

## RELAZIONE CONSUNTIVA SULLE ATTIVITA' SVOLTE DALLA BIBLIOTECA CIVICA NEL PERIODO GENNAIO-DICEMBRE 2000

### PROMOZIONE DEL SERVIZIO E ATTIVITA' CULTURALI

Nelle pagine seguenti si elencano le varie attività svolte a sostegno e incremento del servizio. Oltre a queste va ricordato il cosiddetto lavoro di *routine*: attività amministrative, scelta e acquisto dei documenti e loro preparazione: trattamento fisico, ingressatura, catalogazione, realizzazione catalogo on line ultime acquisizioni, prestiti, consulenze bibliografiche, cataloghi cartacei tematici, inserimento e aggiornamento schede bibliografiche, gestione periodici.

#### **ATTIVITA' PER ADULTI: promozione della lettura**

- collaborazione con l'associazione GASP per **incontri con scrittori**
- partecipazione al **Salone del Libro** con uno stand riservato

#### **ATTIVITA' PER ADULTI: promozione della mediateca e prosecuzione di "Senza Barriere"**

- Corso di **lettura di film** a cura dell'AIACE
- **Guida all'ascolto della musica operistica** ("Un soave non so che") a partire da quanto posseduto dalla fonoteca
- 5° **Forum** sulla Biblioteca Virtuale: "**Informazione Tecnologie Millenni**"
- Incontri di **introduzione all'uso di Internet** rivolti soprattutto agli anziani
- **Corso di formazione** del personale per l'**utilizzo degli ausili** e delle attrezzature informatiche per **non vedenti**
- La biblioteca partecipa ad un gruppo di lavoro a livello nazionale che si occupa di progetti per gli esclusi. Per ora sono state tradotte in italiano le "**WAI**", **linee guida per l'accessibilità ai siti web** formulate ufficialmente nel maggio 1999, raccomandazioni di origine statunitense ma in via di adozione in tutto il mondo

#### **ATTIVITA' PER RAGAZZI: promozione della lettura e dell'uso della mediateca**

Le attività con i ragazzi, cioè rivolte alla fascia di età 0-14 anni, sono state indirizzate sia alle scuole dell'obbligo che ai singoli ragazzi in quanto lettori autonomi:

- **Attività con le scuole:** si sono realizzate sia visite guidate con le classi sia veri e propri laboratori con percorsi di lettura a tema, con bibliografie proposte agli insegnanti e libri letti ai bambini
- Collaborazione con l'Associazione "**Bravo chi legge**"

- **Attività con i bambini:** grande successo continuano ad ottenere gli ormai tradizionali “**MARTEDI’ DEI RAGAZZI**”, appuntamenti settimanali che coinvolgono decine e decine di bambini con relativi genitori e nonni.

In breve ecco gli argomenti toccati:

### **MARTEDI’ DEI RAGAZZI**

- Laboratori di **lettura**
- Laboratori di **educazione musicale** (in collaborazione con la Scuola Civica Musicale)
- Laboratori di educazione alle **arti figurative**
- Laboratori di lettura dei **film**
- Laboratorio di **bricolage** a partire dai libri della biblioteca
- Laboratori legati alle attività espositive: “**Scopri il geroglifico misterioso**”

**ALTRE ATTIVITA’:** “**Biblioteche fuori di sé**”, **Biblex**, **aggiornamento sito Internet**, “**Moncalieri alza il volume**”

### ➤ **BIBLIOTECHE FUORI DI SE’**

**Ospedale Santa Croce.** Due pomeriggi alla settimana personale della biblioteca passa tra le corsie dell’Ospedale Santa Croce e presta i libri ai degenti (la dotazione libraria rimane fissa in ospedale). L’iniziativa ha riscosso un buon successo, sia tra i pazienti che tra il personale medico e paramedico. Più che valutazioni quantitative sembra opportuno analizzare l’aspetto qualitativo: i degenti, anche quelli con gravi patologie, hanno mostrato di gradire l’iniziativa. Il personale dell’Ospedale ha confermato che per alcuni era una sorta di interruzione piacevole alla monotonia del ricovero. Quasi nessun contatto, né commento, c’è stato con i responsabili dell’Ospedale o dell’ASL. Per fortuna grande collaborazione è stata offerta dagli infermieri e da alcuni medici. Infine la biblioteca ha arricchito con propri volumi la piccola dotazione di libri per ragazzi del reparto di pediatria.

Il servizio viene realizzato dagli obiettori di coscienza affiancati da personale della Biblioteca.

**Micronido.** Dopo l’iniziale entusiasmo l’iniziativa ha perso interesse, anche perché, per carenze di personale, la biblioteca non è riuscita a seguire direttamente l’iniziativa e le insegnanti non hanno tenuto i contatti, sicuramente anche loro per problemi di personale. In un certo senso questa esperienza, per ora da ritenersi non del tutto riuscita, dimostra che è necessaria una presenza di un operatore per poter gestire e promuovere correttamente il servizio.

**Frazioni.** Si è cominciato ad abbozzare un progetto di collaborazione con alcune associazioni di Revigliasco e di borgo San Pietro. Poiché si è in fase di discussione, si rimanda questa attività ai progetti per il 2001.

### ➤ **BIBLEX**

Il progetto europeo “Biblex” è terminato nel dicembre 2000. La nostra biblioteca ha rappresentato un esempio concreto di come si può rendere accessibile il servizio ai disabili – anche se molto può e deve essere ancora adeguato - e sta diventando un punto di riferimento per la formazione permanente dei bibliotecari.

### ➤ **AGGIORNAMENTO SITO INTERNET**

Con l’idea che la biblioteca debba avere la maggiore visibilità possibile, nel novembre 1998 è stato creato un sito Internet in cui sono a disposizione di tutti i naviganti una serie di notizie sul servizio e le sue attività, in attesa che il nuovo programma di gestione permetta il riversamento del catalogo. La Biblioteca è inserita nel sito ufficiale del Comune al fine di offrire un servizio più completo agli utenti vicini e a quelli remoti. Nel corso di tutto l’anno si è provveduto ad effettuare alcune operazioni di aggiornamento sia alle pagine della Biblioteca sia alle pagine del Comune, con

particolare riferimento alle attività educative e culturali. Purtroppo sfugge ancora a molti uffici l'importanza strategica delle risorse in rete, quindi il lavoro di aggiornamento è stato spesso faticoso e demotivante.

### **“MONCALIERI ALZA IL VOLUME”. Viaggio al centro della musica**

Si intende parlare più diffusamente di questa iniziativa perché è stato il primo tentativo organico di coinvolgimento dei giovani nelle attività della Biblioteca.

La biblioteca è sia frequentata da studenti universitari, spesso provenienti da Torino, sia utilizzata da quelli delle superiori ma soprattutto solo per ragioni scolastiche. Una strategia che la Biblioteca sta elaborando riguarda un maggiore utilizzo e promozione del patrimonio della fonoteca con lo scopo di raggiungere un pubblico che vada dagli adolescenti ai ragazzi sotto i 25 anni (ma non solo, naturalmente, e magari non sempre studenti). In quest'ottica si è realizzata una collaborazione basata su convergenti esigenze di presenza e coinvolgimento culturale e sociale sul territorio tra il Progetto Giovani e la Biblioteca che congiuntamente hanno sperimentato una prima edizione di “Moncalieri alza il volume” nella primavera del 2000. L'intervento è stato strutturato lungo un corso-percorso sui vari aspetti della musica rock degli anni '90 che si è tenuto in biblioteca e che, grazie agli interventi di giornalisti e musicisti del settore, ha abbracciato un'area tematica che va dalla musica dance all'hip pop alla nuova musica italiana e così via, utilizzando il materiale della biblioteca: cd audio, videocassette, Internet. Lungo questo filo rosso sono stati organizzati dei laboratori per dj, di percussioni, di writing e di breaking presso il Punto Sonika di Strada Vignotto e concerti rappresentativi dei vari generi musicali presso il Fabrik Club di Strada Mongina a Moncalieri con la partecipazione di gruppi musicali di base scelti dal vivaio di “Ritmika” come spalla dei gruppi professionisti. Il risultato è stato notevole dal punto di vista qualitativo, ma la collaborazione tra uffici è ancora da perfezionare e soprattutto le strade per coinvolgere il pubblico giovane (che partecipa ai concerti ma non alle conferenze sui concerti...)

### **MOSTRE**

Nel 2000 sono state allestite mostre che hanno toccato argomenti molto diversi tra loro e si può affermare che tutte hanno avuto un ottimo successo di pubblico, a dimostrazione che occorre diversificare gli interventi per raggiungere fasce sempre più allargate di cittadini. Per quanto si è potuto le mostre sono state arricchite da attività collaterali quali concerti, conferenze, visite guidate per le scuole, in modo da realizzare un intervento culturale di ampio respiro.

In particolare:

**DAI MEGALITI AL GRAAL IN PIEMONTE ED IN EUROPA. Un viaggio nella musica, nella storia e nel tempo** – 3 febbraio – 4 marzo 2000. Un viaggio e una serie di incontri per scoprire antiche civiltà, storie di popoli perduti e per conoscere un passato lontanissimo e riconoscersi in esso. La mostra è stata inaugurata da un concerto di musica celtica.

**ARTE EROS. IL SENTIMENTO DEL CORPO** - 9 marzo – 29 aprile 2000. L'esposizione delle opere di grandi artisti -, tra i quali si ricordano Francesco Casorati, Mauro Chessa, Giacomo Soffiantino, Antonio Carena, Gino Gorza, Pino Mantovani, Giorgio Auneddu, Riccarda Montenero – è stata la conclusione di un progetto, iniziato nel 1999, volto ad approfondire l'argomento dal punto di vista artistico. Le opere esposte sono state realizzate espressamente per la mostra moncalierese e rappresentano la conclusione di un lavoro di studio e ricerca.

**APPUNTI DI VIAGGIO. Oltre i confini... nel blu** - 18 maggio – 3 giugno 2000 Mostra dedicata alla subacquea attraverso la sua storia, gli strumenti utilizzati e le immagini delle immersioni. La mostra è stata completata da tre incontri, con proiezione di diapositive, dedicate alla vita sommersa

di Gibuti, delle Maldive e dell'Indonesia. Ha partecipato ad un incontro Gianluca Genoni, campione mondiale di apnea.

**MASCHERE E MAGIA. Maschere e costumi di Angelo Raffaele Antelmi** - 8 giugno – 1 settembre 2000. La mostra ha proposto un percorso artistico, un viaggio alla scoperta di oggetti, sensazioni e situazioni rivisitate e ricreate dalla mano abile e dalla fantasia fervida di Antelmi. Le maschere in esposizione rappresentavano le stagioni, i segni delle carte, le pietre preziose, i segni zodiacali e i tarocchi rivisitati ed interpretati dall'artista.

**NELLA VALLE DEL NILO. Antico Egitto da scoprire** 5 ottobre – 18 novembre 2000. La mostra, di grande suggestione ed interesse, presentava un percorso relativa alla riscoperta dell'Egitto antico a partire dalla spedizione Napoleonica e dalla decifrazione dei geroglifici. Le tre sezioni "Immagini della riscoperta" – "Immagini della memoria" – "Sguardi sul deserto" offrivano una vasta panoramica sull'argomento. L'esposizione, danneggiata dall'alluvione del 15 e 16 ottobre, è stata anticipatamente chiusa al pubblico.

**Ogni mostra è stata accompagnata da un catalogo, un ipertesto e da un opuscolo con la bibliografia dei libri attinenti posseduti dalla biblioteca.**

I danni causati dall'alluvione nel seminterrato della Biblioteca Civica, dove si trova la Sala espositiva, hanno reso inagibili i locali rendendo impossibili le attività già programmate. In particolare non ha potuto aver luogo la mostra "Gli alberi e gli animali di Gribaudo" già programmata e in avanzato stato di realizzazione.

## **MOSTRE IN CITTA'**

**ARTE EROS. IL SENTIMENTO DEL CORPO – Concorso Giovani Artisti** Mostra, presso la Chiesa del Gesù dal 16 marzo al 7 aprile, delle opere selezionate e premiate presentate da artisti emergenti nell'ambito del progetto globale di ricerca artistica sull'Eros.

**INFINITO PRESENTE. OMAGGIO ALLA SINDONE** Chiesa del Gesù 30 settembre – 5 novembre 2000. Esposizione di dipinti di Sergio Saccomandi dedicati al tema della Sindone. L'iniziativa è stata realizzata in occasione dell'Anno Giubilare e dell'Ostensione del Sacro Lenzuolo a Torino. L'esposizione è stata chiusa anticipatamente a causa dell'alluvione.

**FREEZONE. L'Europa dei popoli e delle differenze culturali** - La mostra, realizzata alla Chiesa del Gesù dal 7 al 20 settembre 2000, ha consentito un approfondimento attraverso l'arte di tre etnie linguistiche, la Sarda, l'Occitana e la Friulana. E' stata un'occasione per comprendere come la diversità sia ricchezza culturale e umana.