTIGIANI PER CASO

Area Tematica STORIA (in particolare quella locale) E MEMORIA

Luogo di esecuzione Aule e Luoghi esterni (tempo permettendo)

Proposto da ASSOCIAZ. LA CAROVANA DEI SOGNI - C.F. 94067810013

Referente Paolo PICCI / Stefania SANSALONE cell. 331 8596259 // E-mail: lacarovana_deisogni@libero.it

Il progetto prevede :

Attraverso la riproduz.ione di oggetti artigianali come:

candele, saponi, oggetti di legno, lavori di piccola sartoria, tessili con lavorazione a telaio ecc. ecc. ripercorreremo la storia di Moncalieri partendo già dall' epoca romana a cui risalgono le prime vestigia del Castelvecchio, antica fortificazione nata per difendere Testona.

DURATA SVOLGIMENTO: n. 5 incontri da 2 ore

COMPENSO: Euro 250,00 (esente Iva) per classe

PROGETTO n. 237

Destinato a Scuola primaria

Titolo LA STORIA SOTTERRANEA. IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO

Area Tematica STORIA (in particolare quella locale) E MEMORIA

Luogo di esecuzione Scuola / Museo Archeologico di Torino per la visita guidata

Proposto da MEDIARES Servizi per la Cultura 50C, COOP, (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013

Referente Monzeglio Gabriella tel. 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- illustrare l'intero scavo archeologico, dal reperimento del sito da scavare fino alla pubblicazione dei risultati
- sperimentare l'accuratezza del lavoro dell'archeologo
- presentare siti e reperti archeologici del Piemonte e di Moncalieri, focalizzandosi su un periodo storico a scelta dell'insegnante. MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

Gli incontri avranno i seguenti argomenti:

- 1. Prima e dopo lo scavo: dalla ricerca del sito alla pubblicazione dei risultati. Attività pratica di compilazione di schede di ricognizione e catalogazione di reperti
- 2. Lo scavo archeologico: attività pratica di scavo simulato
- 3. L'archeologia sperimentale e le tecnologie antiche. Attività pratica di realizzazione di un vaso in argilla
- 4. Visita guidata al Museo Archeologico di Torino.

METODOLOGIA

Saranno registrate le attività, saranno mostrati attrezzi di scavo, strumenti per il disegno e la siglatura dei reperti, ricostruzioni sperimentali. Ogni ragazzo potrà partecipare attivamente allo scavo e confrontarsi con i compagni di squadra. Saranno distribuite dispense riassuntive, corredate da test di verifica.

NUMERO INCONTRI/DURATA: quattro incontri della durata di due ore ciascuno.

Mediares è disponibile a concordare con la scuola modalità di svolgimento dell'attività, riducendo o ampliando il numero degli incontri. COMPENSO LABORATORI: Euro 200,00 (Euro 25,00/h - esente IVA ex art. 10 commi 20 e 22 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif.).

Destinato a Scuola primaria

Titolo VIAGGIO NELL'ANTICO EGITTO

Area Tematica STORIA (in particolare quella locale) E MEMORIA

Luogo di esecuzione Scuola / Museo Egizio di Torino per la visita guidata.

Proposto da MEDIARES Servizi per la Cultura SOC. COOP. (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013

Referente Monzeglio Gabriella tel. 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- illustrare le caratteristiche principali della civiltà egizia e i maggiori manufatti artistici
- coinvolgere gli alunni in uno studio della storia meno astratto, attraverso la comprensione degli aspetti di vita quotidiana
- presentare i reperti conservati nel Museo Egizio di Torino, straordinario nel suo rinnovato allestimento.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE. Gli incontri avranno i seguenti argomenti:

- 1. La civiltà egizia: i geroglifici, le divinità, i riti funebri, le piramidi, gli aspetti della vita quotidiana. Attività pratica: scrittura con geroglifici e antichi giochi egizi (Senet, Cani e Sciacalli)
- 2. Visita guidata al Museo Egizio di Torino. Le nuove collezioni sapranno incuriosire anche gli insegnanti che lo hanno visitato in passato. METODOLOGIA: Le lezioni sono illustrate con immagini e riproduzioni di oggetti. Saranno distribuite dispense riassuntive, corredate da test di verifica.

NUMERO INCONTRI / DURATA: due incontri della durata di due ore ciascuno.

Mediares è disponibile a concordare con la scuola modalità di svolgimento dell'attività, riducendo o ampliando il numero degli incontri. COMPENSO LABORATORI: Euro 100,00 (Euro 25,00/h - esente IVA ex art. 10 commi 20 e 22 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif). Euro 2,00 a bambino per l'ingresso al Museo Egizio e il noleggio delle radioguide, da pagare direttamente al Museo.

PROGETTO n. 239

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo ARTIGIANI PER CASO

Area Tematica STORIA (in particolare quella locale) E MEMORIA

Luogo di esecuzione Aule e Luoghi esterni (tempo permettendo)

Proposto da ASSOCIAZ, LA CAROVANA DEI SOGNI - C.F. 94067810013

Referente Paolo PICCI / Stefania SANSAL ONE cell. 331 8596259 // E-mail: lacarovana_deisogni@libero.it

Il progetto prevede :

Attraverso la riproduz.ione di oggetti artigianali come:

candele, saponi, oggetti di legno, lavori di piccola sartoria, tessili con lavorazione a telaio ecc. ecc. ripercorreremo la storia di Moncalieri partendo già dall' epoca romana a cui risalgono le prime vestigia del Castelvecchio, antica fortificazione nata per difendere Testona.

DURATA SVOLGIMENTO: n. 5 incontri da 2 ore

COMPENSO: Euro 250,00 (esente Iva) per classe

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo IL DOCUMENTARIO D'ARCHIVIO

Area Tematica STORIA (in particolare quella locale) E MEMORIA

Luogo di esecuzione Scuola / Aula con collegamento INFORMATICO

Proposto da Ditta FELIZ di ELENA VALSANIA (Operat.Economico) - PIVA 02921420044

Referente Elena Valsania tel.: 0171 60.23.81 cell. 348 7426264 // E.mail: feliz@felizfeliz.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- Scoprire cosa contengono e quali sono le finalità degli archivi
- Scoprire i contenuti degli archivi digitalizzati disponibili in rete
- Riflettere sull'uso del materiale archivistico nei documentari
- Affrontare il tema della deportazione attraverso il racconto della vita di una donna eccezionale, Esther Bejarano MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Dopo la visione documentario "Esther che suonava nell'orchestra di Auschwitz" di Elena Valsania e Antonella Romeo la classe approfondirà in compagnia della regista i temi legati all'utilizzo del materiale archivistico all'interno del documentario, ripercorrendo i passaggi della ricerca, della selezione e della costruzione del racconto.

Verranno presentati i principali siti di archivi fotografici e video digitalizzati disponibili in rete, quindi dopo un'introduzione all'utilizzo dei più semplici software di montaggio video la classe, a piccoli gruppi, lavorerà alla creazione di un breve documentario con video e foto d'archivio.

N. INCONTRI / DURATA

5 lezioni da 2 ore, da svolgersi in aula computer dotata di LIM e connessione internet COMPENSO LABORATORO: complessive Euro 250,00 + iva 22% per classe.

PROGETTO n. 241

Destinato a Scuola secondaria di 1º grado

Titolo TRA CAVALIERI E MONACI: IL MEDIOEVO A MONCALIERI

Area Tematica STORIA (in particolare quella locale) E MEMORIA

Luogo di esecuzione Scuola / Luoghi esterni per la visita (a scelta dell'insegnante)

Proposto da MEDIARES Servizi per la Cultura 50C. COOP. (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013

Referente Monzeglio Gabriella tel. 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- coinvolgere gli alunni in uno studio della storia meno astratto, attraverso la comprensione degli aspetti di vita quotidiana
- sfatare i luoghi comuni sul medioevo
- presentare le testimonianze medievali di Moncalieri e del Piemonte.

MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

Gli incontri avranno i seguenti argomenti:

- 1. "La città": Attività pratica di ascolto di musica medievale e riconoscimento di strumenti musicali
- 2. "I castelli": Attività pratica di realizzazione del proprio scudo
- 3. "Le abbazie". Attività pratica di scrittura con pennini e inchiostro e realizzazione di iniziali miniate
- 4. "Gioco dell'oca" ambientato in epoca medievale
- 5. Visita guidata a scelta tra le seguenti:
 - il centro storico di Moncalieri.
 - il Museo di Antichità di Torino, limitatamente alla sezione medievale (con riferimento ai reperti di Castelvecchio e necropoli longobarda di Testona).
 - il Borgo e la Rocca medievale di Torino.

METODOLOGIA: le lezioni sono illustrate con immagini, plastici e riproduzioni di oggetti. Saranno distribuite dispense riassuntive, corredate da test di verifica.

NUMERO INCONTRI/DURATA: cinque incontri della durata di due ore ciascuno. Mediares è disponibile a concordare con la scuola modalità di svolgimento dell'attività, riducendo o ampliando il numero degli incontri.

COMPENSO LABORATORI: Euro 250,00 (Euro 25,00/h - esente IVA ex art. 10 commi 20 e 22 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif.),

Titolo LA STORIA SOTTERRANEA. IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO

Area Tematica STORIA (in particolare quella locale) E MEMORIA

Luogo di esecuzione Scuola / Museo Archeologico di Torino per la visita quidata

Proposto da MEDIARES Servizi per la Cultura 50C. COOP. (Operat.Economico) - P.IVA 07341730013

Referente Monzeglio Gabriella tel. 011.5806363 - cell. 338.4803306 // E-mail: didattica@mediares.to.it

Il progetto prevede :

OBIETTIVI

- illustrare l'intero scavo archeologico, dal reperimento del sito da scavare fino alla pubblicazione dei risultati
- sperimentare l'accuratezza del lavoro dell'archeologo
- presentare siti e reperti archeologici del Piemonte e di Moncalieri, focalizzandosi su un periodo storico a scelta dell'insegnante. MODALITÀ DI REALIZZAZIONE

Gli incontri avranno i seguenti argomenti:

- 1. Prima e dopo lo scavo: dalla ricerca del sito alla pubblicazione dei risultati. Attività pratica di compilazione di schede di ricognizione e catalogazione di reperti
- 2. Lo scavo archeologico: attività pratica di scavo simulato
- 3. L'archeologia sperimentale e le tecnologie antiche. Attività pratica di realizzazione di un vaso in argilla
- 4. Visita guidata al Museo Archeologico di Torino.

METODOLOGIA

Saranno registrate le attività, saranno mostrati attrezzi di scavo, strumenti per il disegno e la siglatura dei reperti, ricostruzioni sperimentali. Ogni ragazzo potrà partecipare attivamente allo scavo e confrontarsi con i compagni di squadra. Saranno distribuite dispense riassuntive, corredate da test di verifica.

NUMERO INCONTRI/DURATA: quattro incontri della durata di due ore ciascuno.

Mediares è disponibile a concordare con la scuola modalità di svolgimento dell'attività, riducendo o ampliando il numero degli incontri. COMPENSO LABORATORI: Euro 200,00 (Euro 25,00/h - esente IVA ex art. 10 commi 20 e 22 del DPR 633/72 del 26/10/72 e succ. modif.).



FAC-SIMILE MODELLI DA UTILIZZARE

SOLO PER GLI ISTIT. COMPRENSIVI DEL TERRITORIO

Prenotazione dei progetti pag. 184 (da consegnare direttamente alle Associazioni e/o Operatori Economici)

Prenotazione mezzo di trasporto scolastico pag. 185 (da consegnare direttamente all'Ufficio Istruzione)

SOLO PER I NIDI E SCUOLE PARITARIE

Prenotazione progetti

e mezzo di trasporto scolastico pag. 186 (da consegnare direttamente all'Ufficio Istruzione)

FIRME DI PRESENZA IN CLASSE

per lo svolgimento delle attività didattiche
presso le scuole
pag. 187
(da consegnare direttamente al Soggetto realizzatore delle attività)

RISERVATO ESLUSIVAMENTE PER GLI ISTITUTI COMPRENSIVI DEL TERRITORIO

(MOD. DA CONSEGNARE DIRETTAMENTE AI SOGGETTI PROPONENTI IL PROGETTO A CURA DELLE SEGRETERIE SCOLASTICHE)

PRENOTAZIONE PROGETTO DIDATTICO O SPORTIVO SCHEDA DA COMPILARE A CURA DELLA SCUOLA

N.B.: Per tutti i progetti (no Rassegne) utilizzare una scheda con massimo 3 classi / sezioni: nel caso in cui il numero fosse superiore a 3, compilare una nuova scheda prenotazione.

Per le Rassegne : dovendo specificare la data e l'ora (se già definite) di partecipazione allo spettacolo, utilizzare una sola scheda prenotazione per classe / sezione interessata.

ISTITUTO COMPRENSIVO:		SCUOLA	
1) CLASSE/SEZIONE:	N. ALUNNI:	N. INSEGNANTI ACCOMP.:	INSEGN. REFERENTI (NOME E TEL.):
2) CLASSE /SEZIONE:	N. ALUNNI:	N. INSEGNANTI ACCOMP.:	INSEGN. REFERENTI (NOME E TEL.):
3) CLASSE/SEZIONE:	N. ALUNNI:	N. INSEGNANTI ACCOMP.:	INSEGN. REFERENTI (NOME E TEL.):

FIRMA DEGLI INSEGNANTI REFERENTI

FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AGLI ISTITUTI COMPRENSIVI DEL TERRITORIO (MOD. DA CONSEGNARE DIRETTAMENTE ALL'UFFICIO ISTRUZIONE A CURA DELLE SEGRETERIE SCOLASTICHE)

AL COMUNE DI MONCALIERI
UFF. ISTRUZIONE
Via P.ssa Maria Clotilde n. 10
tel. 011 6401.371 - fax 011 645.490
e-mail: rosalia.tocco@comune.moncalieri.to.it

OGGETTO: RICHIESTA MEZZO DI TRASPORTO SCOLASTICO PRIVATO

sita	didattica / Spettacolo			(prog. N
er 1 015/	attività didattica spec 2016, si richiede il me	ificata alla pagir zzo di trasporto s	na del catalogo colastico privato per le classi	del Piano al Diritto allo Studio a.s. sottospecificate:
	CLASSE /SEZIONE	n. ALUNNI	n. INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI	INSEGN. REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO)
2	CLASSE /SEZIONE	ALUNNI	n. INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI	INSEGN. REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO)
?	CLASSE /SEZIONE	ALUNNI	n. INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI	INSEGN. REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO)
1	CLASSE /SEZIONE	ALUNNI	n. INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI	INSEGN. REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO)
	CLASSE /SEZIONE	ALUNNI	n. INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI	INSEGN. REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO)
ì	CLASSE /SEZIONE	ALUNNI	n. INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI	INSEGN. REFERENTE (NOMINATIVO E TELEFONO)
info	- partenz - rientro ● Presenza o	a alle ore alle ore	dal luogo di svolgimen dicap motorio [<u>NO</u>] <u>[SI</u>]	

RISERVATO ESCLUSIVAMENTE PER I NIDI E SCUOLE PARITARIE

(MOD. DA CONSEGNARE DIRETTAMENTE ALL'UFFICIO ISTRUZIONE A CURA DELLA SEGRETERIA SCOLASTICA)

PRENOTAZIONE PROGETTO DIDATTICO/SPORTIVO E DEL MEZZO DI TRASPORTO PRIVATO SCHEDA DA COMPILARE A CURA DELLA SCUOLA

N.B.: Per tutti i progetti (no Rassegne) utilizzare una scheda con massimo 3 classi / sezioni: nel caso in cui il numero fosse superiore a 3, compilare una nuova scheda prenotazione.

Per le Rassegne: dovendo specificare la data e l'ora (se già definite) di partecipazione allo spettacolo, utilizzare una sola scheda prenotazione per classe / sezione interessata.

(in caso di scelta di rassegna musicale - teatrale) 7170L 0 dello SPETTACOLO ASILO NIDO / SCUOLA PARITARIA: 1) CLASSE/SEZIONE: N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ACCOMPAGN. N. ACCOMPAGN. N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ALUNINI: N. ALUNINI: N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNINI: N.	PROGETTO N.			
N. ALUNNI: N. ALUNNI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNNI: N. ACCOMPAGN.	seso di scelta di rassegna musicale - ter SII O NIDO / SCIOI A PARITARI	trale) 7/70LO dello SPETTACO! A ·	0	e ORA, se già definita, :
N. ALUNNI: N. ACCOMPAGN. N. ALUNNI: N. ACCOMPAGN.	1) CLASSE/SEZIONE:		N. ACCOMPAGN.	INSEGN. REFERENTI (NOME E TEL.);
N. ALUNNI:	2) CLASSE /SEZIONE:	N. ALUNNI:	N. ACCOMPAGN.	INSEGN. REFERENTI (NOME E TEL.);
	3) CLASSE/SEZIONE:	N. ALUNNI:	N. ACCOMPAGN.	INSEGN. REFERENTI (NOME E TEL.);

ALTRE INFORMAZIONI:

- 1) PERIODO RICHIESTO PER LO SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (DATA DELLO SPETTACOLO SE TRATTASI DI RASSEGNA);
 - 2) PRESENZA DI PORTATORI DI HANDICAP MOTORIO: |SII | INO|
- NECESSITA L'USO DI PEDANA ELEVATORE: |SII | INO| 3) MEZZO DI TRASPORTO - PRENOTAZIONE A CARICO DEL COMUNE: | SII | | NO

SI DICHIARA INFINE CHE:

- 1) L'UFFICIO ISTRUZIONE VERRA' INFORMATO DI EVENTUALI ACCORDI SUCCESSIVI ALLA PRENOTAZIONE, CONCORDATI TRA IL REFERENTE SCOLASTICO E L'ASSOCIAZIONE PROPONENTE IL PROGETTO (es. CAMBIO DELLE CLASSI, RINUNCIA PRENOTAZIONE o altro...)
- 2) LE PRENOTAZIONI DELLE "VISITE DIDATTICHE" CONSICLIATE, PROPOSTE NEL CATALOGO, SARANNO EFFETTUATE DIRETTAMENTE DAGLI INSEGNANTI CON CONSEGUENTE CONUNICAZIONE DELLE DATE ALL'UFFICIO ISTRUZIONE A MEZZO E-MAIL EIO A MEZZO FAX.

FIRMA DEGLI INSEGNANTI REFERENTI

FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

FIRME DI PRESENZA IN CLASSE (MOD. DA COMPILARE A CURA DEL SOGGETTO REALIZZATORE L'ATTIVITA' DIDATTICA E CONTROFIRMATO A CURA DALL'INSEGNANTE DELLA CLASSE)



CITTÀ DI MONCALIERI

Settore Istruzione, Cultura, Sport e Servizi Sociali Ufficio Istruzione

PIANO AL DIRITTO ALLO STUDIO A.S. 2015/2016

ASSOCIAZIO	ONE / OPERA	ATORE ECONOMICO _	-0	V-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0		
TITOLO AT	ΓΙVITÀ		0 0 0	17 36 9 0 3 5 T	(prog. N)	
SCUOLA (LI	JOGO DI SVO	OLGIMENTO ATTIVITA	·)		CLASSE	
DATA	ORA ENTRARA	FIRMA CONDUTTORE LABORATORIO	ORA USCITA	FIRMA CONDUITORE LABORATORIO	FIRMA INSEGNANIE DELLA CLASSE	
		1				
		3.31				
-			-			
		1.7				
		1				

NOTA IMPORTANTE

l Soggetti (Associazioni / Operatori Economici) realizzatori dell'attivita' prenotata, dovranno utilizzare e sottoscrivere <u>UN SOLO FOGLIO PER CLASSE</u>.

A conclusione del laboratorio, il presente modulo dovrà essere trasmesso in versione **ORIGINALE** direttamente all'ufficio con cui si è stipulato il contratto (Segreterie scolastiche oppure Ufficio Istruzione).