



Circolo Culturale Saturnio via Real Collegio, 20 - 10024 Moncalieri
Tel. 389.8303466 e-mail: saturnio@saturnio.it – Web www.saturnio.it



"Riflessioni e leggerezze" - Forme, colori e suoni

Le ceramiche di Lucia Tavernari



Il mondo dell'arte di Lucia Tavernari può essere paragonato allo scorrere di un viaggio nel tempo il cui paesaggio è affascinante per il viaggiatore che gode dello spettacolo offerto dalla realtà. Le sue opere, originarie dalla propria creatività e fantasia materializzate in una continua sperimentazione e ricerca, sono un veicolo di emozioni e massaggi volti alla sensibilizzazione della società civile. La creta diviene il mezzo e il tramite per dialogare con se stessa ed esprimere quelle molteplicità dell'immenso umano. Le opere frutto della passione indagatrice delle sfere emotive della personalità, tendono a penetrare in quei campi aperti all'esplorazione dell'interiorità umana: tutto riflette lo spessore culturale di un'autrice che ben conosce l'umano pensiero

Dal 19 Ottobre al 20 Dicembre 2014
presso il Museo dij Subièt
Via Real Collegio, 20 Moncalieri

Prenotazione visita al 389.8303466

Lucia Tavernari

Torinese del 1952, sul finire degli anni novanta si accosta all'arte della ceramica. Apprende le nozioni in materia presso il laboratorio diretto dal maestro ceramista scultore Salvatore Di Martino. Qui scopre le peculiarità dell'argilla, della sua plasmabilità e del suo fascino. Espone in mostre collettive alla Promotrice, al Piemonte Artistico, alla galleria Unique di Torino, al Comune di Pianezza ed è premiata dall'Ass. Saturnio di Moncalieri.



Circolo Culturale Saturnio via Real Collegio, 20 - 10024 Moncalieri
Tel. 389.8303466 e-mail: saturnio@saturnio.it – Web www.saturnio.it



"Riflessioni e leggerezze" - Forme, colori e suoni

Le ceramiche di Salvatore Di Martino



**Dal 19 Ottobre al 20 Dicembre 2014
presso il Museo dij Subièt
Via Real Collegio, 20 Moncalieri**

Prenotazione visita al 389.8303466

Negli spazi del Museo dei Subièt di Moncalieri trovano una giusta collocazione le creazioni del Maestro Salvatore Di Martino. Egli trae la sua ispirazione dalla cultura e dalle tradizioni ludico popolari che trovano nella realtà e nella natura preziosa fonte creativa, plasmando la materia grezza in delicate e suggestive figure, a volte reali spesso immaginarie, "quali: gufetti, civette, sole, luna, boschi incantati e altre" capaci di evocare con pungente ironia i mondi fiabeschi dell'infanzia. Le sue piccole sculture sonore nascono come creazioni piacevoli a guardarsi, a toccarsi ad ammirarsi. Con la sua creatività, con l'amore e la continua ricerca che dedica alle ceramiche fischianti, e non solo, egli dà forma, espressione, colore e "voce" alla più naturale delle materie: la creta.

Salvatore Di Martino

Nato a Caltagirone, antica e splendida città Siciliana che deve la sua fama alla produzione delle ceramiche, frequenta e si diploma "Maestro d'Arte" all'Istituto Statale d'arte. Negli anni sessanta si trasferisce a Torino dove intraprende l'insegnamento di disegno e storia dell'arte nelle scuole medie di primo e secondo grado. Ha partecipato, fra l'altro, a mostre collettive a Ostuni, Caltagirone, Saluzzo, Torino, Pianezza e Moncalieri, ricevendo numerosi riconoscimenti e premi. Diverse sue opere sono oggetti d'arte presenti in collezioni private e pubbliche.

