

RELAZIONE CONSUNTIVA SULLE ATTIVITA' SVOLTE DALLA BIBLIOTECA CIVICA NEL PERIODO GENNAIO – DICEMBRE 2006

Introduzione

Il 2006 è il primo anno in cui si registra una battuta d'arresto nell'andamento della biblioteca, che si attesta sui risultati del 2003, inferiori ai risultati-boom del 2005. Molteplici le possibili cause: la mancanza di personale che costringe a chiudere le sale (soprattutto l'emeroteca, con la conseguenza di un abbassamento dei prestiti delle riviste), la chiusura della Sala Internet da febbraio a oggi per la mancanza delle Volontarie del Servizio Civile, il passaggio ad un sistema di gestione "in locale" ad un altro su web e l'inadeguatezza delle nostre linee e forse anche un normale riassetto dopo anni di vera e propria esplosione. Non ultimo va detto che la carenza di personale – per terminato rapporto di lavoro senza sostituzioni o per assenze dovute a malattia – si ripercuote anche sulla funzione essenziale di una biblioteca: l'acquisto di documenti. Si è passati dalle circa 2.800 unità del 2005 a poco più di 1.600 di quest'anno. Meno libri nuovi, meno lettori.

Per quanto riguarda la diminuzione di prestiti si segnala che una delle cause potrebbe però essere un cattivo funzionamento del conteggio statistico del nuovo programma di gestione, considerando che tutte le biblioteche polo che l'hanno adottato hanno riscontrato un calo simile a quello della Biblioteca Arduino¹.

L'assenza delle Volontarie nel periodo febbraio-ottobre ha causato anche l'interruzione dei servizi della Biblioteca fuori di sé, servizi tutti ripresi a novembre.

Buoni invece i risultati ottenuti con le altre iniziative. Le attività culturali proposte - dalla promozione della lettura agli incontri di Nati Per Leggere alle mostre - hanno in genere riscosso un buon successo di pubblico (si veda l'elenco nelle pagine seguenti).

Altro aspetto positivo è l'avviato processo di revisione delle collezioni, tuttora in corso, che ha svecchiato e migliorato il patrimonio librario.

Infine si va delineando il ruolo della biblioteca come polo d'area dello SBAM: il 2006 l'ha vista impegnata con parecchio dispendio di energie e di tempo per coordinare le 15 biblioteche dell'area per cercare di ottemperare agli obiettivi regionali.

¹ Nel mese di dicembre è stato monitorato quanti libri venivano restituiti che non risultavano segnati al lettore (e che quindi non risultavano prestati): circa 40 alla settimana, il che fa presupporre che nei primi mesi del 2006 – appena adottato il nuovo software - la percentuale fosse ancora più alta.

SERVIZI BIBLIOTECARI

REVISIONE DELLE COLLEZIONI

La revisione delle collezioni (esame del patrimonio librario volume per volume, esame dei prestiti di ogni singolo volume e relativa destinazione a magazzino o al macero, eventuale riacquisto, implemento sezioni trovate carenti) è a buon punto. La carenza di personale qualificato tuttavia ha fatto ricadere l'immane compito praticamente solo su un'aiuto-bibliotecaria invece che su 4 come da previsione iniziale. Nonostante questo sono già state sottoposte a revisione la classe 000 (opere generali e informatica), la classe 100 (filosofia e psicologia), tutta la classe 800 (la letteratura, cioè la maggior parte del nostro patrimonio librario) e il 900 (storia e geografia).

NUOVO SOFTWARE

La revisione e l'analisi delle raccolte sono finalizzate, oltre che ad un miglior utilizzo delle risorse e ad una corretta suddivisione del budget per l'acquisto libri, anche al nuovo ruolo della biblioteca come polo d'area, centro rete per altre 14 biblioteche. Perché il nuovo Sistema funzioni al meglio si è provveduto a cambiare il vecchio **programma di gestione della biblioteca** (programma che gestisce catalogazione e prestiti della singola biblioteca) con uno che cataloga direttamente su web, in modo da avere:

- 1) un unico catalogo di Sistema composto dai cataloghi delle singole biblioteche;
- 2) un agevole prestito interbibliotecario;
- 3) una tessera unica per tutta l'area metropolitana entro i primi mesi del 2007;
- 4) possibilità di prenotazioni on line;
- 5) possibilità di inviare titoli delle ultime novità degli argomenti che al lettore interessano o altre comunicazioni via SMS o via mail e altre personalizzazioni del servizio.

BONIFICA

Come previsto è stata ultimata anche la bonifica del materiale non cartaceo.

PROMOZIONE DEL SERVIZIO E ATTIVITA' CULTURALI 2006

ATTIVITA' PER ADULTI

PROMOZIONE DELLA LETTURA

- Come ormai da anni prosegue l'iniziativa "**Autori tra i libri**", in collaborazione con l'associazione GASP e con l'UNI3 di Moncalieri: noti scrittori italiani presentano le loro ultime pubblicazioni e dialogano con il pubblico. Negli anni si sono susseguiti autori di varia notorietà, tra i tanti citiamo Carlo Castellaneta, Sveva Casati Modignani, Giampaolo Pansa, Fulvio Tomizza, Lidia Ravera, Laura Mancinelli, Giuseppe Culicchia, Piero Bianucci, Gina Lagorio, Everardo Dalla Noce, Corrado Augias, Valerio Manfredi, Gianni Oliva, Gianni Farinetti, Claudio Cerasuolo, Mariangela Cerrino, Bruno Giacchino, Piero Soria, Franco Piccinelli, Mimmo Candito, Folco Quilici, Gianni Riotta, Massimo Scaglione, Alberto Sinigallia, Piero Soria, Ernesto Ferrero, Marina Jarre, Nico Orengo, Elena Lowenthal, Alain Elkann, Giorgio Faletti, Dacia Maraini. **Oltre ad alcuni già compresi nell'elenco precedente come Ferrero, nel 2006 sono stati presentati libri di Davico Bonino, Cavaglion e Sesia della Merla.**

- **FESTA DEI LETTORI.** Dal 2003 la biblioteca di Moncalieri è uno dei Presidi del libro piemontesi. Il 30 settembre i Presidi del libro hanno organizzato una festa nazionale per festeggiare i libri e i loro lettori, festa a cui i Presidi del libro di Moncalieri (Biblioteca e UNI3) hanno aderito organizzando una festa nei giardini della biblioteca con la partecipazione anche di Bravo chi legge e della Pro Loco di Revigliasco. All'edizione di quest'anno ha partecipato attivamente la "Gazzetta di Moncalieri" e sono stati coinvolti anche gli altri giornali locali su cui è stato lanciato il concorso "La tua vita tra le pagine: i tre libri che hanno cambiato il tuo destino". L'iniziativa ha avuto molto successo e ai lettori che si sono presentati alla festa e che avevano partecipato all'indagine la biblioteca ha regalato libri acquistati per l'occasione.
- **"A proposito di Shakespeare"**, attività curata dal Teatro Stabile per Torino capitale mondiale del libro e della cultura che, tra i tanti momenti teatrali e musicali in vari luoghi della città, in biblioteca ha presentato alcune conferenze.

STORIA LOCALE

Le Biblioteche civiche devono porsi, tra i tanti obiettivi, quello di documentare la realtà culturale, artistica, storica, scientifica, industriale del territorio in cui sono situate. Per divulgare la storia e la civiltà moncalierese, e non solo, anche nel 2006 la Biblioteca ha riproposto l'iniziativa **"Da Moncalieri al Piemonte"**, ciclo di conferenze basate su di un progetto pluriennale di diffusione della cultura piemontese e della storia di Moncalieri curato dal Centro Studi Piemontesi. Gli incontri hanno riscosso, come sempre, un buon successo di pubblico.

PROMOZIONE DELLA MEDIATECA

- Incontri di **introduzione all'uso di Internet**, seguiti dalle Volontarie del Servizio Civile (escluso il periodo di inattività forzata)
- **"Viaggio nella musica"**, ciclo di incontri divulgativi sulla musica colta, curati da Elisabetta Lipeti. Nel 2006 si è parlato dei musicisti a cavallo tra Ottocento e Novecento. Gli incontri hanno avuto, come gli altri anni, un ottimo successo di pubblico e la bravura dell'insegnante è tale da aver creato nei suoi "allievi" il desiderio e l'aspettativa per il ciclo seguente. Inoltre per il primo anno il ciclo di incontri si è svolto anche in collaborazione con la Scuola Civica Musicale e con l'Istituzione Musica Teatro.

ALTRE ATTIVITA' CULTURALI

- **"Un mondo di donne"**, tradizionale appuntamento per la giornata dell'8 marzo - realizzata in collaborazione con la Provincia di Torino e l'Assessorato alle Pari Opportunità, - ha coinvolto la biblioteca in una sorta di happening con dibattiti e animazioni ed è stata allestita la mostra dell'associazione gandhiana ASSEFA, dedicata ai progetti con le donne dei villaggi indiani.
- Convegno **"Book as artwork: libro come lavoro d'arte"**, in collaborazione con la sezione didattica del Castello di Rivoli Museo d'arte contemporanea e con la Fondazione Merz: due giorni di grande partecipazione di pubblico e alto livello qualitativo di interventi di personalità di spicco dell'arte contemporanea italiana, dell'Università, dei musei.
- **Corso di biblioteconomia di base** per operatori e volontari dell'area sud dello SBAM, curato dall'agenzia formativa CSEA

La Biblioteca inoltre ha partecipato alla grande kermesse delle Olimpiadi invernali ospitando i tedorfi in data 8 febbraio.

PROGETTO “SENZA BARRIERE”: BIBLIOTECA MULTIMEDIALE E PERSONE DISABILI

Tra gli obiettivi che ci si è posti sin dall'inizio della riorganizzazione del servizio in occasione della riapertura al pubblico nel 1995, vi è stato quello di rendere la biblioteca realmente fruibile a tutti gli utenti, anche a quelli portatori di handicap. Il progetto “**Senza Barriere**” prevede quindi il coinvolgimento di persone con disabilità fisiche e/o cognitive grazie ad arredi adatti e ausili elettronici.

Come è noto, la nostra Biblioteca è tra le poche in Italia ad offrire un accesso all'informazione facilitato per le persone disabili. Oltre ad offrire ausili tecnici, ci sembra importante offrire anche servizi specifici:

- “**Fotocopie per non vedenti**”, servizio attraverso il quale un non vedente richiede tramite telefonata o via e-mail la pagina di una rivista piuttosto che una voce di enciclopedia. Il testo richiesto viene scansionato, trasformato da formato immagine a formato testo grazie ad un programma OCR, corretto da eventuali errori (lo scanner ad es. può leggere “l” invece di “i”) e spedito via mail al richiedente
- **Assistenza e consulenza** agli operatori professionali e ai disabili nell'utilizzo degli ausili specifici per persone disabili posseduti dalla biblioteca
- **sito internet** accessibile, amichevole e di facile usabilità.

Purtroppo i tagli alle risorse economiche non hanno consentito di riproporre “Giocando leggo meglio”, attività di avvicinamento alla lettura per bambini con ritardo cognitivo a cura dell'associazione “La Trottola”, come invece la programmazione 2006 aveva previsto.

Nel mese di dicembre la biblioteca ha preso contatti con l'Associazione Italiana Dislessia e con gli esperti di Handimatica, la fiera biennale di Bologna dedicata agli ausili informatici per persone disabili, per programmare attività specifiche.

MOSTRE

“**L'Istria, l'Italia, il mondo: storia di un esodo**” Mostra storica di fotografie di Istriani, Fiumani e Dalmati a Torino tra il 1947 e il 1954; realizzata per celebrare il 10 febbraio, giorno del Ricordo delle foibe.

“**Villaggi gandhiani in India**”, mostra fotografica sui progetti e sulle realizzazioni di ASSEFA ITALIA, Organizzazione No Profit ONLUS ONG, allestita in occasione della Giornata dell'8 marzo.

“**Con le armi, senza le armi. Partigiani e società civile in Piemonte (1943-1945)**”, mostra realizzata dall'Istituto Storico della Resistenza ed allestita in Biblioteca in occasione del 25 aprile.

“**Dal segno alla scrittura, dalla scrittura al segno**”, esposizione di calligrafia contemporanea curata da Massimo Polello e accompagnata da un catalogo e da attività didattiche. Buon riscontro di pubblico, anche per l'originalità della proposta e per l'alta qualità delle opere esposte. Grazie a questa mostra la Biblioteca-Pinacoteca si è arricchita di una decina di quadri di vari maestri calligrafi.

“**C’era una volta il West: un sogno americano in Italia**”, mostra di oggetti e scenografie di Carlo Leva, lo scenografo di Sergio Leone, realizzata in collaborazione con l’associazione Piemonte Movie. La mostra ha avuto grande riscontro tra gli appassionati ed è stata arricchita da un catalogo e dalle collaborazioni con UGC Cinecittè e il progetto comunale “Cineborgate”, che hanno offerto lo spazio per proiezioni – affollatissime – di film di Sergio Leone.

“**Lo sguardo e l’anima**”, mostra fotografica realizzata da Paolo Bocci, agronomo-fotografo che attraverso le sue immagini racconta l’Africa agli albori dell’indipendenza.

Nell’ambito del progetto *Collezione permanente: una risorsa della città* a dicembre è stata realizzata la mostra “**Biblioteche d’artista. Insoliti percorsi di arte e di scrittura**”, esposizione sia di libri d’artista appartenenti alla collezione della biblioteca sia di nuove opere d’arte prestate o addirittura donate da artisti entusiasti del progetto. Nell’arco di un decennio la biblioteca si è affermata come catalizzatrice di questo rinato movimento artistico legato ai libri come oggetti d’arte, ecco quindi la scelta del libro d’artista come tema della mostra.

A settembre la biblioteca ha ospitato per pochi giorni un’interessante mostra di opere realizzate da **artisti** provenienti dal **CISSA** di Moncalieri e coordinati da Manuele Cerutti. In occasione dell’inaugurazione è stata inaugurata anche l’installazione Esculenta Lazzaro, di Andrea Caretto e Raffaella Spagna.

Inoltre la Biblioteca ha ospitato corsi per insegnanti, convegni della Banca del Tempo e delle Pari Opportunità e attività di altri assessorati.

ATTIVITA’ PER BAMBINI E RAGAZZI

PROMOZIONE DELLA LETTURA E DELL’USO DELLA MEDIATECA

Le attività con i ragazzi, cioè rivolte alla fascia di età 0-14 anni, sono state indirizzate sia alle scuole dell’obbligo che ai singoli ragazzi in quanto lettori autonomi:

- **Attività con le scuole** di ogni ordine e grado all’interno del Piano per il Diritto allo Studio (“Arrivederci ragazzi”, “Una biblioteca per sognare”, “Storie in gioco”).
- Collaborazione con l’Associazione “**Bravo chi legge**” per la Festa del Libro e per il secondo anno del **Mese della lettura: “Festa del libro e della lettura**”. Nel 2006 la scrittrice presentata in biblioteca con buon successo è stata Nicoletta Costa
- “**MARTEDI’ DEI RAGAZZI**”, appuntamenti settimanali con l’utenza libera. Gli incontri sono frequentati soprattutto da bambini piccoli fino ai 9 anni di età. Gli argomenti proposti vengono quindi adattati alle capacità dei piccoli partecipanti.

ALTRE ATTIVITA'

“BIBLIOTECHE FUORI DI SÉ”

OSPEDALE SANTA CROCE

Prestiti tra le corsie e letture in Pediatria sospesi da febbraio a ottobre. Ripresi a novembre con l'arrivo delle nuove volontarie del Servizio Civile.

CENTRO TERRITORIALE PERMANENTE

Idem.

NIDO

Idem.

CASA DI RIPOSO LATOUR

Dal mese di settembre la biblioteca interviene nello spazio animazione del Latour partecipando a intrattenimenti e letture per gli anziani ospiti.

BIBLIOTECA DI REVIGLIASCO

Inaugurata a settembre 2004 e gestita da volontari della Pro Loco di Revigliasco, la piccola biblioteca si può considerare il primo esempio di attività della biblioteca Arduino come Biblioteca polo d'area: un protocollo d'intesa con la Pro Loco di Revigliasco ha stabilito infatti l'interazione tra le due biblioteche, dove l'Arduino fornisce i supporti tecnici e informativi. Più di 3.000 i libri fino ad ora catalogati per Revigliasco, che partecipa anche con due volontari al corso di formazione organizzato per lo SBAM. La catalogazione del 2006 è avvenuta grazie a due catalogatori assunti a progetto con i finanziamenti regionali per il Sistema bibliotecario dell'area metropolitana.

NATI PER LEGGERE

Come ormai molti sanno, NATI PER LEGGERE è un progetto nazionale nato dalla collaborazione tra l'Associazione Italiana Biblioteche (AIB), l'Associazione Culturale Pediatri e il Centro per la Salute del Bambino. Il progetto ha come finalità la promozione della pratica della lettura ai bambini anche piccolissimi, nel convincimento che tale pratica contribuisca a promuovere l'agio e il miglioramento della qualità della vita del bambino e delle famiglie. Nel 2006 sono proseguiti gli incontri con le famiglie e si è provveduto ad allestire un punto di ascolto e di prestito dei libri per bimbi piccolissimi all'interno del consultorio di via Vittime di Bologna. Grande successo ha anche avuto l'inaugurazione della Sala apposita, frequentatissima non solo dai bambini della fascia 0-3 anni...

S.B.A.M.:

LA BIBLIOTECA DI MONCALIERI COME BIBLIOTECA POLO DELLA ZONA SUD OVEST

S.B.A.M. è l'acronimo di **Sistema Bibliotecario dell'Area Metropolitana torinese**. A febbraio del 2005 è stato firmato il protocollo d'intesa con la Regione e con gli altri 4 comuni che ospitano le biblioteche polo d'area e entro dicembre verranno firmate le convenzioni con i comuni delle singole aree. Nel caso della nostra area, SUD OVEST, tutti i comuni hanno aderito (15 compresa Moncalieri) e siamo finalmente in fase operativa.

L'obiettivo dello SBAM è quello di essere un'unica, grande biblioteca con un bacino di utenza di circa 800.000 persone (senza contare Torino) e con un patrimonio librario e multimediale adatto. In breve ecco alcune delle tappe più importanti che ci si è prefissi per realizzare tale obiettivo:

- **Catalogo unico in rete**, per permettere a qualsiasi cittadino e in qualunque punto del Sistema di sapere quali libri sono disponibili e dove, per prenotarli e per scegliere dove andare a prenderli in prestito e dove restituirli. Per realizzare questo obiettivo nel 2006 si è provveduto a incontrare più e più volte le biblioteche dell'area monitorando i diversi sistemi di gestione e fungendo da tramite tra le varie biblioteche, la Regione Piemonte e la software house. Entro metà dicembre tutte le biblioteche dovrebbero avere il proprio catalogo in Erasmo.net, cioè lo stesso sistema di gestione utilizzato in tutto lo SBAM.
- **Tessera unica** con valore in tutti i comuni dell'area metropolitana che aderiscono al Sistema. La biblioteca di Moncalieri ha ottenuto contributi regionali per poterla realizzare per tutto lo SBAM
- **Portale** sul web che consenta un accesso immediato alle informazioni sullo SBAM (catalogo, orari, iniziative culturali, etc.). L'indirizzo è www.sbam.to.it e lo sta seguendo la biblioteca di Settimo
- **Circolazione libraria tra biblioteche aderenti**. E' appena stato allestito il Fiorino del Comune con apposite vetrofanie

Tra le attività che la Biblioteca Arduino ha svolto come biblioteca di riferimento per l'area sud ovest nel 2006 citiamo:

- organizzazione e partecipazione ad innumerevoli riunioni tecniche per definire ruoli e strategie del nascente sistema e per definire i contenuti della convenzione tra le biblioteche dell'area
- realizzazione della pubblicità dell'area sud ovest e di tutto lo SBAM
- contatti, visite, riunioni con le 14 biblioteche dell'area sud, mappatura delle esigenze e dei desiderata
- predisposizione delle richieste di finanziamento per il 2006-7
- revisione delle collezioni, scarto e acquisti sostitutivi
- individuazione di due catalogatori con contratto a progetto per la catalogazione di tutte le biblioteche dell'area sud ovest e per la revisione delle collezioni delle biblioteche più piccole
- supporto alla revisione delle collezioni e scarto delle biblioteche che ne hanno fatto richiesta
- adeguamento software e hardware per tutte le biblioteche dell'area
- corso di formazione per i volontari delle biblioteche dell'area
- pubblicizzazione degli orari e delle biblioteche dell'area sud ovest
- attività di animazione per bambini.